

والله المناالية المنالية المناالية المنالية ال



شائع كردع

خضراك بكانوا ديوسكا يؤي



پادا قل کا جزا قل جمله حقوق بنام خضرراه مبلر بوقعف فط میں انشاب

یحقرخدمت اُس بارگا و کریائی بیش پیش کریا کی جرت کرتا ہوں جس نے قرآ ایجی کور خبرہ ا براست بناک لیے مقبول فی بیس محدرسول الله صلی الله علیہ و کم پرنازل فرمایا ، اے الله ایک طلع جبول کی ان بے مایہ کو پیشسٹول کو قبولیت کے نٹرن سے نواز ناآپ ہی جیسے روّف در حیم کا کام ہے۔

_		-0.0	The last terms of the last ter	- (20)	
	Fig. 62 Taxas (1)	12	A STATE OF THE STA	- 3	Will the later of
	عظمت ال كرا تح وثنوى بيلى في	WA	ان منانقیس کی ایک مثال	4	فانخة الكتاب
		10	الله م والم	mild/h	كي تسميروه فالح كاجزي
	آدم مع ایک خطاب اور معنی احکام	44	ایک گھٹا ٹوپ اند عیری	4	
44	اعليس كى اغواني كوسشونهما بيلا مظام	12	اب کوئی امپیرتہیں	1.	عام كالإلهار
49	خلوبريسع ونيأى الامرزين ير	19	كالوبيب الكليال	1	رحمل ورحسيم
4	عبوديت كي كو يخ باركاه لايوسي	4	كوندنى بجلبان	11	عبا دت وكستنانت
7	مونين كراحوالدك بعدكما يحا تذكره	- 6	بلافت قراك	11"	ميرهي راه
41	1 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		ا بك عام خطاب	15	المين
24	آیات الشرکی خرید و فروخت		يرنشانيان		مقطعات كى بحق بس ايك على كنة
14	ويتحرال راتعبيحت	المالم	- 1-	10	ن کو رکال کی ایک می ساز
60	خاستعين كون بي ؟	4	الميمر به مشرك كيساي	14	ذ لك الكتاب
44	اعاولادليقوب ست	10	رساليت أوركام البي	10	رشرو مدايت كاالجناج واجشمه
4A	بنوامرائيل پراتنات كى ايكيليل فير	19	مجد مهاصف	80	متقين كم اجا كراوصاف
49	12/11/2		غومشي كا	71	اقامت صلوٰق
	گرما لرپرستی	40	ایک شبه وراس کا حل	pr pr	کچے اورصفات
	ا گزرات امک گشتانن زمیل لید	W1	الك بي مواط	11/2	ير تزييان - لايش كے
1		01	الكاريب موايله	100	
AP	الفائت كے تذكر بے	سان	بالبره ميرت وهوت ميان	44	ایک اشکال اور اس کاحل شدناک
10	يهروليول صفرت موسى ايكاورمطالي	or	يهود كي كنافيان ا رمان جوا	25	خوفناک عذاب
16	ذلت ومكنت	04	مومنین کی فیترہ عادت	FA	تطبيف
9-	رفيع طور	09.	: مب کیے کرتے ہو:	19	وهنوكه و بيط كى فكر
1	مرو كيمانان روش اكر حرت أخ	141	خليف الله	, in	و لول کے بھار
2 +	واقد ما دمی اورامکوسلیم کر انتظام ان		1 2 2 2 11 2 2 11 4 2	1200	مسيمانول سے اس مذاف کا
0	اصل قصيه	4/4	6 2	سزس	فداكيطون سعجواب
71	H				211
90	احيارموني	46	زعوں الهارم	phy	0,-007
		d-			



معرف ابنال البيه الهجاء

یه خاکسار مترجم ، ان بی السائز ل سے بے ، جن پر لاتعداد ، غیر محدود ، بیشمار ، ان گزت الله تعالی کے افضال الدکسی بھی استحقاق کے بغیر ، دخت واضع طور برکہ ہر ایک کو نظر آئیں ، وکھائی ویں ر وارا لعکوم ولو بنرگی خدرت ایس بارہ سال سے مسلسل ، قرآن جمید کی تغییر و کشریح کی سعارت ، تفسیر ابن کٹیر کا ترجمہ تفییر حقائی پراضالات اوراب ایک محل تغییر مقادک ترجمہ کی نورانی خارمت ، اس پیروزہ بنجتی پر ، نکر پرکی زبان کیاں سے لاؤں ، الفاظ کی محدث فرجائی ، خوش کا میول کی اس واستان کوکس طرح سمیفے ۔ مختصریہ کہ تفران کعمیت ، ایک عذاب ہے ۔ بارالہا! اپنی غیرصرو و نعتوں کے ساتھ ، ہر ہر نعرت پر ، ہر بن موکو زبان کہ شکر ، جنے کی توقیق آپ ہی عدا فرما بیں گے۔ بھر

ای دعا ازمن واز جمله جهال آبین با د

تغير دارك

كى ايميت، مفاين كے دلنتين كرك بي معين ويدوكارو صدلول سے ہما مالے حربیت ولغیرگردی صبیت کا سخت مشق ہے، یعنی تفامیروا مادیث کے عموع شافع المز علمار کے قام سے نیار ہوتے رہے، کوئی بری بات تہیں ، علم کی خدمت ہجس ملقہ سے ہی ہو خوش آیندہے، جس جماعت کی جانب سے ہو قابل پزیرائی ہے، گرافسوس علم جیسے لازوال ، ابریت انسال ، صب کی دودیت، مب کے مرایا کو، برعمیست سے پاک ہونا جا ہیں تھا لیکن برحمتی سے ابسا دہوسکا ، ادر اپنے سسلک کی ترجمان ، تغییرومدرٹ کی طول و طويل كتابي مى بن كنين، بهر حال بو كيم برجيا تما اس كا ترارك اس كي سواا وركيام كه خاص منفي و نقط و نظر العريمي قرآن مجدى تفيير مطلب يرتبي كرفران عليم كو حفيت " كرفراو پراتاراجات . بلكران مواقع ومحل كي نشا نريي كى جائے جومنعيت كے ابطنے ہوئے تینے اوردائی کمونی سوئیں ہیں " صنعیت " كی آئی: دارہونے كی جنیت سے مختم تغلب مدارك " من مطالف منظرى ، اور لول وطويل ، حروح المعانى " ب- مرجم له تفير مارك كي ترجه بي ايم تري هروي منيت كى ميم ترجا ن بني سامن ركمي . إسبالغ نه بوكاكران ترجر كالم تين فوك ، مارك كى . بي مودميت ب ١٣١ كمراه لبند جماعتول كرخيالات، غلط فسكر، كى ز حرف نشأ ندمى ، بلكه المكامكم ل در آب كواس تغيير ملجا يركا، اورشايراس باب ين مرارك " بفطرتضيرب ،جرين بركراه وقدى بورى وويدس جاقى يد. (١٣) برطرے كى ان نفور وا يات اور فيمل معنياين سے يہ تغييرخاكى ہے ، جو بھا رى نبعض موكت الآرا تفامير كا كمي جنالات امرائيلات ، موضوع روايس ، تعريبا ، قديم تغيرى ذخرے بن بر برحة موجود ب ، مهاحب مرارك ع براكام كياكاني تغبيروبهل اور بے مروپارتعهوں سے خالی راکھا ، بلاجہاں کہیں کوئی ایسی روایت زیربحث ہی آگئی ، تو یا ڑ دیدکھیے یا محرود کر مے طور پر ایسا کمیں نہیں ہواکہ اسی بے بنیا و دوایت کو آیت رہا فی کا میں مل بناکر پیش کیا ہو۔ دام) وآن جيد كينيام كوايك اليع احبوت إسلوب اور والشيس پيرايديس وكركيا ہے . جس سے وا ت جيد كا عليت معنویت ، طوکت الفا کا ، ترکیب کا وروبست ، ولائل کی موکر آرائی ،معنایین کی رفعت ، اثرانگیزی ، تافیر کے اجاگر بہلوں مردانیاں ہونے بلاء جک گئے۔ يربراكمال عجملومس لطيفة قدرت كن كرم صاحب مراؤك "ك قلم ك محفوظ كرايا.

بربوا کمال ہے جنوطش کلیفہ قدرت کہنے کی مهاجب ہراؤک سے فام نے محفوظ کرلی۔
(۵) تغیبر ہمویا تراجی قرآن ، دل کی دنیا جب تک فرکز الزار النی زہو ، علی کا رنامے توہو سکتے ہیں کی مقبول ہارگاہ کر یا نی *خدمت " ہرگز نہیں ہوسکتی ،آب سنیں کے اور سکو محفوظ جول کے کہ علامہ البوالبر کات عبداللہ ایس انداز النہ اللہ النہ اللہ البوالبر کات عبداللہ ایس انتشافی مصنف موارک " طبقہ صوفیا رکی ایک جائی مہم فی مفہول تا میں مورث میں جلوہ او وز ہوئی ، جانچ معدال مسلول تغیبر کی معورت میں جلوہ او وز ہوئی ، جانچ معدال مسلول تغیبر کی مقبولیت ، کی صورت میں جلوہ او وز ہوئی ، جانچ معدال مسلول تغیبر کی مقاول تا ہیں تغیبر موارک کے ورس و تورکس سے مرتم رہیں۔

عدور الله المسار ترجم نے ، فشانونش میں ان تمام مقامات کی مکمل تشریخ می کردی جن کی تغییر میں اختصار سے کام کے کر (۱) حماوب مدارک نے مختصر کلام کی تمام یا جہاں کوئی ضبیعت تول پیش کیا گیا اور صبحے و درمیت آبراد مباعظ مراسکیں،

ان حوافی کمیں استعدد مفہور کمفائیر سے حوالے ما بھا آپ کو ملی عی است و احکام کاریا وہ اہمام ہیب کیا رمزیم دی تفییر ارک نے ، قرآن ہمیدوکی آبات سے ماصل فقی عیز نبات و احکام کاریا وہ اہمام ہیب کیا رمزیم ان حوافی ہیں احکام القرآق للحیدام اور لا بن عربی سے موقع ہموقع اس طرح کے احکام کی تعیین و نشائری کی ہے دی ترجہ ہیں مقتلی یا میری کو چو وکر مفسر کے مغہوم کوا واکر ہے گی زیادہ کو مشنش کی ہے تاکو ترجہ سے زیاوہ یہ

ايك مشتل اردد تغير الظراع اورمعانى ومطالب كي سجين بي الجاد نايو. مر را مرور ایک فاص بات ترجہ میں ردگئی ، آمذہ الن النداس کا خاص طور پراہتمام امن میں کا برور کرام ارجا کا وہ یہ کہ ہردکوع کے بعد اس دکوع کا حاصل یا با لفا ظادیگر قرآن کابینا کا مکھاجا کے کا تاکہ معلوم ہوکہ قرآن آپ سے کیا کچہ رہا ہے ، ۱ ان چہند وجزوی باتول کے علا وہ آپ کے مغیر مشوروں اسی میں اسے اسے ایک انتخاکہ ترجہ سے قبل ایک مختصر، مقدمہ کا ختام مضایین پرحاوی پیش کی جائے جوقرآن اسی مسین کے ا اسی مسین کر ایس کے لئے ہیں مزود ی ہیں ، لیکن مقدمہ کی ضفامت دیجیکر ایک متفل رسالہ کی شکلیں اس کر پیش کرناہی مناسب معلی ہوا۔ الشامال ایک ایسامقدمہ جو فہم قرآن کی بنیا دیجو۔ جلدہ کی ناظرین کے مالئے ۔ مرا مرا المال کی فردم و ندامت ہے کہ حب وعدہ ذی المج کے جینے میں بارہ بیش نہ کیا جا سکا۔ ناتجرب کاری تی کوالیسی مرت کا اعلانی کیا جس میں اوارہ سے ہے ترجہ بیش کرنائس سے باہر تفا۔ کام سے پیپلا کا سے معلوم ہواکہ کم انکم ایک بارہ کے بعد و درسے بارہ کا ورمیا تی وقفہ وو ماہ سے مہر گز کم نہ ہو تا چاہیے ، اس لیے دوس سے جزد کا انتظاراب سے نقش اول کی خامیان، قلب ال کے احساس سے فاسغ نہیں وانٹ رالٹر نقش فانی ہرخای سے پاک انطوشاء كشهيرى استاد وارالعلوم ديوب مرصفر منه مرصفر منه

عليبر موده فاكم

ك ناد نازى بني جى ئے" ام القرآن" بنيں بڑھى - اس مديف بي ام القرآن سے سورة فاتح بى مراد ہے - نيز تام بى علوم قرآن يرحادى إون كادجه سي جى اس كوام القرآن كهناي و سوره وآفيه ادروكا فيرجى اس كاساري وسوره كنزجى اس كاناك جساكه ايك عديمت فارسيس كاسورة فاتخرير عوش كفزانون سايك فزانه ب-اس طرح سورة شفااوم مورة تنافير مي اسي ك نام بين يشهور مديث ب كرسورة فاتخرموت معلاده ننام بياريوس كم المناسخة مينفام موء المثان مجی اسی کو کہتے ہیں کیونکہ تام خازد میں اس کا اعادہ ہوتا ہے۔

ايك روايت مين اس كانام مورة صلَّوة عي أناب اليونكم خازين اس كي لاوت فرعن باواجب ، مورة تحدا درمورة اسامس مجی اس کے ای میں مکیونکہ قرامان کے تام مضامین کاعور اور بنیاد میں سورت ہے۔ ابن عباس کے ایک اثر میں سورہ نامحہ كے لئے اتاس كالفظ أياہے۔ چا بخراب فرا إكرج عم سار ہويا تم كوكونى شكايت ہو ، توسورة اساس سے كام لو- آيات

الاتفاق مورة فاتحركي ماكت بين. التيز الفره اورفتام ك قراء اورفقهار كافيهله بكرسيد يورة فاتحد كي أيت مهي ب كى نسمىسىدرە فاتخىكا جزيرے جى المك باقى تا كۆرى سورۇن سەھى تىممىدكاتعلى جزيركانېيى ئىممىدىدورۇن كى ابت يۇم مي صرف تبرك اودايك سودت كودومسرى سورت ب- راوعمنا زكرن كسائة الهي جاتى ہے- ام أبر عنيفه رحمة الترعليه كي مجي بي دائے ہے و بلکتنا کا حناف میں کہتے ہیں اور میں وجہ ہے کمان کے خیال میں نماز میں سعید کو بلند آواز سے بڑھ ماجائز نہیں۔ ليكن كم اور كوف كر قرار كي دائ عين سم الله المورة فاتحد كاجزيم بلكرة أنى سورتون سے بھى اس كالعلى جزم بى كا ہے-ا) شامعی رحمة المتعطيداود ان محسلك برعل كرف داليل كى رائت بھى بى بادراسى كے شوافع كے خيال ميں تسميد نمازيں بلنداوان سے بڑھنامنر دری ہے۔ ان اوگوں کی سے بڑی دنیل بہ ہے کہ تعمیریت ران مجید میں بھٹیرسے تھی جاتی رہی عال کرفر آن سے خارج جیزو وقران بن داخل ندكرے كا ابتهام مب بى ومعلوم ب اس كے كہنا بڑے كاكد اكرسم الندائخ قرآن كى آیت ند برتی و مجى اسكوران من كهانها إ- سوافع في ايك الربعي ابن عباس كانقل كيا محس كا عال يرب كربس في تسميد كو جهورديا توكوياكم اس في ال

كالك موجوده أيات كوهمورديا-احنا في المير يح جزير فانخرنه موفي يرود لاكل بين كتي بن ان بن سعايك الوبريه دعني الترعندي وهمتهورهارب ب-جي رميول التذعلي الته عليه و علم في فرما ياكه المتر تعالى ارشاد فرمات مين كه سورة فانخرمير اورمير ب مند سه كي درميان نفعت

نصف تعيم بولنى - ابميراب ، وج كي في ما على كاس كوديا جائ كا-جب بنده سورة فاتخرير صابر اكتاب أفحمد ويت رَبِ الْعَلْمِينَ وَالتَّرْتَعَالَىٰ فرمائيم بِيرَ بِيرِ عِبند ع في ميرى تعرفي كى اورجب "الرَّحْمَلِ الرَّحِيدَة "كَبِتَاعْ توارشاد ہوتا ے كبندے فيرى تناربيان كى اورجب مالكة بور الي ين يربونچا م توفرات ميں كه بندے فيميرى عظمت كااعترا

كااورجب إيّاك تَعَبُدا و إيّاك نستعين "كالفاظ كلة بن تواد نفرت ارشاد بونات كريميكراوربند كورميان؟ اورمرابنده وكي فيسطلب كريكاس كودباجاكا اورجب أخرى أيات بربع نجاع يغى إهدانا القِور الحالم ستقيم

صِرُ إِطَالَانِينَ أَنْعُمَنَ عَلِيمُ مُعْرُ الْمُعَفِينُ إِلْمُعَفِينُ إِلَى عَلِيمُ وَلَدَ الضَّالِينَ" وَفَدَ اتَّالَى كَاجَى آخرى ارشاديم بوتله كريهنه كود الكااوروأس فيحد انكاده سي في اس كوديا-

اب اس طويل مديث كابندارين بسم الندكاذكر تك بنين آيا الرمورة فاتح كاتسمير جزر عنا تونقيناً اس مدميث بين عد ما برب كروت كا على ي أي كا بي بين دور باق تا ساريون سورة فا تقركا استعال جيك دين معتر عليات كما بون سعليم كف ما سكة بين ميرا عدد ينقى مكانز ب كرك اختلات كامنيا شاره بهار بعن ائر اس كى قاوت نازين فرص قراردية بي اوريض دا جب ينعيس آسكة آق يها الا اس کا ذکر مونا چاہے تھا اور جب مورہ فائح ہی کا جز نہیں تو باتی مور ق کا بھی جزنہ ہوگا۔ یہ حدیث نہا ہے جے اور تھا بچ میں موجود ہے اور وہ دلائل جوسیارنا شاقعی الام نے بیش کے ظاہرے کہ وہ ہا رے خلاف نہیں جائے ،کیونکہ ہم تبریح ہے کہ خاتر الاس موسے کا انکار کرنے ہیں یہ قوم کر نہیں کہتے کہ ممیر قرائل نجی کی آمیت نہیں ہے ، بلکہ فی آلا مسلم نے مدتر تھریح کی ہے کہ ہم المتراق حرائل نجد کی ایک آمیت ہے جو مور توں میں امتیاز اور قصل کے لئے نازل ہوتی ہے۔ بہر حال احتاف کے مملک براعز امن حب ہو ممکنا تھا کو دو تمرید کو آمیت فرائل بھی کہتے ہے انکا رکریں مالانکر میر ان کا خیال نہیں۔ دائی نامی کمنا ہے تبرید ہے تعلق مباحث لئے ہیں۔

بهان براشکال موسکتاهے که" اقرع باصدر رائ " بین فعل دا قرام خدا تعالیٰ کے نام سے پہلے کیوں آگیا۔ جواب یہے کہ بعض علماً مرکی رائے کے مطابق سور کہ اقر رہلی مورت ہے جوائی پر نازل ہوئی ادر است را رسی قرارت کا حکم بنیایت انجم اور وزیر مربرتہ السیک و میں میں معقد اور نہیں تا دالے میں میں تعدد اس میں تا اور است کا حکم بنیایت انجم

جن کی ابت او ساکن ہو آو ال کے ستروع میں ہمزہ ہے آتے ہیں تاکدا ست دام بالساکن کی دستواری تھے ہو جائے رو لیکن ہی اسام اگر در منا كام بس أجائين توعير عزه دغيره كاحفافه كي في ضرورت نهين اس الح كددشوادي توابتدائه مين على ورميان كام مي كت وشوارى سے كم خواه مخواه كى چيز كا صافه كيا جات اور بعض علماء ابندا ربين بى بمزه زائد بنين كرست اور كيتي بن كر راك كم بب حركت ديدى كمي وابكى اخاصه كي ضرورت باقى نهيس رسى - ا دربير لفظ اسم" اسلته محذوف الاعجازي سے بهجن ك آخر حرف من ن كرد يا جا ما يم سياكم " يد " اور " ام " وغيره - اسم كالم فذاورادة " سمد " بيايونكر اس سع جب زير سينول كي تخريج كى جاتى ہے توبادہ سمو " بی محلقا ہے" سمو " مے معنے رفعت اور ملندی مے ہیں۔ رسم الحظامیں بہاں" الف" مذرف کردی کئی حالا نکہ" ا باسمرىماك" بين"الف" برستورى ورب-الف كوحذت كرف معد" با"كوذر اطويل كرديت بين توبيطراق الف كالمؤخر موجالات مضرت عرب عبدالعزيزة إن مكاتب كوسم الله الصف كوت مين با "كوطوي كرين كالمشوره ديا عا-لفظ الله "اصليس" العالم " تعاجيها كم ألمّا من اصل الناس كقا- بجزه عارف كرديا كيا اوراس كيوعن بس حر تعريف سعكاً لياليًا ويمي إدر كهناجامة كدلفظ الد إسم منس م- مرسع اور هيوفي معودك لي استعال كياجا سكاني اليكن المعدور وي بي كرام اس كوبولة بين حبياك" النجم" تلكستارون في استعال وسكنا تفامكر بعديس" ثريا "كيلي مخديس كراياكيا ليكن لفظ الله "صرف معيود بري بي كے في استعال بوسے كاكبي جبيد فدا كے لئے برگذا متعال نہيں بوسكا - نيز مر لفظ الرائم غرصفت معلب ير م كماس كرم مون بناكراس كے لئے كو في صفت وكركري كے ير نہيں كراس كومفت ك طور براستعال كاليس شلاً أم ب في التر نهيس كه سكة جيساك" في دعل كمنا عليك بنين اليكن بركم نا بالكن مناسب بي كه الشرهمد الشرواحدوغيره - ياور كمناجا بي كرخداتعالى كي صفات كے لئے مناسب موصوف كي ضرورت مي واب اگرتهام كوصفات كرد إليًا أوهفات كمي مع عدون مع ما قدامتعال بني برسكين كي- حالا كم يديج بنين - خليل أزماح " فحريض " حن ابن الفل كي فيال كم طابق لفظ" التر" كالحري ما فانس-اور بعض علام كتية بي كم أستقاق كالمطلب بير يه كم ازكم دويا دوس زياده الفاظ ايك معنى من شرك مون الراشتفاق كى يتعرف عيم بجى جائ توالتريقينًا منتق م كيونكه التكراود الذك معن متجر مون كي بي الدال كوالله السيالة كمن ك اس کی حقیقت دکھنے کے ادراکے تما عقلیں قاصرو عاجز ہیں ہی وجہ ہے کہ قرابی جیلی ہوئی ہے اور حق رکسی فرش قسرت ہی کو معلى موسكا - بعض كيمة من كريد الله يالمدين شتق عرس تعض عبادت كرف كرت من المدكو الشراس لي كمية من ك

اس کی عبادت کی جا دے کی ہے اس صورت میں بیرموں رائم مفول کے معفریں اُد گا جیسا کہ خلق مصارر ، کخلوق کے معفریں استعمال

مير السير سحمان فعلان كورن يردهم يشنق م ميساكه فضبان عضب مشتق م - رهمان وه عرص كادهم ت مريح لئے ہوجبہا کر غصبان انتہائی عفیدنا کے آدی سے لئے استعمال ہوتا ہے۔ سجم مرتین کی طبح صفت مشبہ کا صیفہ ہے۔ برجی شہو م كر رحمان مين رهم كى برنسبت رحمت زياده م عرف كالمشهور قاعده م كدالفاظ كالمنافي معنى وياد تى كى على مت ہوتے ہیں۔ قاعدہ کے مطابق رحمان میں برقا بلد رہم کے ایک افظ زیارہ ہے۔ رحمہ میں کل جارحرف ہیں اور دحمان میں ایج اسلے رجمان میں رحمت کا و فیراور کیٹرت رحم کے مقابلہ میں ہوگی۔ دنیا میں خدا کی دختین کا فرومیومن میں ہی پر ہیں اسی لئے رخمان الدنیا کہا جاتا ہے اور آخریت میں دحمتی سے تعقی صرف مومن ہی رہ جائیں گے توصرف وضیم الآکاری کہا جائے گا۔ آخریت میں رحمتو کی میں شرکار کی مدون درمند میں روی وہ مدائر گا وسيع بوقا بكيم ساكرمرون ومنين مي ورود مر ما عا

بعض علما وو منان اوروجم مين ايك اور فرق بعي كرتيم وه يدكر وجمان صرف خدامي كم كمهاما مكتاب خداك علاوه اور

تعمير مورهٔ فائحه

كمى كے لئے استعال بنیں ہوسكتا۔ بخلاف رحست سے كہ اس كاغير مير بھى اطلاق كمياجا مكتاب ميں وجہ ہے كہم استرس احل كومقدم كرديا اورزتيم كوئوخوا حالاتكه قاعدب يحيطان بيطادني درجه كي چيزي ذكركمرية مي اوركيراعلى كاذكوا تام تورجيم بيل مذكورم الورزهن كاذكرنوس أناء وكابك شاعرف اف مدوح كالعربين كماس عيت الورى ان لت محمانا -- اس معرع مين اس في د حمان كالفظ مدوح كي امتعال كيا أس كوكفروجل يرمني سيهيء اس سے سامتانی برگز می بیس کرد حمان غیرخدا کے لئے استعال کیا جاسکتاہے۔ کیا دحمان غیرمفرف ہے یا مفرف ہے ایک على بحث ہے۔ دو فراق ہيں اپنے اپنے قبال كرمطابق منصرت اور غير مصرت كہتے ہيں و التراعلم بالصواب-الحدليد كرتبهم التدكي شنريح فتم بيوني اب سورة فاتحدى نفسير شدوع موتى يم قاتخة الكام المن مسك بنديره ادهاف كواس طح بيان كرناكدد مرون براس كى فرقيت ظاهر مجواسى كوعسدى أنا جائمية عما اور بعض على مركب برنجمي رائ مع كه خمد ان منعبوب مصادر مي سعب جرمف دا فعال كي وجر مع منعوب مبية بير أورمعنوى طور يرتبر معلم من استعال موني بي بيساك تنكراً وكقراً وغيره - بهان نكته خاص طور مركوظ رم كريائ لفين وقع والتحديد لايا كيامقهوداس كايه م كراستمرار ودوام بردلالت بدكيونكر فع كسى چيزك بوت استمرار برالات كرتاسي توكو باكه خذا نعساني كاختدا يك دائمي زنصه ب- به نهين رُغرنس ايك دد باركرن سع به فرلفند مهيتر كم ادام وجه الحدمبة امرى خبريد سرالفظ لعند منهيج اس "لد" مين جوام معدة ايك محدوف لعن أبت ادرواجب معنعل ي على ركي رائب من حسد اور محدح موادف مين جن كامطاب اوصاف بين بده ادرعده خصائل برتعريف كرنك خواه برخص كي أب تعريف كرديم مين اس مع آب كركي نفع بهنجا مهويا مد بهنجا موكها ما مكتلب كم فلان في ميرب سالة الجيمامعالمكيا اس كي مرفيت كرا بول أس في فال في غير معم لي تنجاء ت برتعراف كي إس ي على منا سنب کی تعربیت کی گئی تو پہلے جملہ میں انعامات برتعربیت ہے اور دومسرے دو جملوں میں صرف اوصاف کی تعربیت ہے ، مالانكه شجاع شخف مع ادراسي هرج عالى نسب داسا سے تعرب كرين داساے كوكوئي فائده نہيں بہنجا اس سانع معلوم ميزاكد خَمْدَ كُ لِنْ إِنْعَامُ وَالْكِرِمُ مِنْ فَاغْيِرِ فِهِرُودِي مِنْ -إن كرس وقت بوتا ہے جب آپ مے ساكة كسى نے نيك معامله كيا پير فواه آپ اپنى مخريست كا افل د له إلى كرين بادل ہي دل بيج إحساس موجود ۾ يا محراسينے عليم سيحسن کي خدم ت ميں لگ جائيس بدر مب عبيرتيس ننگر گذاري ہي ے مظاہرے کہلائیں کی اور حقیصرت زبان سے موسلے کی خمد کا ذراید اظهار زبان کے علادہ کوئی اور ہنیں عرب کے كسى شاع بن تشريك ان تبنون طريقيور كواسين شعرين ذكركياسي شعر كا ترجمه بيرسم كه است مهدوح محقاري تعمتون الهسية ين طرح اينا تنكم مير وصول كيا ايك نه بان مع دوممرك اعضاء اور تيمسرك اس عفيو مع جرجيم من ومنيده مع جس كودل كيتے بين - يا در كھنا چلسينے كرخمار الشكر بي كي ايك مناخ ہے - جنا نج معرب ميں ہے كرحمد النكر كي احتى ا بنياد بع اورس بنده نع خدا كاستكراد النبيل كيد اس في اكم ف العالى كي تعريف بنيس كي اس ماري من من في في حد كوشكر كى بنياداس سك قرارد باكهمتون كا ذكرز بابن سع مرتنبت اعتقاد كزياد وشائع وذا تع ب ادراسي طرح أعضاء کی لیے کی تعریف بیشنا کرناہے جو صرف خدا تعدلی ہی کے لئے تاہیت ہیں اس کے علادہ اور کسی کو عالی ہیں۔ منظر خدا تعدلی کا باتی ہوتا ہیں۔ کا باتی ہوتا ہیں کے اللہ کا کہ کہ اللہ کا کہ ہوتا ہیں ہے۔ یہ بھی یا در پھنے کو آتھ ہر ہیں اور کھنے کو آتھ ہر ہیں اللہ واللہ کا باس سرخی اور تھے کو آتھ ہر اللہ واللہ اللہ ہیں اور کیونکہ الفت والم اکتنز ہا کہ جے ہیں وجہ ہے کہ مندا تعالی کے مالم منظرات کا ہے معتز لدا گرچہ اس میں خلاف کرتے ہیں اور کیونکہ الفت والم اکتنز ہوتا کا اس منظرات کی مسلم ہوتا ہیں وجہ ہے کہ مندا تعالی کے مال محتمد کہا گئی کیونکہ الفتر کسم ذات ہے جس میں تمام صفات کما ہے۔ ہر جو لی معتزلہ کا بدا ختال مندا میں منظری الفعال سے مسلم ہر اختال مندا منظر ہے۔ میں منظر کی مسلم ہوا تع ہر میں۔

عالم كا بالتهام صفوان في الإنسفيان سي دولفظ بين الدن يوتبني اور دورسوا "عالم "رتب كم معنى الك كراق بين بين والم كا بالتهام التها التها التها بين المرتب الى من ال برتبني ولي من هوان و الإنسفيان سي كما تعالى الله بين المرتب الله من هوان كا كوئ فرد در بين والم المنه بين المرتب الله بين المرتب الله بين المواسع الم

دوسسرا محمط و نیتی عالمین عالم کی جمع ہے اور عالم ہراس چیز کو کہتے ہیں جس سے خال کا نعاد ن حاصل ہو تواہ وہ چیزا جسا کے سے ہویا جواہوں سے اور عالم ہراس ہے کہ عالم خدا نعان کے سوا ہر حیز کا ناک ہے اور عالم کو عالم اس سے کہتے ہیں کہ وہ خدا تعانی کے دج زباجود کی ایک دیل کے مالم کو عالم اس سے کہتے ہیں کہ وہ خدا تعانی ہے دج زباجود کی ایک دیل کے مالے کہ اور نا قاس تر دید تبریت ہے ۔ ہوسکنا ہے کہ یہاں یہ اشکال ہو کہ عالم اس معرف ہوجہ کے مالے خاص ہے تو اور فون کے ساتھ جوجہ کی جاتی ہے وہ عقل وہی کے لیے خاص ہے تو گھر یہ جمع و اور اور وادر کے ساتھ اس اشکال کا یہ سے کہ اس یہ وصفیت کے جمعے موجود ہیں تعنی علم کے جمعے ہردالات اور یہ نکر جمع و ن ناور وادر کے ساتھ استعمال کرنے کے لئے کا فی ہے ۔

جوا بنجم ان سيمتعلقة مما حت منهم التُربيل كذر بيكاس نكته كومرت بجوسك كدمورة فاتحمين المحملن اور الوحسيد الموسيدي كالترميز من الوحيات الموسيدي الموسيدين الموسي

الم الك المحال المن الوجون بنها و" ملك" بهي برطة من مهر الك خاص فائده اصافت كي عدم ضرورت ميم المحال المحال

2000 زباده بي اس كن ملك مقالے ميں مالك ميں زيادہ أنواب ميں كا- امام الدِحتىف أدرحس منى الله عنها" ملك" بي يرشط بين-يوم الدين يم الجزاء كو كتي عرب المتعمل كرتي من كمانت بن تدان ميما كرو كرويا مي مروك. تركيب اعتبائسه الم فاعل في ظرف كيطرف اصافت محس كا مطلب به مو گاكريم الجزاء كي رام معالي ف صرف خدا تعد في مي ك مكم سے طے ہوں گے۔ برم آل بن كى تحسيص سے يہ ہر كن مت مجھے كه دينا كا مالك كوئى اور ہے ہر كئے نہيں دينا كے بھى مالک دہی ہیں کن درایں اس مصابح سے بیش نظر ضرا تعالی نے اقتدار اسانوں کے اعقوں میں مقور ابہت منتقل کردیا ہے اور رہا يّهِ م الجزار يواس دن صرف علم خدايي كا بوگا اوركسي كيمشركت نه بهو كي-بيهان يذكم ذخاص طورير قابل توجه سي كه غذا تعدا لي كى بوصفات خصوصهات ذكه كى تى من شلاً رب العلمين الرحمن الرحم اور مالك يوم الدين ادر ان صفات سے پہلے لحق. كاذكر كفااس اسلبت كهانا بيء كرحد كأستى صرف فدايى مع اوركوني فيهيل كيونكه حداس كى بوني جامع جس مي موفات ہوں اور یہ صفات فرواتعالی سے سواکسی اور میں یا تی نہیں جاتیں اس سنے حدر کاستی بس دہی ہے اور کوئی نہیں۔ " ائى" خليل ا درسيبويد كي فال عمط إن أتم منهر ادرسيبويد كا جال مي كر" اياك. عبادت دامستعانت إن لك "خطب كمانة م ادراس كاكونى نداعواب فد محل اعواب ادر خليل كهتاب كو تكم يه قاعل اورمفول ددين برمت م موااس التي اسم فلا مريح مشابه بهاس لتي اسم منمير يم حس كرجان "اي" كي ا منها فيت ك كنى هم - كونى ملية بيرك اياك " المم م اورمفول بين " الك" كو تعل ليني نسب ونستعين بركفيم كيلة مقدم كي كياب اور مطلب برم كرم بس آب بى كى حيادت كرت بي اورصرف آب بىست مدد طلب كيت بي عبادت و دكو كسئ كم سامنے بالكل در ماندہ وعاجز سجھنے كانا كم ہے۔ عربي اسليب بايدازمسل ملاآتا ہے كہ الجي ايك غائب كي حيثيت ميں گفتگو كر رہے ہيں اور اپ نك حاضر وموج د كے نب داہجرمين تفسنگو منز وع كردى يامنكم كے بيرايدميں اور بجراجانك فردكوغاتب تصور كرايا منتلاً قرآن مجيد ميں ہے كاحتاف كنتم في الفلك وجي بين بعمر برمح طيبة" ادر اسي في " فانته الذي الهل الرباح منيتوسما بأ فسقت كو" بهان أيت مين خطاب عنيت كي طرف اور دوسرى آيت مين عا مُتَصَعَم كي جانب النفات كياليك واسي فلي الري القيل عسر جا بليت كالشهورة عسماس كا بيات بين كم تطأول بدلك بالا فدد الرسي القات بكزت بواب بهرهال وب والوكل رستورت كرده اس طَح كلام مين اسفات كونها مت بنديده اورم فوب محصة بن اور مجعة بين كم كلام ك اس اسلوب محاطب كو تناطاورا كيك لافائي مهرورهال موتاب اور معض مو قع برتواس التفات كمراء فائد عصل مرسة ميس جن كو خاص خاص بى جان مسكة بين - بهرمال سورة فانخرم النفات بهوا ادراس المفات ما يك فاص فائده ميزاجس كي تفريق سايج کر جب ما قبل کی آیات میں اس زامت گرامی کی نسان یمی کی گئی تھی جو کہ واقعی حمد و تسنا کاستخت ہے اور تیس کی جن بڑی بڑی صفات ذکر کی گئی تقیس ورطا ہرے کہ جمد صیات یا اومها ت کے ذکر کرنے سے کمی کی شخصیت فی الجمام تعین، ورمنعی پروت موج تى سعِ اس سلة" اياك" كم ما تقداس طمح خطاب متروع كرنا كو ياكه وه مسلمة موجو دسع اور اس سعت فية كَفتكوم رسى مع بل غنت كى ب سادر ايك كامياب النامى ومشكرا دروح م - كوي كرابك بي قراد انسان كى روح جراب خالق اور تعم كى تلاش بين سركردان تفي اچانك اپني كاش كو كامياب بأكر جھو مقرميت نعرون اور شهرت انگيزلب وابح مين ترغم مهرا بونی ہے الے اے وہ ذات گرا می س کی بین بنے و تلاش میں تھاج میرارسے مید اِمعبورے مصنب اور علم مع میں تیری میں عبادت کرتا ہوں اور اپنی ہر ضرورت میں بچھری سے امداد طلب کرتا ہوں ۔

ندكته اعباد ين كواستعانت برمقدم كرديا كيا جسياكه أحديد واستعين كى ترتيت ظامرم يداس ال كرعباد اليك

لتسيرموره فانتحسه وسيل ك حيثيت بين سے انداسته استى خرور توں كوطلب كينے كاعنوان ہے اور معد اوم مے كدوسائل منرور تول كى طلب پر بہر حال معت م جو ہے ہیں۔ اور ہو سکتاہے کرآیا ت کے تھم کو باتی رکھنے کے لئے عبادت کو مقدم کر دیا گیا ہوجیسا کہ دخن کو تھم میر مقدم کیا تھا حال کہ رحم کی تقدیم زیادہ بہتر معاوم ہوتی ہے۔ یہ بھی یا در کھنے کہ استعانت کے بعد یہ ذکر نہم کیا گیا کہ بندہ خدا تعالی سے کیا جا اپنا ہے بلک کسی بھی مقصد اور غوض کو استعانت کے بعد ذکر ہی بنیس کیا گیا اس سے بہی بھی اٹائے پر کربندہ کو اپنی ہر ہے ضرفہ دت ہیں تھوٹی ہویا بڑی خدا تعالیٰ ہی سے اعامت طلب کرنا چاہئے۔ ادريه بهي مدركتاب كراعانت عادات كي ادائيل كي سلسلين علوج، جبياكة من ره أيت بعن " اه نا الصح المستقم على معلى إلا الم الم كوسيدهي داه كي مدايت كيجة و المعدنا الصي اطالمستنقيم عمطلب برم كدا ب جواسلام كي وقيق معدهى دا و العلاول في الماس برقائم ركة - ظاهر بي كمسلان و اين يا فقد مي السلخ ازمسر أو مراست کی دعامکیا معنے رکھنی ہے۔ اس لئے کہنا ہوگاکہ جو سرایت نصیب ہوجی اس بدایت پراستفامت کی دعار بندہ خداتعالی سے کرد اے -مثلاً کونی سخص محطوا موامواور آب بھراس سے کمیں کے میاں مصطبے میں جا و تومطلب س کا یہی موكاكه لحرف درم بيع ورب العرام يهال مدايت يرا مقق مت كى دعب نفس برايت كى دعام الهي-اورير تھي كہاجا مكتاب كرد، نه آئن وس برايت كى دعام سيركه اے الله آئے را نرصال اور ماضى بين تم كريرايت مع مراند فرما يا- المنتقبال مي بعي مرايت من شرف ادر باعر ب رياع -برایت ول املوت مطابق فود ہی متعدی ہے المفعوب زمانی تک اس کا تعدیبہ تھی ترمفعول اول کی طسرح مسى حرث كى ومماطت كم بغيراً الم اوركيمي من حرف واسطر سيمتلاً اس أبت مين فعول الى اك المعارية حرف كيغير مراسم اور" حدارالعدا" يا" حداني رتى الى معراط المستقيم" بين آل يا للك ذريعم برب يعراط إسل مراط تقاع بی میں بھی بھی تک اور حق آب میں ایاب در مسرے سے بدل جاتے میں سرط انسی کے معنے کسی جبز کو تکلن کر یا کہ چنخص کسی راستہ ہے جیلت ہے تو دہ اس کو نگل جا باہے بعنی عبور کر ابتا ہے سطے کر لنیا ہے ، صرا طاسبیں آز دطرین كى طرح مذكرا ورمونت دو يون طرح استعال بوسكناسي- بهان صراط ستقيم سعد بن اسلام مراد ميمونك اسلام ہی سید صار استر ہے اس کے علاوہ اور کوئی واستدر یدصا نہیں ہے۔ ا بندہ نے میں ہورہ ہوں ہے۔ اس کے بعداس راستہ کی تعبیں کے لئے عرض کیا کہ دہ داستہ کی تعبیں کے لئے عرض کیا کہ دہ داستہ کو نسانداستہ اجس پر درہ ہوگ چلتے رہے جن پر آ ہے دحمت کی تھی اور کیکو ہے کے قبول کرنے کی دولت عطا فرمانی تھی كرياك" العت عليم صراط المستقيم سے برل ہے اور اس سے فائدہ برہے كمسلانوں كى راہ بى يوسيدهى راه تا بن كرنے <u>مے کے مہاندازاختیار کما گیا کیو کے مرمنین انبیا مراور گذشته زیاہے کے ما اہمان سی داہ رجاتے رہے - اس کے علاوہ اور</u> کین راہ رز کھی۔ ان در ان سی داه سے بینی کی دراہ سے بین برخد تعالی کا عضب ہواا درجی بی برسمتی و بر بیلی کی دجہ سے محمد میں اور کم کردہ مزل کھے مکبور کی درخد اتعالیٰ نے حرات قرابا والملین می میں اور مبی میں جو خدا اتعال میں عصر سے تعنوط رہے اور مگرا بی سے سمبینہ سیجے رہے گئے یہ سام کی الت الكرا بي مع من الدر خدا العالى يخفر عن من سل مني مسماني التي كونسب من في بيراروان رونت كسى وراي من تصميل

تعسيرتوره دانحه يذاني داس موقع يرمصنف في بعض تزكيب وبي سينعلق مباحث ذكرك كيونكده وأكرك كاكم كي جزي بنين اس الحايي نلم زد كردياكيا) المترك عنسب كالمطلب بذكرة إمكذبين سے انتقام بے گااور ان برا پناعذ بصلط فرائے كا اور ادرا تفتدراب الشيا تحت كى كمى ناكوار حركت يرخفا بوكرج كيوكر المع مداتد لى أيات الشرع انكاركرف دا لوس كم ما عدد بيب ي كوكرك كا علمام كى دائه معلم معفو سي بهان يتود مراد بين جيد اكتران مجيد كالعف آيات معلم موتام ادر كراه فُرْقَدِسِ نَصْآدَيْ مِراد بِين جِيباكه اس احتمال كي بي أيت يعف دوسرى آيات سے بيوتى ہے- المضالين سے بيد لا كوسس زائد کہتے ہیں اور کوفیوں کے خیال میں پیغیر کے معنے میں ہے۔ المين مورة فاتحظيم بركباء ماسم براك بالك لفظ م جوستونعل مع معفيين استعمال ميرام مين اجبياكه مرديد، اصفل كرمع بين على بي يمبني ب اوراس من دو لغب بي حي أب اس كوليني كم يرُّ صبي إ بغيرُ مُدَرك يرُّ صبي - أبن عَباس دمني المرُّعة فرياسة بين كرمين شفة مِبن سمّ معف أتحفوره على التُوعلير ولم سع دريا كَ عَلَيْهِ أَبِي فَ وَما يَ تَقَالُهُ اس كَ مُعَنَّ بِينَ السَّالِ النَّدْمِ الرَّي دَعَامَ فَهُولِ كُريعِيَّ " أمي كاارشادي كرجبرتيل على المام في ويحد وتم مورة فاتحه مرأ من كي كاايا مكيا اود كم القاكر أمين ايسلم مبيا ر کم تر میر کے ختم پر مہر نگادی جائے۔ بیماں یہ یا در کھنے کہ آمیس تران جمید کا جزینیں - بھی دجہ ہے کہ قرآن مجید میں اس کوئیس د الحد منظر كم أج مورة فا تخربتا مريخ ١ روبك مع بروز منكل سوره فاتحرى فلم يرتم مونى ، نكعباجسا ما – سورة بقره مدنيه مين ازل موني اس كى ٢٨٧ يا ٢٨٧ أيات بي-بِسَمِ اللَّهِ السَّرِ السَّرِ السَّرِي السَّرِي السَّرِيم متردع كرام ول الشرك نام جريزى بريان بن مت رقم والم بس الحُرْقُ ذَلِكُ الْكِتَبُ لِارْبِيثُ فِيدُ مُنْ كُلِلْمُتَّقِينِ ﴿ الَّذِيدِ فَالْكُونِيرِ ۚ هُلَّ كَاللَّهُ عَلَى كَالْمُتَّقِينِ ﴾ الذي يُر بيكتاب اليي ع سي كن شرابيل في داوتها يوالى عفدا ود بواليك و وهداس در نيوال وك اليه بي كرنفين لله من يجيى بوق بيز ونبر اور قائم ركع بس مساد كوادر بو بكاديت م فان كوامين ساخرى كريس اورده ولك بين كريفين ويطفت بين الركاب برجى في المحاف أنا دى كئيس إودان كما بين برجى في المارى بالمجلي بين اودا فرت بريمي يُورِقِنُونَ ﴿ أُولِيكِ عَلَىٰ هُنَّى مِن رَبِي وَاولِلكَ هُواللَّهِ الْمُقْلِدُنَّ وه لوگ يقين ر كهيمين - بس ميلوگ بين عيك را عير جوان كير در د كار كي و ت سے بي م اور بي لوگ بين لورے كامياب -مقطعات اورفران میم مصعف دموروا مرار اسوره بقره کے بالکل ابتدا رمیں المحرمے العاط ذکر حالیہ - ان مقطعات کے نظائر دہ اسار ہیں جن کرون ہیں جن حودث سے کلمات کی ترکیب ہم تی ہے۔

الجي کمتے ہيں۔ علماء كى ايك جماعت يد بهى كهتى سے كركيونكر نزول تسراك مجيد كے دُور ميں كفا رومشركين نيزاسوم ملات فرقے كہتے تھے كرَّرْآن حداكاكل إبين بلك فحمَّد نوداس كو محرف بي أور بيرض، كاكل كبديت بي اس مع خداتها لي فررَّ وجد كوف دا متعالی کاکلا ا است کرفے کے ان بی حروف سے جن سے ما طور برکلیات کی ترکیب ہوتی ہے جند کلمات تیار کرے رکھ رہے كُ لواكرية فحذي كاكل سبح مبساكة تم كهنة موز كيرتم بحي أن مح شن بتاسكة من مبناؤ إن سے معنے كيا بي اوركيونكه معن بتائے سے عاجزوهم اس ملة تأبت بواكر به خداتعالى كأكلام مي كسى فردون كما بنيس اوربعض كى دائ مي كرمتور توس كي ابت وربين يقطعاً استعال كريم انسان كوقراً ن مح اعجاز كي طريب توجد دالا است ناك يستف ك ساقة بي اس كوقراً ن مصحر بون كالقين أجاشا وا يراس القراب توحد وسكا تلفط ادراك مع وون سي نيادا ماركا تلفظ جهال تك حروف كالفظ كامعالم مع تواس مي فوانده المخوانده يرض مله من بالم مرب برا بربي الميكن حودت مع مركب من دكايه حال نهين المكران كالفنط ديمي مسكما ہےجس نے لکھت پڑھنا سیکھا ہوجوا ہل علم سے ماتھ اٹھا بیٹھا ہر۔ اور ایک ایسا اٹنی د ناخواندہ ہجس کا اتنی ہونا سیکومعدیم موريعي مروركا منامت على الشرعليه وهم ادرمرب ولين بوراً بير برسي المع نهيل بين جب وه ايساكل ميشيل كرس وقطعاً اہل ملم کی خصیصیت ہے تو پہلے ہی مہریں اس آتی سے معجز کام سنگریقین آجائے کریکسی انسان کاکلام بنیں بلکہ خدانعا لے قادرو آوا نا كاكل مع ادر مركه محدًى يرايب وبنه الميس بلكرون كعدم ادرمرجيت مي جواب ك زبان مبارك على رب مي اور اسطرح يمع وسرآن جير آب كي بوكي يد وه نا قابل بديدليل بن مات.

استدام میں موج دہیں ادر ایسے مجہورہ داس مفت کی ترقیق کی دار مددواتی کی دار المدواتی کی سے بھی تصف کے ۔ بعنی آلف والح مَيْجٍ والْكِرو والْعِين والطاع القاع الياء الون اور اليم و شديدة والله في المراد ما القاع القاع الياء الون اور اليم و شديدة والله في المان القاع القاع القاع المناه والمراه الماء المناه والمراه والمناه والمراه والمناه والمناه والمراه والمناه وا بندير الناري كالجي المه من الدلف كآف كآف واور وقد الم من كي تي يلي يجرف كادار نزير من الله ك في المست بعني لي مراهم الواع الصاد الماء العين السين الحاء الباء النون موج دي دراميط مطيق راس كانا يحيك ادارته المان الماء والرجود العاميم كالمعالم معنى عبالا علام على المرمعي المرمعي ووجد في مرميني يفي الآلف، لديم الميم الوع الكاف العاع العين السين الحاء القاف الماء النون اليسبر المنتج المتعاد التيعت زيَّاكُ اكذره والكيور الدرويلي كي نعمف يريني قات حاد الله الدومخفيل المرحمين ويون الكرون أسطى بعى نفع بن منى ألف الدَّم على "راء كآن عاء أي عن الله الماء الله والدور ف تنقلا المعتما ورس ورج من بري من بيسك بيك مبت من كا واز بلكرد بال بروا بوت بدك نفض في قاف الدهاء وي رو كاو الإا وري و المنها ع وكر در مين دائد در مين والورس وياده بي - آوريه قوآب مانتي بي بي كراكركس جيز كاكر عبة جمع موجات تو جمع ال ہے کہ وہ تما چیز جمع ہو گی دمشلاً اگر کسی جماعت میں ہی س آد می ستریک میں اور ان میں سے وہ یا ، ہم جمع مومائیں تر بھما حائے گاکہ اکثریت ہوگ ادران ۵۳ یا ۲۰ کو بچاس ہی کا قائم مقام تفور کردیاجا اے ، توفدا تعالیٰ نے حروف ہجی عظیم حرون اس موقع برجمع كرير عوب معانه طبقه كو تجها ناجا بإے كه زيجه و بهي حمد ت بهي جن سے تم كلات كي تركيب كرتے بوكسين بر سے کوئی حوف نہیں لایا گیا ، کیر کیا بات ہے کہ امنی جانے ہیجائے حرونت سے مرکب کلمات کے معنے دریافت کرھے تا عرف مختلف مورتوريين ان متعدد حوون كوجمع كرنے كامقور بھي ہي ہے تاكہ قرآن محيد كاده يہ الح كم سرقرآن كى نظير مين كرا سے عاجز موبار باران کے کا فرل میں بڑتارہ واس طرح ہر کھان کو قرآ رہیے۔ ایک کا کاآلی برنے کا بقین عالی ہو۔ اور بہی دازے بعض مصامین کو شرآن جیدمیں مکرر سان کرنے کا تاکہ وہ مضامین منامعین کے دمینوں میں اس طرح سخصہ جائیں کر غفت اور ذہول ان کے اثرات کوزائل نہ کر کیس اور یہ جومورت انتیار کی گئی کر بعض سور تول کی اہت اسمیس كُل دوحرت ذكرك كئے جيساكہ حسم طهريا بعض مواقع برصرت ابك ہى حرب ذكر ہوا جيساكيّ تى " ياض " يا" ن" الدركهين عن لات كي عيد الدر السي طسم إدركهين سسة ياده جيداكة المحل "المراع" كليعمن ادر شهر عست " توعر بي اسلوب كي ا باحث كيميش نظر مع كيون كمرون اسلوب بس بهي كلمات كي تركيب بي اس طرح مع كرمين دو حوث سے مرکب بعض مین سے جا رہے یا ج سے دغیرہ دغیرہ -كونين كي زم كي مطابق الكر المستقل أيت مع اورايع من المص بعي، ليكن المركة بيت ميس كهذا وراسي طرح الواء كو آيت شارنهي كيا- بانج ب يور تول بس اس كو بين شاركيا نے سے انكاركيا ہے- بان حكم كو آيت كين ہں ظلم اورنس کو بھی آیت کے بین میں ملکن طلس کو آیت کی بہن کرتے۔ حدم اس سورت بی آیت ہی کے حکم میں ہے خَمْر، عَنْسَى كُودِداً بِينَ أُورِ كَلِيعِصَى كُو يَكِ آبِت كَيْنَامِي أُورِصَ " ن " في نينو ل كر آبيت ميم نهي كمام البيكن كوفيوں كے علادہ كونئ اور ان كو آيت تهير كنا۔ بير بات ملح ظارت كەرىت ميے بيد مير نے كامسلاد ريفيقت سورتوں كطرح ايك تونيفيم سلام بمبين إس كوكوي والميس ادران سب ونف كياجا، جلت بشره كدان كوستقل عن كادايتي كے لئے اس طرح كانى تھے ليا حائے كہم ل مينے كيلتے - بعارے كلمات كولاق كرنے كى حرورت ندم يو اور نيز ان مقطعات كوموروں كنام بحى قرادرد يُعالَي بلك محض الكه المعنوت (أواز) كي حكم من د كهامات -يان كومبندام محذوف كن خربناليامات - مثلاً بن كهامات كه المسمراني بعني هذا كا المريح عمم من اوراميك

بعد شلاً الله الده الده الته موالحيّ القيوم في ابتدام بروج علام نه المقطعات كوسود تون يك نا كراد ديم بي ان كے خيال ميں ان كا اعواب بھى ہے مشافات و ان كويا تومعبد اوم و نے كى بنا د برمر فوع برا حصة بين يائيسم بنانے كے لئے جر ادولعدب ديتي بين- بهرحال جودومر اعلام واسا دبين اعراب موتاج دين اعرب بهر ماعي عادى كرتے بين-اور وعلماء ان كواساء داعل بنس كيت ان يها مفردات كي طرح ان كاكوني تحل اعراب بهي بنيت والتداعلم-ا د شادیم به کتاب ایسی مے کم اس بن کوئی شبه و شک نہیں کیاجا سکتا۔ میوال بہ ہمز تا ہے کہ ارتبادیج بیرلیاب ایسی ہے دوان بیار کے اور اور اور اور اور اسے میں تر تعیق تمضیرین کی دوائے ہے کہ وہی قرآن کیلگ اللہ ایسی کیاب خدانعالی اس موقع بیرمرا دیا ہے رہے میں تر تعیق تعمیرین کی دائے ہے کہ وہی قرآن مجيرتس كے مزول كى اطراع حصرت مومنى اور حضرت عيلى عليه أا نسل برا بر ديتے جلے آئے تھے كہ خاتم النبين برا مك صحيفہ نا زن كيا جائے گا اور بير مكتابے كه اشاره الك مركى طرف بيو ليكن بيان بدا شكال بومكتا ہے كه اشاره اورمشار اليدين مطالقت مونا جائت اوربهال مطالقت بهيس مع كيونكه أشاره ادكركا استعمال كما كياميا عيني ولا لك اورمشاط ليدسورة ہے اور وہ مئے نت ہے حل اس انترکال کا بیہ ہے کہ اگر ہم ذیلات کومیندا مرا در الکتیاب کو اس کی خبر منا میں تومسّاہ معنیا ہ دغیرہ کے معنیس ہوج اس لئے اس بر مذکرے احکام جاری ہوں گے اور اگر خبر نہیں باکیسفت ہے آ بھرصراحت كاب كي طرت الثاره مبوكا إور السطرخ إنهاره اورمشار اليهمين مطابقت ببيدا موجائك في بهرهان مطلب بيميط كرقرأن عبرين درحقيقت ايك كامل اورمكم لصحيف عير اوراس كے مقابل ميں دوسمرے ملحقظ باتف اور فيرمكل ابو مبكى وجهة كناب كماناف كم يحقى من تهيل من جيساكه أب كميدين كريس أوجي يي معطلب بدر وكاكداس مي والماكم العياضا بدرجة المموجود من جرايك السان مين موني جاميس ومصنف نه اسموقع بركيه نزاكيب ذكم كي مي كيز نكره وعوام ك كاكى چزى تهين سى ساخ ال كو تھور دائيا)-

بين ادرميس سيدل محفظ جائے موں-

ایک شہرا دراس کا جراب کے شکال یہ ہوناہے کہ قرآن جینی سے فیہ "کہہ کرشکوک و ایک شہرا دراس کا جراب کی تنگ و شہر کیا ہی ہنہ جا سکتا مالانکہ قرآن جی میں کوئی تنگ و شہر کیا ہی ہنہ جا سکتا مالانکہ قرآن جی میں کوئی تنگ و شہر کیا ہی ہنہ جا سکتا مالانکہ قرآن جی میں کوئی تنگ و شہر کیا العبا فرا لنگر قرآن کا اینے بارہ میں یہ بیان خلط اور دا قعدے خلاف ہے جہ عل اس اشکال کا یہ ہے کہ قرآن جی کے معلق طدا تعالی کے اس ارتفاد کا میں میں یہ بیان خلط اور دا تعدی خلاف کے اس ارتفاد کا میں میں ہیں ہیں گران جی درائل اس درجہ دا ضح ارداس قوت کر جوز میں کہ من کے ہوئے یہ مطلب یہ ہے کہ قرآن جی ہے آس اور میں کر اس قوت کر جوز میں کہ درائل اس درجہ دا ضح ارداس قوت کر میں جوز میں کہ من کیا جا سے گا۔

مسلب یہ ہے کہ قرآن جی درک اس کا میں کہ فی شہر میں کہ فی شہر میں ان جا ہے یہ مطلب بنیں کہ اس میں شہر ہی ذکیا جا سے گا۔

میں کہ من کے ہوئے ہوئے اس کتا ہے بارے میں کوئی شہر میں ان جا ہے یہ مطلب بنیں کہ اس میں شہر ہی درک جا سے گا۔

سويه نغره

رشد و بدایت کا آبلت بواجیتمی است کی مصدر بے جیس کہ با در مصدر بے ، بدایت کا مندب بہ کا دی کو مقصود کی بجادہ و مشد و بدایت کا مندب بہ کا دی کو مقصود کی بجادہ و مشد و بدایت کا مندب بہ بے کا دی کا مقصود کی بجادہ و با ایس کے میکونکہ بدات گرا ہی کہ مدال بھا کہ بدا ہوگ ہی برگرا ہی کو بدر بر برتری دیے بداس وقع براست و فرا بدی کو بدر برکر دیا جہ بال میں کا براس میں کا براس میں کی بر نہیں اس سے اس معد کا رجم در کر کردیا کہ ہے کا مقد میں کا براس کا براس سے اس معد کا رجم در کر کردیا کہ ہے کا مقد میں میں کہ براس کی بر نہیں اس سے اس معد کا رجم در کر کردیا کہ ہے کا مقد کا مقد کا رجم در کر کردیا کہ ہے کا مقد کا مقد کا مقد کا مقد کا رجم در کر کردیا کہ ہے کا مقد کا مقد کا مقد کا رجم در کر کردیا کہ ہے کا مقد ک

عده جدارا آن در که آسمان بردو در در بور نوج مراس کی حوج بزیر برید نوط شوا بریا جا می اود اگر کول کرنا می وده اینی جدفت کا نبوت دیشت دیشت اس کی سرچ مست و دو رساز بر سید بر سید بر سید برای طبق را این کامعالد مناصاف می کولی تخص امیر کی دانعی نبرین کرسکنا چرکه این خواس کی کورا طبی کا حدد برای می کولی کونایی کیس ۱۲ رسامی مغروا ا

صد منق اسم فاعل کا صیعه الرعرب سنمال کرتے ہیں دواق فانفی فارکی جگدو، وُہے، ورلام کلم کی جگدیا، ہے، ورجب اس کوماب استعالی مے جانے ہیں تو واؤر تا رہے بدل جائی ہے، وراس تارکا دوسری تارمیں دف م موجاتا ہے اورا تقی پڑھتے ہیں لفت

سله حنگ ورجها در کیموآوریا ام وصف مسمان تونوں کو ہم ہے ۔ کہ شام سی میرکا عدر کوسک ہے کی جس کی برے کی جام وہی کو اور الله ۔ اس کا توکا او مهم مسامان واسباب ہے ہی بدکو دیا جائے گاگو یا کہ مارس سے میم امساک تون کا تصدیق کی خاص مقصور نعنی محمد او الی کے عظر مام وقت اس کو تحقوص تصدیق کی میں اور الی کے عظر مام وقت اس کو تحقوص تصدیق کی مسکر ہے ۔ اس حراس سے مراس سے

كى تائىر كى مبحث مين ذكر كراست بين - دور چوسى موقعه پر تيج هذف سى ورمندر هدى كوها د كى جگه ده كرايك ايسى جال فرا بلافت مياكرد يجس كاجواب مكن نهي كوياكم تدرياكم يكتاب برايت نهي بلكه مادى وراه ناب اورهدى كونكره كي مهوريت بي ذكركرف برهي أشكا راكرنا مقصود بي كيد بك ايس مابت بحس كي مقيقت تك تم بهوي نبس سكة، ورميرمنعين كا ذكرب جوزل ور

ادب کی جان ہے اس کا محقد در ہم کرائے۔ منقین کے اُجاگراومهاف کامیاب سخرے اس سے اب بہاں سے بہنا اجا ہے ہیں کو متقربیں کون ؟ میت زان ي الذبي وقع ب وتركيب عربي كم اعتبارسي يا توبول كيئ ، مرفوع ب يامضوب ، بردوحالت بي كهذا بوكا كرفوع يامضوب على الدرائب معلنب بدم وكاكرانفياء وه إيجا يمان لائے إلى - يا تركب يول يحي كرهم مبتد ب وراس كي خراو ديك على عدى بها دربوسكت ہے كہ يربرور يواس طرح كەمنقين كى صفيت بوا ويمتقين سكے مفيح كى وصاحبت وتغفيل سكے ہے اس كوامنعمال كيا ا ہوجیب کہ آپ کہیں زیدا دراس کے بعدس کی دوتصوصیات ذکر کراں کہ وہ فقیدا در کفن ہے ۔ نظا برے کہ ان دونوں صفات سے زمیر کی اس طرح سٹان دہی مفصورے کہ زبد کے تعارف میں کوئی ہمام ندرے ،اس طرح بہاں منفین کی اس طرح تفصیل میں نظرے کے کو اگنجا ک مانی نر ردجنے کیونکر پہا منفین کی دواہی اہم صفتیں ذکر کی ہرجن سے ن کا تعد مف محل طور پر ہوج تاہے۔ ويجفي يهل توزوركياكروه ايان ما فيهي تعام بهايان تام نيكيون كى وراس به درس ك بعد بتاب كدوه نازيرها بی رجوعبا دت برن ہے ، اور صدقہ دہتے ہیں رجوعبادت ول ہے) اور ہی دوعبادیں باتی عبا ذنوں کے سے کسونی میں جنا کے۔ رسول المترصين الشرسية وسلم في تمازكودي ورسدم كاسسون قرار ديا اورصاف اعلان فرمايا كربونها ريزهنا ب ومسمان ب اوريونهس وعما وہ كا درسے اورات بى نے زكوہ كو بك ابسائل قرار دباجس برسے گذركر، دى اس م كى شربرا ہ برا ما كے -استقصیل کے بعدا آپ سمجھے ہوں گے کہ تمام محیا وتیں اعقیں ووہ وتوں النی عبادت بدتی ورعباویت مالی م کے پور پر کھومتی ہے۔ ہی وجر ہے کہ عام دستور کے مطابق اس موقعہ برحمیا وات کی کمبی جوڑی فہرست میش کرنے کی خرورت محسوس نہیں کی من بلکہ عبدا واف کا حومروا بمان م اورس معدا دان کامی روکرکرد باگیا، سانفه بی س اندارسے پھی معنوم ہوا کہ بروز فول عبدار ہی نعاز وجد فد سعب سے افضل ورسب سے بہتر عبارتی ہی گوبا کہ اصل مفصد رہے اوصلے ایک مطبق سترا دہے۔ یہ می مکن ہے کہ مقین کا مطلب تو صرف اتنا ہو کہ وہ گما ہوں سے یے ہیں اور بالی صفات خوی کے اس صفوم کے ساود دورری توبیوں کی وضاحت کرنی مول عیسا کہ مم کبیں کہ فلال شخص فقید ہے متکلم

ہے اورطبیب ہے تعام ہے کدان میں سے برج فعد دوسری صفت کے معا ترمعوم کی قصیح وعصس کرر ہی ہے۔ عیب پرایان ماس بر ب دومب سے بھی درمبری عدفت جوا یک موٹن کو باتی انسانوں سے مت زاور جدا کرتی ہے۔ ارشادکا عیب پرایان رکھتا ہے۔ ایمان سکھنے کامطلب یہ ہے کہ جو کھوا س نے

أن حضور صلے اللہ وسلم سے ان چروں کے بارے میں سنانین کو وہ دیکھ نہیں سکتا دمشائی جیست جہم، عذاب قیر، فرک رفعت وارام وعرد التيكى بالالل وركسى ترود كي معرتصدين كى اورات كى دى مولى احد عائد من اس كوكولى شاكر كذب نظر نهيراتا بالديان كا نعديد باركے سا غفركركے يرمى بنا كا كرايان افرار اوراعترا ف كے سنى ب اپنے عام معنى يراستعال نہيں بوا -

ملے دفیا دی سوبر اس کاید رشد ونا زے اس کے لئے ہے مارک فارکوحقیق کا وورد دیے کہنے ایس عقید سے اس من فارک فارک واس کیا ے کا دسی کہتے ورد برے کا اوس مدید و مائل طاہر بڑجوں رئیا مائے واقع لا کورمندان اسلمان ای بس، ہے کو کہ تاز رہے واور کی تدراد کم ادر مرر سے والوں کی نیادہ ہے۔ اها مدس اس طرح کی وظید کڑ کانی ہے، در است نے الد نفاق وہاں تد ہری می کرھیوارد ما۔ مقرشا و

وربهی بلی ظارے کرفیب مصدر ہے لیکن فائب بین ہم فاعل کے معنی میں استعاب ہوا ہے ۔ قرجیہ تواس وقت ہوگی جیکہ آپ ب مغیب کو ایمان کا صلے بنالیں سیکن اگر حال قرار دیں تو پھراہے معنی ہی رہے گاا و رمصدر کو سم ناعل کے معنی ہیں ہنے کی کوئی خروت نہ ہوگی۔ مطلب یہ ہوگا کی مون وہ ہیں کہ ن چیزوں ہر، ہمان لائے ہیں جورن کے سامنے ہیں ہی مثلاً جعث واسٹر فی ست ابرزخ ہمنت جہم اورخور باری عراسمہ) بہاں ایمان کی مقبقت اوراس کیجئے اور مھرکھی ترووی میں نے ہو ہیں ۔

ا یادر کھنے ایون نام ہے زبان سے رسوں اندم معلے شرعلیہ وسم کی دی ہوئی خبروں کی تصدیق کا ورسے رانی س تصدیق کی عضاء

معريدتصديق كا- إن جارك فيال من اعال ايمان كي عيقت من داخل في التي ا

الم مت صور و بسب المعقود و بسب کروا معفت ذکر فرائے ہیں کہ وہ خاذ کا انگرے ہیں ایا مقصود تو بدہ کر خاز اداکرتے ہیں کوع سجدہ ہستے وی مناز کے اسکان ہیں اور ہوسکتا ہے کہ اس لفظ کو . فتیا رفر اگر سلط ف اشارہ مقصود ہو کی من خاز ہڑھا کا کان ہیں بلکاس کو سطرے اشارہ مقصود ہو کی من خاز ہڑھا کا کان ہیں بلکاس کو سطرے اور کا کان میں گوائی میں ہول کے جب سندل کرتے ہیں کہ بار ہو استار کان اور ہی میں ہول کے جب سندل کرتے ہیں کہ قدم سسود مین میں اور ہی ہوئے ہی اور اگر گونی میں میں ہول کے جب سندل کرتے ہیں کہ قدم سسود مین میں اور کی میں ہول کے جب میں کہ تو میں میں ہوت ہوتے ہیں اور اگر گون ہو ہو اور کی جائے گی تو وہ اس ماتھی اور کو جب کی تو ہو کہ کو تو ہو ہو کہ ہو گون ہی سود مین ہول ہو ہو کہ ہوتے ہیں اور اگر گون ہو ہو کہ ہوتے ہیں اور اگر گون ہو ہو ہو کہ ہوتے ہیں اور اگر گون ہو ہوتے ہیں اور کو گون ہو ہوتے ہیں کہ ہوتے ہیں اس کے اس کو نماز کہ گیا اور دھا رہا تھے والے ہوتے ہوتے ہیں کہ کہ ماری نماری کے مرب میں دور کے سے مشا بہت ہوتے ہیں اس کے اس کو نماز کہ ہوتا ہو دور ہوتا ہوتے ہوتے ہیں کہ کہ تاری ہوتا ہوتے ہوتے ہیں کہ کہ تاری ہوتے ہوتے ہیں کہ کہ تاری ہوتا ہوتے ہوتے ہوتے ہیں کہ کہ تاری کہ نمازی سے والے کی میں میں کہ کہ تاری ہوتا ہے۔

معرق و برات دراس بھی نظر دکھنے ہیں من سعن میں باکہ اس رہ س طور اس خداک را دیں اس کوفری کرتے ہیں، س کو دیکھنے عمرق و فریرات دراس بھی نظر دکھنے کہ منڈ ہیں من سعن سعن الکی اس رہ س طور ہے کہ منڈ ہیں من سعن کہ منوں ارزن ہ کو فس دانف ن بر مقد مرکز دبا کہ اگر نقد ہم ہے ہام کا اطہار ہو، اس ہی وہ اولی رہ بہلوعمو تا دی رہ بین من مناوہ اوک کا اس بی نظر مرکزی کا ب بہلوعمو تا اولی منوں ہے اوراگر اس برنظر محمی ہوا ہے کہ ایک عام بیر ذکر کی تی ہے ذکر کی تی ہے ذکر کی تا میں ہوا کہ ہوا ہوا کہ ہوا ہوا ہوں تھی کہ سکتے ہیں میں کہ نام ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا تھی کہ سکتے ہیں کہ کو اوراس کے علاوہ تنام وہ معمد قامن موادی ہونی کے ساتھ خداک را ہ میں کئے ہو میں ۔ فی ورف د دونوں کے معنی ایک کہ رہاں یہ اوراس کے علاوہ تنام وہ معمد قامن موادی ہونی کی فادکر کی جگہ تا ہوا ور ہیں کی جگہ تا میں موادی کو کہ ہوا تا میں کہ کہ ہوا تا میں موادی کو کہ ہوا تا میں کہ کہ ہوا تا میں موادی کو کہ ہوا تا میں کا کہ ہوا تا میں موادی کو کہ ہوا تا میں موادی کو کہ ہوا تا میں موادی کو کہ کو کہ ہوا تا میں موادی کو کہ کہ ہوا تا میں موادی کو کہ کو کہ ہوا تا میں موادی کو کہ کو کہ ہوا تا میں موادی کو کہ کو کہ ہوا تا میں کا کہ کو کا کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو ک

مصد جانے محمعنی یائے جاتے ہیں۔

فائدا اب، به حقیقت پر تواب کی نظریقینا برگی که اس است اس فیال کی نردید فوب اود ای سے کا ایمان ا

بما انول الدك المدك المراح المراح المراح المراح الموادية المراح المراح

ناقع كاخيال بكاس كامن كالمفيف اس طرح بول جائيك كم بمزه كوهنف كرديا جائد اوراس كى فوئعت لام برواخل كردى جائے ، باس بقت كے تعلق النا مردران ليجة كريقيس اس على كو كہتے اس جس شك وسئے ، قطفًا باتى ندرسے توگو ، كم آفرت پريقين ركھنے كا مطلب بدا ہوگا كراس طرى آئورت بريقيں بوكردل ميں اس كي طرف ہے كول سند برگز مركز باتى مدرسے .

ہدایت افتہ کروں ہدایت بافتہ کروں بدایت بافتہ کروں بومنون ما مذہب کو مبتدا مینا میا اور کراٹ علی ہوں ی ترکیب کوی کے عندارسے میں رفع میں ہے مبترطیکہ المد بن بومنون ما مذہب کو مبتدا مینا میا جائے اور اگراس کو مبتدا نہ قرار دیا جائے تو کھر ولٹاٹ علی ہوں ی کاکوئی محل اعرب نہیں ہے۔ اور بیمی بوسکتا ہے کہ پہلے موصول کو منقین کے سائقر خاص کر دیا جائے اور آنا ان کو منتداء قرار دیکر مرفوع پڑھا جائے اور اور اور اس کی خر

مور اور بدا میت انفیس کی ایک محصیوص صفعت مرو-

اس موقع پر بیاستعمال فراکر فلاح یاب وہی ہیں جا ہے کہ بوت پرصدن دل سے ہمان کے ہیں ہیں ہمکہ فلاح یاب کر گا۔
وہ آپ کی بوس پر ایمان نہیں سطنے اوراس کے باوہور تودکو ہور بھی ہے ہیں، وریہ ہی تھیں رکھتے ہیں بوحدی ابر جوانعی اوافل کیا گیا۔
یہاں ضرانعالی نے استعمال فرماء کہ جوابیت برای اردومی ورہ نو ہی ہے بسکن عوبی فائدہ سے مطابق "صدی ابر جوانعی اوافل کیا گیا۔
وہ بلندی کے مغہوم کی ادائیگی کے سے آتا ہے فوسوال بدا ہوگا کہ ہمایت کے باند ہونے کا کیا مطلب ، تو با درکھنا جا ہیے کہ مراد مها بین پر
استقامت اوراستھند ل ہے جیسا کرو آدی کس جزیر فائد بسر آجا ناہے تو گو یا کہ وہ اس پر بلید ہونا ہے ، طالعہ ہونا ہو اور ہوتا ہے۔
استقامت اوراستھند ل ہے جیسا کرو آدی کس جزیر فائد بسر آجا ناہے تو گو یا کہ وہ اس پر بلید ہونا ہے ، طالعہ ہونا ہو اور ہوتا ہے۔
استقامت اوراستھند ل ہے جیسا کرو آدی کس جزیر فائد بین اوران کو ہدا بیت پر استفامت سے علی الحق و حس المحاصل و فرہ کا مطلب بھی ہیں۔ ہو بھی ہے جو ہم نے " علی صدی " میک سلسلہ بی بیان کہا ۔ عرب سے براس اس طرح کی تو کیب بھرات استعمال ہیں شلا وہ گہتے ہیں کہ فلان خواہ شات پر سوارے سب کا مطلب و ہی ہے فلان خواہ شات پر سوارہ سب کا مطلب و ہی ہو ہم نے ذکر گیا ۔

نوریہ بوقی خاباک خودا تعلیے کی طرف سے بدایت پر ہی مطلب یہ ہے کہ ہدا بت کی بدنوفیق خدانعا لی بی کی طرف سے اُن کوہے ورمذ بدیت حاصل کرناکس کی بچی قدرت ہیں نہیں ہے۔ اس نحذ پر حفرور منظر رکھنے کہ سعدی "کونکرد کی صورت میں دکر کہیا ، اشارہ اس طرف ہے کہ یہ ایس بدیت ہے جس کی حفیقت نک نم پہوئے بھی کہس سکتے ، کو یا کہ انتی بڑی ہدا بہت کرنجس کی وسعمت اپنی آ فاقیت کے یا وجودا میں سکا

احاطہ نہیں کر سکتی ۔

فلل عاصد من مناور من المساور من المساور من الم المن المساور ا

n,

محرباکہ اس دوسری خبرسے بہلی خرکی تاکید ہونی ہے کوئی نئی بات پیدا کہیں ہولا۔ اِس بیرایئر بیان کا فائدہ یہ ہے کہ ومی کواول وہلہ ہی بی مسوس ہوجا تا ہے کہ" او لنگ" کے بعد جرکجے ذکر ہورہا ہے وہ خرہے صفعت یا تاکید بہت واربوں بھی ہوسکت ہے کہ و لنگ جندا ہوا و مفلحون " خبر مہوا وربھر بہ لورا جلہ" اولیاک "اول کی نعر بن جائے۔

اوراصل مقصوران تام تفصیلات کایہ ہے کہ آپ اس تطیف بہلو سے غافل بوں کے خدانوا لی نے بار اس جاعت کے مدابت پر ہو ہے کا مفہوم کس انداز اور لطیف عنوا مات سے بمان کیا ہے ، محدور ی تفصیل اسب بھی من بیجے متا کہ کام ود بن اس لذت سے

تطعت نا آمشنا مريس-

علمت باامتنا نزرین -۱۱ پیل بات تو یه که اسم اشره اوستک و کرکیا گیا اور سکرر ذکر کیا گیا اس سے یہ بندنا مفھود ہے کہ اس جا عن کے ایم حرطے ہدایت تا بت ہے ہے ہی فلاح کے بھی بل شرکت بغرے سے ہی ہی۔

ر ٢) مفتى ن يرالف ام تعريف كا داخ كيا كيا كيا يك يهاس الف اشاره بي كمنفنن وه بي بن كم ستعلن آب كو بنايا كماكية بي آخرت سي فارح ياب مول كے جبيا كرآب كوكھى معلوم موكر ہا رہے شہرك فلان آدمى نے تو بركى فرآ ب مثلاً دريا فعت كرنے تكيس كرمان ددكون بين في الي برائم سينوب كي ورس ميجوب سي كماجات كه ويدي توبى بيد توايطرا بدل والدرانة طلب امر مفا كيمنفين كون إير اعجواب اس موال كابد ب كدده يور والزيت يو فعاح ماب بهول كي -

رمل تیسٹی بطافت یہ ہے کہ" اولئک" اور"مفلون" کے درمیان م ہم" سے فصل کردباگیا یہ اس لئے تاکی آپ ال منتقبن کے مراتب اور عالى مقومات يرمطلع بوسكيس وراتب يريجي ان تمام نيكيول كو اختيار كرفي كاجذبه بمدا موجوا لفول فيكيس بيمهام حاصل كما ادر ان کے نیک اعال کے تصور سے جوا تفوں نے ضرا کے بہاں تھیجی ہیں ہے کومسر سند اور روحانی سرور ہو۔

"اے انشہ ہم کو مجنی تقوی عطا فرما بارا آہا ہمیں مجی تحض اپنے فضل دکرم سے ان کے رمرہ میں آٹھ جن کا ذکر سورہ بقرہ كابنداء رسين منفين ايركيا اوريا أتبي بمأرا حسران كيسافة موين كمتعنق بيكيتين كديه قرأن مرحشية مدايت النفي كي يع من يارب العلمين ."

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوْ اسُوَّاءً عَلَيْهُ وَءُ أَنْ أَرْتُهُوْ أَمْرُ لُو تَمْنُورُهُ وَلَا يُؤْمِنُونَ حَتَّمَ اللَّهُ ے ذک جولوگ کا و ہو چے ہیں برابرہے اُن کے حق میں نورہ آب اُن کو ڈرائی یا تد دری میں وہ ایمان ند ناوی کے مندلگا دباہے سترانالی نے عَلَىٰ قَالُوبِهِ وَوَعَلَىٰ سَمُحِهِ وَوَعَلَىٰ أَبْصَارِهِ وَرَفَعُ وَلَهُ وَلَهُ وَكُلُونَ عَظِيرُونَ الْمُعَلِينَ عَظِيرُونَ الدَّرُن كَا عَلَىٰ الْمُعَالِمِ الْمُرْدِ مِن الدَّرُن كَا عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ

ا بہال تک توخداند فی نے منفین کے حالات کا ایک مختصر ذکر قربا با تھا اب کیونکہ متقین کے بعد کمراہی بیندجائے تاکی نزکرت ا قاعدہ سے کھفات یں مختلف وگوں کا تذکرہ بہلو برہماو ہوتا ہے می سے ہم ل سے ان پر قسریت کیفارسے حالاند کی تفصیل شروع ہوتی ہے ہے خداکے باحریا نے ، وحما آئیں سے منہ موڑنے واسے ، کفریک ا مام گر ہی ہے منت ہوئے نقرش ہیں جن کو قرآن سے کوئ فائدہ نہیں، بدیت سے جوسرا سرمحردم ہیں۔ بر شادے کرجو دک کا درس جوا وآب اُس کو فعد اے عذاب سے کشناہی قرائی میکن وہ ہر ایمان نالایں کے ۔ " کفر" کے منی ہی حق کو انکار کے ساتھ جید نا ، کفر نعم کی روے پوشید کی کے سنی پرول لیت کرنا ہے جنا پر عولی رہاں رکھیتی کرنے والے کو کا فرکھتے ہیں تھے وہ وافعہ کوزین بی ڈال رکھویاک آن کوزین سے وسز پر دول ہی جھیا دیاہے۔ اور دان کو کافراس سے کہ اجا ، ہے کہ اس کے سیاہ پردے کا کنات کے مغیر اور تا بار جمرہ کو اس طرح جمیا دیے ہیں کہ

لقبير مارارك

دره دره اركىك، وقي صلاحاتات-و تران مجدا ك دومر مع موقع برمومنين وركفا ركا ذركرت موسة درشا دفرها التا الأبوار لفي نعيم والتا العقارسي حصيم اس آين يرسوسين كاحوال وكرك ك بعدكفا ركاجب عال نثروع كيا تووا وعاطفه ذكر فرما باليكي ورد عقره كان

كهار بيريعنيان المذي كفروا الجزكا مأصل يجتلف نهس كباكيه يراص للتركر سيهوقع يربهل جله كما مب مشركي تفصيباً منت سيمتنان ففا يؤنين كے حوال كا تذكره مقصور فيس فقا اور يد دوسرى آيت كفار سك حول سدائى تقصيل كے ساتھ تعانى ركسى مع توكو باكد دونوں آيات ايت مصمون کے اعتبارے مک دومرے سے بائل بی محتلف ہیں انس مختلف کی کے کودومرے سے جوڑنا درسے نہیں مہی دج ہے کہ عطف

منس كيا بكك نفارك إوال متعقل ذكر كئ كي دوراكر بوركها جائ كريها ل مبندا مقدرس وجراس كالمنفي اس سي بوسكناب -ادریمی یا در محے کے کفارے بہاں وہ توگ مراد ہیں بن کے متعلق ضمانفائے کے علم میں یہ بات طے ہوئی کو وہ برگزا یان دل میں گے سوار استوار كمعتى بس سيسوا رصفت مع بساكهم كمجى مها دربطورصفت كاستعال بوت أي جيساك فرآن مجيدي من دوس

موقع پراستعال ہوا ہے الی کیے وسوار یہ برائی وارمنی .. بستوی کے ہے، ترکیب کوی کے اعتباریسے یہ موا ومرفوع ہے کیو مکریات كخيرو، قع بور واسي وروان رغوام مونن وهوفاعل بوني يم ينا ديرم فرع بي - اس تركيب يخوى كي بعد مضمون به بواكر جووگ كفريرا عراركرت بين ان كوسب كالدرا ما وريد درا ما برايري كيونك وه جركز بركز ايان ندا من محمد ادر سرز كسب عى موسكتي ب كرسوا ركوحر معدم

مكي ادرجل الذرائم، ٤٠ كومند موفرا وركير برجله الأك فبرس جاست من الربيب راي دري راياسيد بهاں بداشكار صرور ہوگا كفعل كو مبتدار بنانا كيت صبح ہو گا جبكہ قعل مبشر مردائے ہی باس كا برے رہ بر تا موقع ہے جہا الفاظير نظرنهي رين ملك ، في يرتوج ك جانى م - اوريك يا درقص كه "ام" اور وزه بن امتعام كم من بين نظر جي رج يعلويه

كى يى كسنى إواندركمحى خداتالى اعداب سے درانايى -

ارنادے کا بات شامی کے این درلے کا بائی نام ہی اوٹ شین کرکے دیکھ لیجے بیکن معالمراور بوضمیت اسد اور کا برگرد مر مرکزایات شامیں کے ایان درل نے گالای میون بیرجد مینے کے اعتباریسے بہلے جد سرواء عسہ موالم کی ناکید کرندے ان النّذين مي بو ان بياس كي جرب المحدث بي كمنا وكاكر بها جله جدم مرضه ب ياجرك بعددومري ترب -

بها**ں براشکال خردر ہوگا کردیب خ**صائدا لی سے علم میں بہ بان تھی کہا نسانوں کی برحا عدن عن الوجہل اور بوہریب دیجہرہ م گزاران نہ ل من کے تو مران کو ایمان کی وکوت دسینے اور خدا کے عذب والعرہ سے دراے میں کمافا بدد سے واور محصور صلے مقرعار والم رتبات کے ترول کے بعدان کو فعدا تنالی کے عذاب سے کیوب ڈرائے رہے ؟ جوب س کا یہ ہے کہ اول تو آپ ان پرا ماد ججت کرما جا ہے تھے س کے آپ سیسل دیجوت ویتے رہے ، نیزرسالٹ آپ کی عام نئی ماننے وابوں اور س ماننے دا بوں سیب ہوہ کے کاکام کرنہ ہے اور بہتی وجہ حَى كَاتٍ صرفة بليغ كَم مُكلف عُقاوراس بِآبُ وبرحال اجرائ كا - وآت نے كوئى كاركام بيركيا بلك البكاكام مقاص ك

طوي سسد يرهيلا بواب-ا ادنعاد سے کہ ن کے امان کی تاری سے باہسی س سے ہے کہ تعدانوں کی سے بان کے دیوں رفعا برا محا دیا ہے، ور ت محبد دلول برف اسمونع يراخم "كا نفظ استعال كيام "رجاج مي كاب دخم كم معرف اد بي كمات بن بوكد وبيزير مرلكادية كا مطلب مي موتا كراس وجيا ني كرمش كرب ري بهاكر ورب س بطبع مروسس اوراین عباس فرماتے ہیں کرا نشرنعاں نے کھر پر اصرار کی وجہ سے ان کے داوں پراسی جبر مگادی کردی کر ہو سے بردے وال کے ایم

بوکفر کی گندگی موجود ہے وہ کل تنہیں سکی اور نیا رق سے ایماں کی تو دا ندب س کے داور ایس رنبیں کی۔ ابل سندت وابھا عدت کے بہاں اس حتم اور آج کا مطابر یہ ہے کہ مشرفاں کسی بندہ کا دار اس ور رنگا۔ اور اس ایک اس

ظلمت پیداکردیٹا ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے وہ بندہ ایمان یاکوئی بھی ٹیرقبول نہیں کرسکٹا۔ اورمختزلہ کے بہاں اس ختم کی حقیقت صرف اتنی ہے کہ درختوں کو طاق ہوتی ہے کہ بہنرہ ہرگزایمان نہ لائے گا بھروہ اس کے سے خیرکی دعا دنہیں کرتے بلکہ اس کی حالت پرلوندن بھیجنے رہتے ہیں ۔

بڑااشکال ار بہات بریہ ہوتا ہے کے ضرا تعالی بندوں کے دلوں پر اساقفل کور پڑھا دیتے ہی المك شكال اوراس كاسل كرده بندسه ابان فيرك قبول رفي ي سهري برجات ابي طرح كي كور بان زيركت برجن كم بعديد انظل في مسكمة الله كلوا كان فعال كاخالى خدا ذعاق جي بانور بنده ؟ سواس منكر برال سند كاخيرال بدست كرختم و طيع همين چيزوں كى نسبت التربعان كى طرف محار أسب حقيقت بي ايسا بهن درحقيقت الزجم اوطيع كا فاعل فترد كا ذرب ميكن كيو كه فعل كي قدرت صلابعالى بى ديت بن اس ليم محاز أنسبت ان كاطرف كررى جالى سهاوراس طرح كى اسنا ربالكل عام سيم شما كبي فعس كى نسبب سبب كي طرف كردين بن يخري إلى كريه عان شان كوتشي فلان امير سے بناني حال تكرسب جائے ہيں كرامير في كار ، چونا ، كيٹ مے کرایک معاری طرح نوکام کیا ہمیں باب اس نے محم دیا، مصارف ہم بہوئیا ہے اور کا رہی کرتیار ہوگیا قودہ صرف ایک سبب ہو مكان كانتميركرنے والاس كونهيں كہا جاسكياسكن اس كے ، وجود عرف عام س كان كے سائے كى سبب اس كى طرف كرديت اس -مختصر به كفعل كے بمیت سے تعلق ہو تے بین مجھ فعل كى سبت فاعل كى جانب ہوئى ہے كہم مفول كي حرف مصدر سے تعلق ہو تا ہے طرف سے جسمیب دیغیرہ سے تو فاعل کی جا نب اسا دہنفیا ہی اسٹا دہے اور جاعں سے علاقہ دوسری چیزوں کی طرف نسبت ایک ہی جی اسنا دہے۔ وردمزان امنیا اکی جا منب سنادس ہر ہے کہ یہ اشیارکسی ندکسی درج میں فاعل کے مشابیر می جیسا کہ ایک مهادرآ دی مہادر میں شیر کے مشا برہوٹا ہے بس اس مفواری سی سناسید کوساسے رکھکر بہاور آدی کوشبر کھنے نکے حال کداس کی اور شیر کی مقیعت میں معن وآسون كا رق ب وعزودى ب كراس معامدي بل سنت كي عفيده ١٠ روكرير قائم رسما چاسيخ ورا دهر أ دهر كي بانور بركان مزدهر ناهيم و ارشاد ہے کہ س معالد گردہ کے دور برفض اور کا جب برمبر بھی ہوتی ہے کہ یہ کوئی نیک بات س بیس سکے ۔ قرآن مجد مے س ودایک جا عدت ہے کولی ایک شخص ہیں میکن ولی زبان میں کھی جا عدت کے لئے مغردی استعمال ہوجا تاہے جنا بخدع بی شاع سے اپنے ، س معرعہ یں بطن کومفرد استعال کیا ہے ع

كلوا في بعض بطنكم تعفوا

ادریداس من کرانساس کاکوئی خطرہ نہیں کہ جمع کا صبغہ سندل کرنا صروری ہو، بیزیر کھی بات ہے کہ سمیع مصدر سے اور مصدرام مبن ہو کی جہ سے علیل وکنیزیراس کا، علی نے ہوا ہے اس سے س کے منی درجع وعرور نے کی کوئی خرورت نہیں بعض کا خیال ہے کہ یہاں مفیا ف محذوف ہے بعی مصل عبارت یوں ہے کہ موا صبح سمعہ مر در معی فرار توں بر علی اسی معھم بھی موجور ہے۔ بہت سی میورسی ب بن سے بی عبارت تسجیح ہوئی ہے۔

 قددہ دہو تھے وظیرہ میں پڑا ہوا ہوتا ہے اخد ندالی سے کانوں پرجم کاحکم نگایا ہے ادرا تھوں پر بردہ کا ابعض طاص مطالف اس موقع پر اس طرح اختیار کے میے اور سے معلوم موماہ کے والعب اور کا وال پریٹ مبر بنیا بت توب کے ساتھ انتی ہے۔

مام ابومنصور رجمة اسرعليد في كانسان كونهدات في في كان أى لئ ويت بيرك ووق بات سن اورا عميس اس لف كدوه ع ير يؤرك وه فود يرنظ كري يهر لويدى كائنات برنظرة ال كرنيصله كريد كالمكي ومست قدرت كي چ بك ومست طا تتول كالسجم ہے، زخود مرد امہیں ہو! بلکہ خدا تعلی کی خا قبیت کا کر شمہ ہے اور ال تمام جیزوں پر تحور کرنے کے بعدی س بردائتے ، درمنکشف ہو جاسے ميكن اگركونى تشخص اچنے ان اعصابہ سے كام نہيں ليت ، كان فق كوشنتے نہيں '' شكھيں 'فاق و نفس پريؤدنييں كرتيں تو تھے گہ اس كے ، ن اعضاء يرمرده برا من ب اورده مقصدان سے إرا مربواجس كے سے ره بيدائے كے تفي أو ماكرول برجم كانون برمراه را كھوں برمرده كى صرف الني بى تقيقت بىك رى ان سے ده كام سے جو فعالتها لى كے بيش نظر تھے ، اگر پھنيقت بي بهاں ندكونى مهر ورندكونى برده بلكر تعطل اور ترک کا برایک استعمارہ ہے۔

بن منصور کی اس توجید سے معلوم ہواکہ کا وں برمبرے جیسا کہ دور پرمبرے - نیز بہ سبت معتر رہے خواف ایک وہل ہے اور

اہل منت والحاعب كى يك برك حجبت سے

، ادشادِسے کہ سمیما ندگروہ پرحدانق کی کاشد بدمنداب ہوگا۔ عذہ بداوز کا ل وزن اور پھھے کے اعتباریسے ادنناد ہے۔ اس ماروہ رسامان با سیدسر ہے اس مین کے اسے ہی ہے۔ اس مین میں میں اور کئے کے اسے ہی حس طرح کرہی مینے خوف اک عدر اب ایک ہی مفہوم کی اور میں کرتے ہیں کیونکہ اعذب کے معنی میں میں اور کئے کے اسے ہی ماریخطام "نكل اكرات إلى اعظيما وركبرى فرق ب عظيم فيرك مفايد ين استعال بواب وركبير استيرك مفايلري استعال ب كويا كاعظيم كبرست برها كرب صيدا كرحفير بصعيرست بي مكترب يعظم اوركبير نسان كصيم وجنته ورمنا لمات وعيره : ونوب كے لئے استعال ہوتے ہي منالي كيري الماعظيم ادى كيدين نفراس كاجهة بونا مي "برى بات ينس الني" البعظيم بات كي صفت بيكسي تحض محظيم جهة كا اظهاركرف كے سے مبيس آيا بخشاوه الحره استعمال مواسبے يہ مبتانے كے اللے كريہ بريه والتحور بري استين كوعام آدى ميان بعي مبيل يمسوس يرده نهس بلدا يم عرفسوس يرده سيعي بان الشركا الكارئ يتجرسه - اورنز جوعد ب ان كوريا حاسف كا وه ايسا بوكاكداس وخلانها ى اوركو فى تاسي الماركو فى تنس جا ساء

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ المِّنَا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمُ الْآخِرِ وَمَاهُمْ مِرُوْمِنِيْنَ ۞ يُحْدِعُونِ اللَّهُ وَالَّذِينَ اوروگوں میں بعض ایسے بھی ہیں ہو کہتے میں ہم ایمان لائے ستر براور آموی دن برحال کدوہ ، تكل يمان والے نوس حاسارى كرتے مي استر منے اوران امنواج وَمَا يَخِدُ عُونَ الرّا نَعْسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ۞ فِي قُنُورِهِمْ مَّرَضٌ فَزَا دَهُمُ اللّهُ ووں جوریان اچکے ایں ادروانع میکی کے ساتھ بھی جا امازی نہ بڑکے تاریخ دات کے دروہ می سندر کھتے ، ن کے دوں ہی بروض ہے سواور جی بڑھا وا

مَرَضًا ﴿ وَلَهُمُ عَنَابُ ٱلِيُمْ لَ إِنَّا كَانُوا يَكُذِبُونَ ٥

الشرنعالي في أن يض اوران كيك منرئ دازناك ب اس وجه سه كه ده جهوه بولا كرت مقع

ا رس دیے کہ کچھ ایسے بھی ہی جو کھنٹے ہیں کہ ہم شریر، دریوم آخرت پر پورا پورا ایمان رکھنٹے ہیں حال مکان کورن وول ا با توں پر ڈراسا بھی بھان فہس ۔ نرمیب کی دہاں ویٹ کی کھاں مگ ورود بھیے ہیسے ٹوخودسفالی سے، سی جماعت

عی ہوں کی بڑا ہوں در انعالی نے سورہ بقرہ کے ابتدا رہ جار آبات می تو موسین کا ذکرا وران کی متنا رصف مت کا تذکرہ فرہ با اور دو
آبات میں کف رکا ذکر ہوا اور تیرہ آبات منا لفین سے تعلق آبی ہیں ان کے نفاق پر بھر پور تنفید کی ان کے خصف باطنی کوظ ہر کہا ان
کی حاصت وجمالت کو آشکا را کہا ، ن کی مرکشی ونا فرس کا علان و ما با ان کو المدھا ہم ااور کو نگا است کہا اور واضح مثنا ہوں کے ساتھ ان کے نفاق کا بھا نڈا بھوڑا ۔ یہ بھی یا در کھیے کہ منا فقین کا قصہ اڑا ول ٹا آخر الدین کھر دا بر بعطف ہے جیسا کہ جربے کا جربہ بوطف ہونا ہم
ماس افس ہی اناس ففائح فیڈ ڈا س کا بحرہ حذف کر داکھیا ور ہوں تھے کہ ل م حریف کے سریفواس بحرہ کو حذف کر نا غیر در ی ہے۔
الاناس "کھی نہمی کہا جائے گا ور اس کی رائس میں دیارہ میں میں وہنے ہوں۔

اًلا اس مجی نہیں کہا جائے گا دراس کی انسل پر انسان ، اس میں دس وئیرہ نہددت ویتے ہیں۔ انسان کو نسان اس لئے کہتے میں کہ ود ظاہر ہوتا ہے اوران کود مکھاج سکت ہے جیسا کہ جن انکواس سے جن کہاج ما ہے کہ وہ

نظروں سے پرمشیدہ ہوتے ہی اوران کو دیکھنا مکن ہمیں ہونا۔ یہ ناہی فعال کے وزن پرہے ، سام جمع میں سے ہے اوراس پرائم ، جمس ہے سے سن اسم وصوفہ ہے اور میتول اس کی صفت ہے گویا کہ وہ عبارت بی کہ انسانوں ہی سے بعض وہ ہیں جو ہیں ہے ہیں تا لک علیہ وہ ہیں ہونے در کا کا عمل طور پر ذکر کہا تھا ایک ایسان ہا دائم کا اور در جرائے فنا ہونے کا ہونکہ عملا ویا بہاں ہا ایش کا اور در ہی کہ اس و خالے فنا ہونے اخوت کے وائم ہونے وائم ہونے در اوران کا دیوی کہا تھا اور ہونے کا ان ہونے وہ ان میں سے ہوا ور انہا رہ ہے کہ اس و خالے فنا ہونے اگر تا کہ ایسان کا دیوی کہا تھا ہونے کا ایسان کا دیوی کہا تھا ہونے وہ ہونے کا ایسان کا دیوی کہا تھا ہونے وہ ہونے کے ہونے وہ ہونے کے ہونے وہ ہونے کے ہونے وہ ہونے کے ہونے کہ ہونے کے ہونے کہ ہونے کے ہونے کہ کہ ہونے کے ہونے کہ کہ ہونے کے ہونے کہ ہونے کے ہونے کہ ہونے کے کہ ہونے کے ہونے کے کہ ہو

یہ بیناہے جینے ک^ا برانعاں نے یک دوہرے ہوتے پرجہنمیوں کے متعلق ارشاد فرد باکہ یو دید دن ان بخرجو میں دم ھے بخار جین کردہنمی جہنم سے کلنا چا ہیں گے ، درماں مکردہ میں سے بکلنے وہ نے نہیں کیونکہ وجا ھو بخار حیں ۔ و ما معرسوں میں سے زیادہ بھی اور ماکید کا پر اوسے ہوئے ہے ۔

مرد سرے موقع برایاں کو در میں معبد کرنے کے بعد معن رکھا کیو کہ تعبد کومزاد لینے در نہلینے کا احتمال باتی رہے اس نے کہ مذکور کیاس بردنا لین ہے در یہ بھی ہوج ہے۔ ان آبات کی ترزیب و کیاس پردنا لین ہے در یہ بھی ہوج ہے۔ ان آبات کی ترزیب و اور نظر ذمن سے اگر مرائے اور بھی ہوج کے منابا وہ اور کی ترزیب و اور نظر ذمن سے اگر مرائے کا مام ہے ایمان میں اس کے مثلا وہ اور کی تین

کی ورت ہیں اور سی اور سی اور سی اور سی ہوتی ہے کہ آگر ایسا ہونا بعلی ایان میں صرف قرار معتبر ہوتا اور کسی ہیزی خرورت نہ ہوتی ہوتی ہے۔ خد تعاہے منا فقی کے دنوی ایمان کو ہرگہ غلاف قرر د بنا کسو کہ دہ تو زبائی طور پر بیان کا سسس بیوی کر ہی رہے تھے۔ ور ہی سنت کے بعقدہ کی ان آبیات سے تا ٹیرھا حس ہوتی ہے کیوں کہ ان کے بہاں یہ ن بی زبان کا محف افرا معتبر نہیں جگار عضاء سے اس اقرار سمانی کی نصدیتی بھی صروری ہے ہماں معہدت نے کھر کریں مخوی سے حاصل ہونے واسے فوا مکرد کھ سنتے ہیں جو جو ام

کام کی چیز نہیں سرجم کا فلم ان کو کھیوڑ تا ہے) ارشادے کہ ن مرفقین کی دیدہ دسری کی انتہا رہے کہ صورت کی کو کھی دھوکہ دینے کی فکر کرنے ہیں۔ یہا ں دھوکہ زینے کی مسلمہ میں کو ٹرااشکال بہت آیا کہ کھیل خدا تعاہے جوعلام الغیوب ہیں اور جن سے زمین دی سمان کہ سمام کا ما

کامرادف قرار دیا۔ خداع کے منی ہیں کہ دل جی ہو کھے اور ہواور فعا ہر کھے اور گرست ۔ اور بعض علی رپوں کہتے ہیں کہ مطالب اس آئیت کا یہ ہے کہ پیاحق منا فصین اپنی حافیف سے بوں سمجھننے ہیں کہ مم خدر تدا کی کوئلم ، وہوکہ

دے سکتے ہی حاما کریدان کی جماقت ہے در مضراے علیم وطل م کودھور دین کم طرح مکن ہے۔

داب ہمال پر یک اشکال اور یہ ہونا ہے کہ تخاہر ہون ؟ باب مفاعلت سے استعال ہوت ہے ، وراس باب کی تھہو صبت اشراک ہے بنٹل آپ کہتے ہیں کہ فعال صاحب سے میری مکا تبت ہے تومط سب اس کا یہ ہوگا کہیں ان کونط تکھٹا ہوں اور وہ مجھ کو تکھتے ہیں اس باب کی اس تھے جیسے نظال میں بیش آ رہا ہے کہ دھو کہ دینا تو قط فا معبوب ہے ، درافل تی نقط نظر سے اس کی تعریف تو کہ با اجازت بھی نہیں وی جاسکتی ہے ادرا کی مہذب سوسائی وصریح معاشرہ ہی استخص کا توئی مفام نہیں جو و مروں کودھو کہ دیں جو کہ بخا دعوں کے مفام نہیں جو و مروں کودھو کہ دیں جو کہ بخا دعوں کے مفام نہیں جو و میں اس کا برے کے بعض مواقع پر باب مفا خلص کے نئے کہ مناز سندار ہونا ہے کہ وہ اس کا برے کہ بعض ہوا ہے ہوں کو ما ہم سے کہ مواقع ہوں کے مواقع پر باب مفا خلص کے نہیں ہوگا ہے کہ کہ اس باب مفا خلص ہو کہ جو رکو ہوں ہو کہ بال با سامف سلت ہذا منز کر کی حصوصیت برق کم نہیں مفاعدت کی بید شتر کی تصوصیت برق کم نہیں مفاعدت کی بید شتر کی تصوصیت برق کم نہیں ما ہورے اس آ بیت میں مفاعدت کی بید شتر کی تصوصیت ختم ہوگا ۔

ه منی دون " ترکیب نوی کے عنب رہے یا تو مربقوں " کا بیان ہے یا جد مننا نفہ ہے ، درگو باکہ سیاں عب رہ ہے ، کمسول پیدا ہور ہاہے جب کا بیجو ہ ہے سوال ہے ہے کہ منا فقین فورہ نی نیان کیا عنظ دعوی کیوں کرنے ہی اوراس ہے ان کو کما فائدہ ہ جواب اس کا بیہ کہ منا فقین اپنے اس غلط دعوی سے ضوا نعاسے کو فریب میں بتیال رکھنا جا ہے ہی او مفصد یہ ہے کہ ان کو کھا رقیم کم مسلمان ان سے جبا درکریں ، سی طریع من کی عزیت و تر بر و ، جان و مال محفوظ رہے اور کرمسلہ نوں کو غلم ہے صور ہو واس ہی ہے ہی μ,

مسوره ليقره

شریک ہوں میں کیمفاصد ہیں جن کی دجہ سے یہ ایمان کادموی کرنے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ ورصرف ضربتعال ہی کونہیں بلکہ مومنین کونھی دھو کہ دیے کی فکر کرتے ہیں حاما کی تقبیقت بدہے کہ اس قسم کی جال جو النفيل كے بحق میں مضربے كيونكم ان كے اس مذموم إقدام كا نقص ن خرت ميں بصورت عذاب النيس كو بهر پينے گا، تواں كى شال الي م بوق ہے کہ کونی صحف آگے سنگار ہا ہوس سے خوداک کے تھرملنے کا خطرہ بربرا ہوگیا ہوا دروہ اپنی حافت سے یہ مجھر ، ہوکہ یہ سے دوسروں کو نقصان بهو بخائے گیا درس محفوظ رہوں گا، تو هضان غاہرہے ا بنا کررہے ہیں إدرحاقت کی انتہارہے کہ اس سے واقع مجی نہیں۔ زان نے اس موقع پرشور کا لفظ انته ل کیا ہے شور کے معن ایس کسی چیز کو ہوس سے معلوم کرنا پر شعارے ما نود ہے بشدر اس كرائ وكيت بن جبم في من ابوا موما م حسياك بيان وعره عشاعوالانسدن إنسان كي واس خسد كرا مستعال بوما كيونكريبي حواس خسيه شعور كي التربوت إلى معلب برب كانفاق كي نتيج ميران كوونقهان بهوي كاره، تنابري اوجيوس ہے کہ اس مے غفلمت کوئی اجمل ہی کرسکتا ہے ور مذکھوڑی سی سوچھ یو جھو وال بھی، س بہوسے انکھ کھی بند نہیں کرسکتا۔ دلول کے بیمار است ہیں کہ میں نفاق کی میں دجہ یہ ہے کہ منافقین کے دلوں ٹیک اور تردّد دھرا بڑا ہے کیو کہ شک کی حقیقت دلول کے بیمار اسم درام ہیں زبر دمت تردّد ہے جس میں بک طرفہ رائے کوئی نہ ہو۔ صورت میں ہے کہ منافق کی مثال ایسی ہے صیباکدایک بری دور روس تفتیم مود اورم ربین می موت وجیات کی تشکش می متبل موتا ہے ، نیز بیاری صحبت کے بالکل خل ف ہ جیساکہ فساد صحبت کے مقابل ہے اس سے موس کا برفساد شک، نفاق پراطل ق کیاجا سکیا ہے اور نفاق فساد تلبی کارام ہے ۔ ارشا و ے کرایک تورن کے داول ایس بدنفاق کی بیاری تقی ہی ایکن حب مصول نے اس پراصرار بھی کیا توجہ بیاری بڑھتی ہی جا گئی وگویا کہ بیاری <u>کے اسباب بین دنفان پراصرار) ایفوں نے ، خنیا رکئے ، ورقا ہون معارت کے مطابق مستب اس پر خدا نعا کی نے مرنب فرما دیا سک کیونکم</u> اساب اختيار مفور ف كئ حالانكه به أكر جاسية توسفاق وعبره كويجور مكن عظ ميك حجورت كربجائ برابراس من سنكي رسب وراعية رسب اس لئے اس براُن کوخداند لی شدیدعذ سبی مبتل فرائے گا۔ اور بےعذاب ایک تواسی دجہ سے ہوگا کہا عنوں نے مفاق، ختیار کمیا اور نیز اس وصست بعن كم الصول ف ايمان كاغلط ووى كيا كوياكم يه ضرائها في كويعي فرب اورجل دية كى حراكت كرت مظير خورسنق ايكجرم ب جوت ي مقيقت برب كرواند وكيواد بويكن اس كوظ بركس، وررك بي كياجات و كوياكه برول الترصل المرعد والم كدين اور شرىعيت، رى در قرآن كى تكذيب كرتے تھے اورشا بدر ممانغه كا هيغه جوجيب أكدا يك دوسرے موقع برصدق بطورمها لعدا ستعال جواہے وَإِذَ اقِيلَ لَهُمُ لِانْفُسِدُ وَإِنِي الْأَرْضِ قَالُوالِتُمَا خَنُ مُصْلِحُونَ وَالرَاعُمُ هُمُ اورجب ان سے کہا حا کاے کہ فساد مست کرو زین یں و کھے ہیں کہ ہم تو اصلاح ہی کرنے والے ہیں بدر کھوشک ہی المُفْسِدُنُ وَلَكِنُ الْأَشِعُرُونَ وَإِذَاقِيلَ لَهُوْ أَمِنُوا كُمَّا امْنَ النَّاسُ قَالُو وك مصدوي ميكن وه سيكا شعور بني رفيح اوردس أن عيها جا يا عيد من عي اسما بي اما عاد عال عالى والكرو اَنُوْ مِنْ كُمَا امْنَ السَّفَهَا أَمُّا الْإِلَا عَمْمُ هُمُّ السَّفَهَاءُ وَلَكِنَ لَا يَعْلَمُونَ 0 وَإِذَا کے سی وہ سا تفین و وگوں سے 19 ایماں لاے بی و کھنے سی کہ برا سے آئے ہی ۔ اورانسا توسیر پر کھنے س بے شرومردار اس کے باس و کھنے س برا وسدوال كالسنم اوكردسة س كر كے سائد اور وصل وست صدى الدار كار كرده ال كرك مرك سريم ومركروال بوري ا

لعسر مارارك

أُوْلَكِكَ الَّذِيْنَ اشْ تَرَوُّ الصَّلَاةَ بِالْهُدَى فَهَارَجِكَتْ بَخَارَتُهُمُ وَمَا كَا نُوَا هُفَتَدِينَ یہ دہ اوگ جی کہ معوں نے گران سے ماک نے ہدای کے وسود مندم ہوئی اُں کو یہ کارت ،ورم یہ عقیک طریقہ پر چلے مَثَلُهُ وَكُمَثُلِ الَّذِي اسْتُوفَ كَارًا حَلَمًا أَضَاءَ تُمَا حَوُلَا ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَ ں کوجا مد سی سیحص کی حاصد کے مشا ہر ہے جس سے جس الک جل فی ہو جم جعد روش کر دیا ہو اس سی کے اس محض کے واکر دکی معدجروں والی تَرَكَهُ مُ لِى ظُلْمُتِ إِلَّا يُبُصِّرُونَ ۞صُوِّ تَبَكُرُ عَنْمُ فَ هُو كَا يَرُحِعُونَ ۞ حاست مدس رسا ہوا شیعال نے آرکی روشی کواور تھوردیا ہواں کوا عرصروں کر کھردیکے صابے مہوں میرے ای کو نظیمی اعدام ہوا کے ے دنیا کے اس وامان کومیت بربا دکرو یہ نفات کی پالیسی اس مجروارہ اس کے سے ایک فوفناک فسادسے کم نہیں وظالم تھیتے ہیں کہ وا ہم کو مفسد كماجار إب عال كريم تواصلاح عام كابر أكفي في بوق بن

اورمناهنین کا نساد بینخهاک و هسلمانوں کے را زج رکفا رکو بتائے اور کفار کے رازے مسر، نوب کو مطلع کرتے اور مقصد اس ان کایہ ہوماکہ یہ دونوں جا عیں د کفوا را ورسلمان ، ایس میں ایک دوسرے سے بھڑ جائیں دراس طرح ن می وہ خونداک جنگ ہوکہ د میا نے اس جیسی برباری بھی و بھی نہ ہو کھینیاں، بڑ جائیں، ملک بربا د ہوجائیں، برمی کعٹ مری بعورتیں سوہ اور نیچے بتیم ہوجائیں۔ بھلا ت في كرمنا تقبن كى يركونسش كردنيا أبس أبس وجلدة كيا فعادني الايض أبس كلى ويعيدة اللي الدير مشبريني وجرب بي كيت كم وجی اہم نومسل اوں ورکفا ری مصالحت کی کومشنول یں نکے ہوئے ہی جاہتے ہیں کہ یہ دونوں دستے شیردشکر ہوکررہیں اصلاح كاتوكام اورس مدررهم نے شروع كيا آج مك كواس كى توفيق نہيں ہولى تقى اوراس كے با وجود ہم كوممفسد كما جا أيا ہے بيعى خوب مهي النماعي مصلحون الماستمال كرك يدي بنانا جائے تھے كا صلاح افدانات تو بارى بى مصرصيت كيكى كوماص بول م بوگ اور بداس من كرد نا قصر حكم ك يئ آ با ب تفصيل ت معالى كي تما بور بس ل جا بي گر-

خلاتعالے ن کوان کی حاقب پرشدید تنبیہ کرنے ہوئے فرائے ہیں کہوب من تو پرمغسیہ ہیں اور حیرت ہے کہ ن کواہنے اس موش كالصاس مى نيس كوياكه خدانقالى نے إن كے اس غلط دعوى اصدرت بر مناسكي ردكيا ہے جس كي دا د بس دى جاسكنى كه اول توجله ہى مسانف ختيار فرمايا ورمير" الو "كوزكريا" التيم "من فورستقل اكيدي جركو لصورت معرفه ذكركي فصل على كيا اورسائه الاستعرون

مجىلائے،نام باتوں سے ترديد عل ہوكئى

ارش دے کہ جب ان منافقین سے کہا جاتا ہے کہ سراج خلاص سے اہمان ہے آؤ میساکہ دوسر مخلص ما ایک ورح افت اس کے ایمان اسے کہا جاتا ہے کہ بنا خات پر مجوب اور شرمندہ ہوں کہتے ہیں کہ وہم سے احت مسلما دور کی طرح بمان لانے كامتناب كيا جا است و مدنسيوركي نظرين خلص مسلمان أتمق حقة والعياد بالند ، خدنغا في سے ان آيات بي ووظرت أن كو نصبحت ومانئ تمتى بك نوبه كهم جس طريفه برنكامزن بووه راه ر معن نهير كيونكه وه فسادني الأخلى د ۱ وريق وصواب سيختلف راسته اوردوسرے ال ی فیرخوا ہی سفر ان تھی کان کو بنا باکہ تنارے سے وہ راسہ بہر ہوگا جو تنف سل اوں کا ہے ۔ بیکن ان دونون فیرخو، میول کے ميجراور جرب بي ان مدما طنول كالبحى أب في حواب من ليا ، ورجه إ مدالي في ان كايرواب مفل كرك احدت كي فيرخواه طبعه كي تسلّى عي فرمادي كهم كودين كى شاعمت وتبييغ كيمسلسليس بسياح فول سي سابعة بره يكا وربدول فرش جلے بيي سننے بهورا سے -الهاس ميں لام متعين افراد كى طرف وجد ول فے كے سے معاا ورمراد آن حضورصلے الشرعليد وسلم اور آب كے مخلص مجموضي استعے رضو البتر عليهم حمعين وباحضرت عبد معرف سوام وران كم بم خيال عقد وكو باكرعبدالشرين سوام، وران كم سه تعيير ب كانام م كران كوغيرت دلانا می کدی پی میں سے ہیں اور س، خلاص کے سات ، یمان داسے اکساتی برقائم ورفسادی اداری کا رص کی مدموم کوششوں مامالا ہو

ادر ہوسکتا ہے کہ اداس پرلام جنس کا ہو ورسطنب یہ ہوکہ اسے منافقین اس ہوگوں کی طرت ایمان لد وجو انسانیت یس کامل ہیں گو یا کہ جا یمان ہے آئے وہ خدانتا ان کی نظریس ، نسان ہیں ، ورجوزیمان سے محروم ہیں تو وہ یوں کھنے کہ باسکل چوہائے ہیں ۔

معامل قب بات و بل بخرے کرمنافقین نے موسین کو کیسے انسی کہریا حالا نکہ وہ نوب جانے تھے کرمومین کیسے فض مرم ووراندش ور معاملہ قب م ہیں بھر ریدہ دواستہ کسی کو، تمنی کیسے کہا جاسکتہ ہے جبکہ اس بس جا فنت وویوائنگ کاشا مُہاتک نہ ہوا دھر نود مما فقیس اتنے احق

السي كرا يھے فاصے وكوں كواحمن كہتے بيري-

ا میں اسکال کا یہ ہے کہ منافقین نے غلط طور پر یہ ہے ہیا کہ ہم مین عقا مُریر قائم ہیں حق وہی ہے اور ہم رسے عقا مُدیکے غلاف ہو کچے ہم وہ غلط اور باطل ہے ، ورباطل کی خذیا رکزیا حمافنت ہے اس سے مسریان احق ہیں رگو یا کہ بنانے فا سدعلی سفا میں سفام عقل کا خفیف ہونا ، بلکا ہونا آئے ہیں ۔

ضراتعاے می کےجواب میں فرماتے ہیں کہ احق ہی ہی ہی سکن ان کواس کاعم نہیں۔

بالاعنت و عجاز قرآن کی ایک نادرش سنے اور مردعنے بہاں فرما پاکس جسے تک ہمیں وراس سے ہلے فرما انھاکہ سعودتک مہیں مرکزی کی دونوں موقع مرایک مفتون، ورتبیر ختید دہیں کی کئی بلکہ مردوبواقع پرجد جدمفہ وسنمور مخیار فرما بارد رہا ہی ہے کہ بہا مخری موقع پرسف میں میں میں کا دکرا باہ سعودتک سے اور مہل مواہ ہے ورج برایک مقد برس علم کا ذکر نہا بیت مناسب اور برکس ہے اور منزاس سے بھی کہ ایمان عفر و فکر ایمان عفر و فکر ایمان عفر و فکر ایمان عفر و فکر ایمان علاقے ہوتا ہے کہ عفیں کی روشنی میں ایک فکر و فطر کرنے و دسے کو را ہ ملتی ہے اور را منزاس سے بھی کہ ایمان عفر و فکر ایمان عفر سے میں لئے اس کو بھی کہ دعفیں کی روشنی میں ایک فکر و فطر کرنے و میں جان کہ میں ہوئے کی محلی علامت ہے - ترکیب فسا دی اور مفہا داس کی جربے اور مجر بیجدات کی جرب سے میں میں ہے ہوتا ہے کہ بیا جبتدا دیے اور مفہا داس کی جربے اور مجر بیجدات کی جرب سے میں میں میں کا میں میں ایک کو برہے اور مقبا داس کی جربے اور مجر بیجدات کی جرب سے میں ایک کو بربے اور مقبا داس کی جربے اور مجدات کی جربے ایمان کی خبر ہے اور مقبا داس کی جربے اور مجدات کی جربے میں میں میں میں میں کہ اس کو بیا میں کا سیار کی گا

سیکن بیب اینے سرداروں کے پاس بھے ہوئے ہوئے کہ ہم تو ہمارے ساتھ ہیں ہم سلانوں کو صل دے دہے نف عوب اوراگر کے اعتبار سے خلوت بفلان و خلوب البداس وفنت، ستعمال ہوئے ہیں جب سب کسی کے سما انو تنہائی ہیں جمع ہوں اوراگر سخاوت الل کے ساتھ آئے تو بھراس میں مہا بغہ ہونا ہے کیونکہ بہ جب الی کے ساتھ استعمال ہوتا ہے تو اس میں ابتعار وانتہار

وان مسلمانول سے اس مذاف کافراتعالی کی طرف جوائے جو اپ اس در اور انا وائے جوانی کے ساتھ مراق کر کا اور دواس طرح کہ

تعسردارك

ان کودھیں دیا ہے اور سے بی سرکھی بڑھتے ہے ساتے ہی دران عامیر جھ بھت حال سے فطی اے خربی ہوں اور سے کہ ندان بنانا تو کوئی ہی بات نہیں اگرا جھا ہونا کو منافقین کی اس دوش پراعتر اص بی کہا ہونا کھر خدر نعالی سے منز تن کری گے کہ یہ و خوات کی شان سے تعلقا بعید اس کا صرب مفترین نے نوید کیا شان سے تعلقا بعید ہے بلکہ مطلب ہے کہ انشران کی ان کو ان کی مشان سے تعلقا بعید ہے بلکہ مطلب ہے کہ انشران کا ان کو ان کی خریج حرکمت کی ہوری مزاد کے گویا کرنا سے خمل کو اس عمل کی شکل میں ذکر کردیا اور جود و آرج بد ہی اس کی نظر بھی ہے شائل بھی موقع پردشا دے کرجوناء سٹر جسٹر کہ برائ کا بدلہ برائی کا بدل سے کردیا ہوئی نہاں ہے کو سب و ہی ہے کو میں ہوئی نہاں ۔

ا صبار كرما سم اسان عقاد مود فريده ددانسنداس كوترك كيا-

مستملیہ اس جزاکا ندر کے ہماں سے تھائی کی صورت وراس کا جواز مفہم ہوتا ہے نفاظی کا مطلب یہ ہے کہ ہے کوئی جزفر دی مستملیہ اس جزاکا ندر کے ہماں سے تھائی ہیمت رکھ دل ، سا ہدیس اور رہیجے والا بیکن اس کے باوجود فریروفر وحت مجھے ہوگی مثل ماجس کی قسمت بھی ہیں ، ورماجی اٹھالیس ناآپ ولی اور درگان کا بھی مثل ماجس کی قسمت بھی ہوری فریدا فسن نے طرا ورفر ہلاری کا خرید وفر فرحت سے خرید وفر وفرت سے جم ہوگی کی رمافس نے طرا ورفر ہلاری کا نفظ استعمال نہیں کہالیکن ایس محص ، درمائی ، می سے ہوری کی رمافس نے طرا ورفر ہلاری کا نفظ استعمال نہیں کہالیکن ایس محص ، درمائی ہی سے ہوس کر جو اور فرحت سے نفظ استعمال نہیں کہالیکن ایس محص ، درمائی ہی سے ہوس کر جو گا ہے دین میں سید کے فرید و فر فرت سے خرا ہور کی کہا تھی ہوں ، موجو کے مواقع کی مواقع

ہے، بنا دفرماتے ہیں کے بخارت سے لو ماجری مفھید دفع صفل کرما ہوتا ہے اور دہ اس عرح کہ اصل مرما پیجس سے بس نے تجار من مرمایا است فرمائے کردے تو اس سے زمادہ کوئی احمق ہیں اوراگر انسال ہوت ہیں می کوفی ہیں ہوراگر انسال ہوت کے بیک میں میں اوراگر انسال ہوت کے بیک میں میں کوفی ہیں اوراگر انسال ہوت کے بیک میں میں کوفی ہیں ایک فیل ہیں ہور انسال ہوتا ہے بیک میں میں میں اوراک کے بیکن ہیں دریا واللہ میں ہوجا میں کہ و کھراہ انسان کسی صورت ہیں ہی سود مندادر صاحب علی ہوئی ہیں خرر دریا جا سکت اوراک کی نظر میں ان دنیاوی مقاصدہ اصل ہیں ہوجائی فی خوا اوراس کے رسول کی نظر میں ان دنیاوی مقاصدہ اصل ہیں ہوجائی فی خوا اوراس کے رسول کی نظر میں ان دنیاوی منافع کی کوئی ہی ایمیت نہیں جو اس کوئی کا بیک ہوتا ہے۔ ہر حال ندان کوئیا دن کرنا آئی اور ندار کاعل نافع اورانا کرہ بش دیا و حد کا بوا محدد بن ترکیب توی کے عتبارے" اردانا کرہ بش دیا و حد کا بوا محدد بن ترکیب توی کے عتبارے" اردانا کرہ بش دیا و حد کا بوا محدد بن ترکیب توی کے عتبارے" اردانا کرہ بن اور دو ایک کی حرب ۔

فواتفاق من فور ہم ہے ایک شافین کے کچھ توب ذکر فرمارے تھے ، ان کی بدھوا نیوں کود اضح طور ہر سمجھانے کے لئے ایک شافی المعنی المامی المامی من است میں ایک شافی من است میں کہ ہوتا ہے ہے ایک شافی ہوتا ہے اور دوسرے کو نک کشنا بعیدا تفہم مضمون ہومیکن شاف سے قریب اتفہم ہوجا تا ہے اور ساتھ ہی مثال سے بات دل ہی اس طرح الرجائی ہے کہ ہزار ہاتفریدوں

ادرومنا حتول معطي وه مقصدحاصل نهي بونا

اسان صحیفوں آب مثالی مکڑت یا ہیں سے بہاں مک کہ انحیل تو بعض سورتوں کا نام ہی اس طرح ہے کہ سورة ال مِثال وَسورة اللّٰ ہُوجاتی وَخِرہ سس کے معنی نظر میں بھر تو ہا ۔ بھر ہو ہا ۔ بھر ہو ہات ہو اللّٰ ہوجاتی ہے اس کو ہی مثال درش و بھر کھر ہوئی ہا ۔ مشرد مشرد مشرد مشرد مشرد مشرد مشرد کے اس کو ہی مثال درش و بھر کہ ہوتی ہے ہو اس استی بات طرد میں ہے کہ مثال کسی اس ہوجور کہ ہوتی ہے جس می کوئی ملادت یا عجوبی ہو ۔ بھی وجہ ہے کہ ہوئی کے الفاظ مشسست و برخا ست ، ترکیب و عمرہ کی اس طرح مفاظلت کرتے ہیں کہ اس میں وراسا بھی تغیر مذہور میں بنہ رہا مثالیں ہی ان ہی سے ایک مثال ہے گئا تی کے بھا گوں جھینکا لڑتے ، تواب اس کی دنشسست و برخا سست بوئی ہو است بوئی ہو ۔ من الکری اسا ہرگز نہیں ہو سکتا ، مثال کہ جا است جو منا اگری اسا ہرگز نہیں ہو سکتا ، مثال کہ جا است جو من الدی ہو ہے ۔ ورند ترتیب مثل آب بھا گوں کو مقدم کر دیں بلی کو توجو ، با بھا گوں گئی ہو ۔ اس من المرت ہو من میں ہو ہو سندا درقصہ کے معنی میں بھی استعمال ہوتی ہے سٹر طبکہ یہ حالت با فقید و بخر دک بھر ہی بھر بہتر میشم ہو۔

ہونا ہے جس کے ماقرہ ہیں اصطاب وجرکت کا معبوم موجو دہے۔ احتاءت کے معنی خوب اچھی طرح مدش ہوج نا یہ صارت ان سام سی مسدی کسنوں ہواہے اگرچاس کا بھی احتمال ہے کہ غیر معدی ہواوراس کی اسفاد ماحل ہی جا نب ہو وڑ اصاءت اس است کا مسبغہ،س سے سندیال کر گیا ہے کہ معنوی مناسبت ہیں نظر ے کو کہ آگ جلانے واے کے فرب وجر رہے گئیس اور جرائی ہی اور ضما کا جو ب آنے والی آبت اینی فرهب الله بنور هر جائے ہوئی ہوئی ہوئی۔
اس کا بخواب اس سال ہے جبساکہ فراد ما ہوں ور وجر وحو للفظرف ہونے کی وجہسے معصوب ہے یا نکرہ موھو وُہے اور هنم ہو کہ جائے ہوئی جرح لاں گئی اور کھی واحد کی صورت میں نووہ اس اے کہ کھی مفاظ بیش نظر رہے ورکھی میں ، فرر اگل کی روشنی کو کہتے ہیں ، فرهب کے معنی رائل کردیا ، خم کردیا وغیرہ ، بهرحال معنی بر بور سمال می اس مبلنی ہوئی بھی کو خوال لی نے جبا دیا اور میں کو وہ جباوی تو بھر اسے دوشن کردیا وغیرہ ، بهرحال معنی بر بور سمال می بود سمال میں اس مبلنی ہوئی بھی کو خوال لی نے جبا دیا اور میں کو وہ جباوی تو بھر اسے دوشن کردیا و فرد ۔ بہرحال معنی بر بور سمال کی دوست کے دوست کے جبا دیا اور میں کو وہ بھی اور میں تو بھر اسے دوشن کردیا و کو رہ ہے ۔

یماں گر بہ محمد سے دہے واب کو فوب ہی مطف اسے وہ ید کفداندائی نے اس کو تعدیر یوں نہیں فرما یا کہ ذھب الله بصو کم بلک س کے بجائے ذھب الله سور هوفرما ، کیونک فرس زیادہ مبالغہ ہے اور اللہ تعالی یوں مجما نا جائے ہیں کہ اگ قطعًا ہی تم کردی

كنى بهاب كسكروراسي مى دوستى باتى نبس ربى-

ا گراس موقعہ پرضوری نفظ استعمال فرمائے توخیال ہوتا کہ روشنی جاتی دہی دیکن آگ بافی ہے اور نور کے نفظ نے بات ہی دومری بیدا کردی ۔ بہی ہیں وہ نکات قرآنی جس کی نظیر ہیٹ کرنے سے دوسری کتابی قاصر ہیں اور دنیا پخداسی کی دعایت سے آگے فرما دیا گیب کہ آگ کھاکران کو بالکل ہی تاریکی و را ندھیرے میں جھوڑ دیا۔

ایک طفعالوپ مرهیری به کی نظرته مان و خواتفالی نے ایک ایسی، ندهیری پر سند کر دیاکہ مزوہ سے نکل سکتے ہیں اور مذان کو ایک طفعالوپ مرهیری به کی نظرته ماہے۔ خواتفالی نے اس موقع پر ظلم مت کوجع اور نکرو کی صورت میں وگرکیا اور ساتھ ہی اس کے بعد لا بسمہ وون کا مضرف فرفویا ان تم م چیزوں سے بتانا پر قصور ہے کہ وہ ایسی اندهیری اور گھٹا توپ ناریکی ہے جس ایک دو مرے کو دیکھ نہیں سکتے بلکا انسانوں کو خود اپنا وجو رہی نظر نہیں ہے والد چیری و دیشنی کے محالف ایک کیفیت ہے جسماکی آپ جانے ہی ہیں۔

اس پر تؤر کیجیئے کہ خدا نعائی نے منا فقین کی حالت کو آگ روش کرنے و لوں کی حالت سے مناب قرار دیا ہے یہ اس مے کہ روشنی ختم ہوجا نے کے بعد سر طرح وہ لوگ جفوں نے روشنی حاصل کرنے کے لئے آگ روشن کی تنی ا نرھیری اور تاریخی میں کھڑے روجاتے ہیں ہی کچھ حال منا ففین کا ہے کہ انفول نے بنٹا ہراسلام وا بمان قبول کیا فقا تو تھوڑی ہی روشنی دن کو اس سے حاصل ہوتی لیکن کیونکہ لفا ق

کی ظلمت بعد میں جن آرہی تق اس کے نیتے میں ایمان کا فوڈتم ہوگی اوردائی گفری میا ہی ذیا رہی ہمیشہ ہیں ہے۔ اور وہ ان آیا سے کی اس تعنسر دِنشر سے کے سااردایک اور بھی تفسیر کی گئی ہے اور دہ یہ ہے کہ صدائعا لیائے ذکر فرمایا تھا کہ بیمنا فقین وہ احمق ہمی جمعوں نے ہوا بہت کو یہ کراس کے عوض میں گرا ہی کو خرید میا ہے ۔ تواس مضمون کی مزید دخا حدت کے سے یہ مثل ہمی سامنے دکھی کہ ہوا میت جس کو اعتراب نے اپنے ما وہ : ایک ایسا فور تھا جس سے پورا ما حول مورد، وردوشن مو گیا تھا اور جو گر، ہی انھوں نے اس کے عوض می خریدی وہ ، یک ایسی اندھیری اور فالمت ہے جس نے روشن ماحول کوا یک گھٹا وہ ہا تدھیری میں بدل کردھ د

سروع أيت بي ماركونكره كي صورت يدوكركيا كي سي إس أكرك عظمت كي طرف وجد ولانا م

ارشاد ہے ہیں اور ہے ہیں اور ہے ہیں ہے۔ بینا تھے الدھے مذہتے کان ان کے تھے سنتے تھے سب کھ ہمرے مراز نہ تھے ہمذہ و زبان تھی ہورہے تھے اور ہوب بحواس کرتے تھے گونگے نہ تھے بھر خدا تھا لانے ان کوجوا ندھا گونگا ، ور ہمرا قرار دباتو دہ شرف س لئے کہ انسول سے اپنے ان انتصا رسے وہ کام نہیں میا جر لینا جائے تھا۔ "کھوں ہے کا منا سنیں دبھی جائے ہے تھا، درام مسی ہوئی بین کے خوالی کو معولی کرنے چاہے تھا زبان سے حق کا اظہارا ور کا ہوں سے حق ہی کو سننا حروری کھا لیکن جب علوں نے یہ کام نہیں ہیا تو گویا کہ براعضا ران کے پاس ہی شدیقے لمہ ۔

فكويا كرخدا تعانى لافريس برحيز كواس كے معرف بين ركانا اى . . سرح عصد بور الرنے كے بم يسن بين . يك عص كے اس ال دولت بى راتى بوت ا

علمعالى دسيان يحبي مهادرون كوتبر، ورسخى كودريا مع تشبيد ديت بين مگر منا فرق حرور دمنها بيك كرين بيهات صفات برهايي بي اور يهان جو كير ہے، من كانغلى، سى دست اور نيز بير مبى يا در هنا جا ہے كہ س بن بن استحاره نبير بكر نه نبيد ہے كيونكه س برسير سننواله يعي سنانفين مح يو كوجود ہے حال كما سندره بن ضرورى ہے كہ مستند را دركور نه برواورولات حال تعنى سياق دسس ق من كوئى قرم بنه نه جوست كى صورت بس مستول عندو در منتول بهدرونوں مراد ہے سكتے ہوں۔

ارسادے کو امید نہیں اور میں اور ہے کہ تب ان کا بیعال ہے نواب اس گرا ہی سے ہوا بت کی طف آنا ممکن ہیں ہا بدمطالب کے اب کوئی امید نہیں اور میں میں اور کے بعد جونا ندھیری اس کے جدوں طف صیر گئی اس سے ن کا شکلنا مسکل ہے گورک مذہائے دفتن ور مد بائے ماندن اس سے ان کی ہوا بت کی توقع ہی میکا دہے۔

اوكمست من السّماء فيه ظلمت ورغل و برُق يَجُعُلُونَ اصَابِعَهُمُ فَيُ اذَا عِهُمُ مِن الْمَاعِمُ مُن الْمَاعِمُ وَيَّا الْمَاعِمُ وَيَعْمُ وَلَى الْمَاعِمُ وَيَعْمُ وَلَى الْمَاعِمُ وَيَعْمُ وَلَى اللّهُ وَيَعْمُ وَلَا اللّهُ وَيَعْمُ وَاللّهُ وَيَعْمُ وَلَا اللّهُ وَيَعْمُ وَاللّهُ وَيَعْمُ وَلَا اللّهُ وَيَعْمُ وَاللّهُ وَيَعْمُ وَلَا اللّهُ وَيَعْمُ وَلَا اللّهُ وَيَعْمُ وَلَا اللّهُ وَيَعْمُ وَلَا وَيَعْمُ وَلَا وَيُعْمُ وَلَا وَيَعْمُ وَلَا مُعْمُ وَلَا وَيَعْمُ وَلِي وَعِلْمُ وَلَا مُولِمُ وَلَا وَيَعْمُ وَلَا وَيَعْمُ وَلَا وَيْعِمُ وَلِمُ وَلِعُوا وَكُومُ وَلِمُ وَلِي وَعْمُ وَلَا وَيَعْمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلَا مُولِمُ وَلَا مُولِمُ وَلِمُ وَلَا مُولِمُ وَلَا مُولِمُ وَلَا وَلَوْلُومُ وَلَا مُولِمُ وَلَا مُولِمُوا وَكُومُ وَلَا مُولِمُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُوا وَلِكُومُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَا مُعْمُولُ وَلَا مُعْمُولُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلَا مُعْمُولُوا وَلِي وَاللّهُ وَمُعْمُولُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَاعِمُ وَلِمُ وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلِمُ وَلِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَولُوا مُولِمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلَا مُعْمُولُوا وَلِمُ مُعْمُولُوا وَلِمُ وَاللّمُ وَالْمُولُولُوا وَلَا مُعْمُولُولُوا مُعْمُولُوا مِلْمُولُوا مُولِمُ وَاللّمُ وَالْمُولُولُولُ

ردهده حاسفید صلت مکن اگرده الشرک و مع فرق میں کر تاتو می کو ال دار نہیں سد معنی کہنا جائے میں کوسی بوت ورج و عافدت میں ہے اگرده اس کو اسل می مرطندی کیسے مورج میں آروہ عاد آراہے عمرے میں مدہ میں یہ بی رہا ہے تو ددعام ایس ما بر ہے ہوس بجولو ہے کی مرطندی کیسے مورد میں میں مرف کردے و مرد نہیں جس کے ماعاد میں میں مرف کردے و مرد نہیں جس کے ماعاد میں مرف کردے و مرد نہیں جس کا صوری می باب بوکس جاری می تقریبے کو ماعاد میں مرف کردے و مرد نہیں جس کی مان میں مرف کردے و مرد نہیں جس کو مانا میں میں مرف کردے و مرد نہیں جس کو مانا میں مرف کردے و مرد نہیں جس کا صوری می باب بوکس جاری می تقریبے کو مانا مانا میں مرف کردے و مرد نہیں جس میں میں مرف کردے و مرد نہیں جس کو مانا میں میں مرب برکس جاری میں تقریب کو مانا میں میں مرف کردے و مرد نہیں جس کی مرب برکس جاری میں تقریب کو مانا میں میں مرب کی مرب برکس جاری میں تقریب کو میں میں مرب کی مرب برکس جاری میں تقریب کو میں میں مرب کی مرب برکس جاری میں تقریب کو میں میں مرب کی مرب برکس جاری میں تقریب کو میں مرب کی مرب برکس جاری میں تقریب کو میں میں مرب کی مرب کی مرب برکس جاری میں مرب کی مرب کا مرب کی مرب برکس جاری میں تقریب کو میں میں مرب کی مرب برکس جاری میں مرب کردوں میں مرب کردوں میں مرب کی مرب برکس جاری میں تقریب کو میں مرب کی مرب برکس جاری میں مرب کا مرب کی مرب کی مرب کردوں میں تقریب کی مرب کردوں کے مرب کی مرب کی مرب کی مرب کی مرب کی مرب کردوں کی مرب کردوں کی مرب کردوں کی مرب کی مرب کی مرب کردوں کردوں کی مرب کردوں کر

یاایک دومرے موقعہ پرارشا دفرہ یاکہ واضوب تھے منٹل الحباط ایس نیا کمار افزامنا کا من السماء اب اس آبین میں دنیاری ترقبوں ، راحتوں اوراً سائشوں کو فانی جونے میں اس تروز ارگی ہے تشبیہ دی گئی ہے جسے بہرحال ٹر اں کے جھاتھ ایک مذایک دن کوڑا ارکٹ کے مرجم علمہ محمد میں منظم کو فانی جونے میں اس تروز ارگی ہے تشبیہ دی گئی ہے جسے بہرحال ٹر اس کے جھاتھ ایک مذایک دن کوڑا ارکٹ

كر كے چھوٹايں محم تو .. . بہال كيفيت كوكيفيت سے تشبيہ رى كئي ہے۔

میں جب خواتفانی نے منافقین کے شعنی یہ بیان فرا یا کہ وہ گرا ہی ہیں بہنلا ہیں اور جیرت و دہشت میں پڑے ہوئے ہی توان کی اس جیرت ومرعو بریت کو اس منظر سے تشبید دی گئی ہے جبکہ کسی آ دمی نے دات کے سنائے میں آگہ جلائی متی کراس کی روشنی ہی دیکھے گا بھانے گا میکن آگ اچا نگ بجو گئی اورا موھیری ہیں وہ قا مک نو ئیاں ما رتا رہ جدئے۔

یا یک ایک ایک تشبیدنی بوا مدهیری دانت می بکه و تنها کفرا مرو موسلا دها د بارش بر دبی هد ، بجبیا ل کوند رسی برد ک زمره گداندا داری اس خودناک منظر مرحس طرح بیخص گفرا با سوا ، سها بهوا ، مرعوب و تخیر جو ماهی است کرح من فقین کا حال ہے کر حیرت زد

هرس برجائ وفتن مربائ الدن-

ال النی بات طرور ہے کدومری تشبیہ سائی شبیہ سے زیادہ بلیغ ہے کو نکر درمری تنبیہ سے جرت اورمنظر کی ہوت کی کا زمادہ اظہار ہوتا ہے اور ایک مثال کا جو دوسری مثال پر عطف کیا گیا ہے وہ مساوات کے لئے ہے جبیبا کہ آب کہدیں کے مہاں جہاں جی جلہے بیٹھو خواہ سن کے سا کھر یا ابن ممیرین کے باس بیٹے کو ساوی قرار دیا ایسے ہی قرآن کی ان دونوں شالون پر سساواں ہے۔

باجساکہ قرآن سراف می مک دومرے موقع پر رشاد ہے کہ ہا تا تا رگذگار) اور کافردونوں کی اطاعت مذہبے مطلب ہے ہے کہ ان دونوں کے ساتھ بیٹھنا ہم حال نا ومانی شار ہوگا۔اس کرے ان دونوں مثانوں پر بھی مساوات مراد ہے۔

مرادید سی کہ یہ دونول شاہی منا نقین کی صابت پرجہاں این خواہ دونول کو بیک دفعت منطبق کیجئے یا علیحہ ہم علیمہ و حبتب
زور کو بیے نے ولی بارش کو کہتے ہیں، گرچیں ساب کو بھی دسیتب کہتے ہیں۔ صیتب کو نکرہ بارش کی بک شدیدا در ہونیاک نوعیت پر دلامت
کرنے کے لئے استعمال کیا ہے جبیما کہ پہلی منال میں نا رکو نکرہ اسی مقصد کے لئے اسمعمال کی تفاا درا سمال یہی " حد نگاہ" ہے جو ہم کو
اور آپ کو نظر آر ما ہے۔

ختن آسان کے ذکری مرکز خرورت نہ تھی کیونکو بارش تو اسان ہی سے بڑی ہے وجداس کی یہ کدایک فاص ہمان سے اس بارش کے معافظ للظ مر اسان کے ذکری مرکز خرورت نہ تھی کیونکو بارش تو اسان ہی سے بڑئی ہے وجداس کی یہ ہے کدایک فاص ہمان سے اس بارش کے اترینے کا ذکر سند ہے در مذوبیت تو "فاق کے گردتام ہی تھوں کو سما رکہتے ہیں جیسا کہ ہم نے بت یا تھا کھیت کی تنکر سے تھی ای طرح کے بچھ مقاصد والب تد تھے اور اس سے بیجی معلوم ہوا کہ بادل سمان سے ازتے ہیں اوراسی اسان سے بائی صاصل کرتے ہیں اگر چ بعض برجي كيت بي كربادل مندرس بالى ليت بي ادركهراسان برجرا ه جانے إلى -

رعد کے مشعبی ابیض آدی تو بوں کہتے ہیں کہ بارٹوں کے باہمی طخرانے سے جوآ واز میدا ہوئی ہے اس کورعد کہتے ہیں ورعض کہتے ہیں کر عداس و شند کا نام ہے جو با دلول ہرسلط ہے اوران کوادھرادھر چیا تاہے اور برق وہ بجلیاں ہیں جو بادل سے تکلی ہیں۔ برق کے معنی چک دار حزرے آتے ہیں۔

ععدوا صابعه و ادا على كافران وكون كافر و به بيركيو كرفون المع مودون المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المرد المراد المراد

اسی کا قرآن نے جواب دیا کہ اس زمرہ گدا زکڑ کے بیر وہ اپنی انگلیوں کو اپنے کا نون پی دخل کر لیتے ہتے ۔ اور یہ بعی سوال پیدا ہوتا ہے کرچیکا چو ڈکرنے والی بجلیاں حیب کو ندنی ہوں گی تو اس وقت وہ کیا کر دہے ہوں گے ؟ اس کا جو کہ دیا کہ مضبول بجلیاں ان کی انتھوں کی روشنی ختم کرنے کے لئے بے حین این ، یہاں پرچیز نوجہ کی سنتی ہے کہ کان میں زیادہ سے زیا وہ میں انتہاں میں تراب کا دہ میں تراب کا دہ میں تراب کا دہ میں تراب کی دہ میں انتہاں کے لئے کہ کہ میں انتہاں کے انتہاں کر انتہاں کی انتہاں انتہاں کا دہ میں تراب کا دیا ہوگا ہوں کا در انتہاں کی دہ میں انتہاں کے دیا تھا کہ دانتہ میں تراب میں تراب کا دہ انتہاں کا دہ انتہاں کا دہ دیا ہوگا کا دہ دیا کہ دہ میں انتہاں کی دہ کہ دیا ہوئے کی دو انتہاں کو دہ کہ دیا ہوئے کا دہ دیا کہ دیا ہوئے کہ دو انتہاں کی دو انتہاں کو دہ کہ دو انتہاں کی دو انتہاں کا دو انتہاں کی دو انتہاں کیا کہ دو انتہاں کی دو

انگلیوں کے ا<u>گلے تصے رمینی پورو</u>ے ، گلسائے جانے ہیں انگلیاں تو کہیں تھی نہیں داخل کی جاتیں کیمر فرآن مجید نے ایک بخیروا تعیم پیر کا کمیدں ذکر کمیا ۔

جواب اس کے دوای ایک وید کراس کے خوال اس کے توسع سے کام ایا ہے جبسا کہ چور کی شرعی مزا ذکر کرنے ہوئے فرمایا کہ اس کے اللہ اس کے دوای ایک اس کے اللہ اس کے اللہ اس کے اللہ اس کے اللہ اس کا عقد و ان صال مک سب ہی جانے ہیں کہ حد شرعی میں چور کے اللہ تہام نہیں کا تے جانے والد میں کا تے جانے والد میں کا تے جانے والد میں کا تا اس کی منظر کھی منظر کھی منظر کھی منظر کھی منظر کھی منظر کھی ہیں کہ انگلیاں ہی بجائے ہوروں کے کا فول ہی تقون کی ۔
جی معدب یہ کہ کواک کی زہر و گدا ذہبی و سے تقر اکر جانے ہیں کہ انگلیاں ہی بجائے ہوروں کے کا فول ہی تقون کی ۔

اوربدلطیفهی به کوفارے دہ مرجائے کربہاں خاص انگلی کا ذکر نہیں فرمایا ہوکان میں داخل کی جان ہے دیعی انگرشت شہادت اوج اس کی بہ ہے کہ عربی اس انگلی کے بئے مسباب کا لفظ استعال ہونا ہے اور بہر سبابہ مبت سے مانوز ہے جس کے معنی ورا اچھے نہیں اور بے قرآن مجید کا کمال ہے کہ اس انفاظ کے استعال سے بھی احتیاط کی جن کا مفہوم کچھ مستعرافہیں ، ماں بعد میں اس انگرشت شہادت کے سئے مسبحة کا لفظ بھی استعمال میں ہے سیکن قرآن مجید نے اس کو اس سنے اختیار نہیں کیا کہ ہم ایک عیرمشہور لفظ ہے ۔ ارشاد ہے کہ ساتھیاں ایسے کا فول میں کو کے سے مجراکر داخل کر رہے ہیں ہے

صاعفہ کو ک وہ انشیں کو اب جواس سے اوٹ کر کر اب .

ار الرج یہ ایک تطبق کے جولی ہے لیکن اس کے با دھے جب کسی تیز پر پڑجاتی ہے تو اس کوخاکستر کرکے حجود لی ہے مگر ہ تشنیں

مادہ ہوسفے با دجود حتم بہت جلدی ہوں ن ہے۔ بعض ہوگوں سنے چیٹم دیر واقعہ ذکر کیا کہ ک^ھ ایک بجورے درصت پرگری آوا ٹا بی آ دھا تھے درخت کاجل گیااوراس کے بیدخود وہ بجی حتم ہوگئی۔

ال عرب صعفت المصاعفة ال وقت كنة برجب كونى شخص كراك باس كى بولماك أوا زك صدم سن ياس كے الله كار الله الله الله ا انشيل ماده سے بلاك بوجائے -

ارشاد ہے کہ موسلا وهار بارش میں چلنے والی برجا عدن جوا ہے کا فول میں انگلیاں مھو سنے لیتی ہے برسب کچے موت کے

تفسيريداركسا

خطرے کی وجہ سے ہموت جسم اسانی کی ساحت کے قرت مجوٹ جانے کا نام ہے۔ یا یوں کہنے کہ دون ایک ایسی کیمیت ہے جس کے طاری ہونے کے بعد وہ احساس ،ادراک اور شعور ماتی نہیں رہنا جوزندگی اور جیا ت کے خواص پر سے ہے۔

فرمانے ہیں کا حمان ترابری گوسٹشوں کو اختیا رکرنے کے بعد شہیے ہیں کہ آفات سے محفوط رہ جا بی گے حالا کہ دخلط ہے
کیونکہ خدا تفائے ان کو ہرطرف سے گھیرے ہوئے ہے وا مناہ محیط سانے افرین جیس کرایک اعاظ کرنے والی چیزاس چیز کو
جس کا اس نے اعد طرکیا ہو ورسے طربعہ پراپنی گرفت ہیں سئے ہوسئے ہوئی ہے اس طسیرے یہ خداتعا نے کے فابو ہی اس طرح ہیں کہ
نگانا چاہیں بھی تو نہیں نکل سکتے ۔ گویا کہ خدانعا نے اس موقعہ پریہ تعبیرا ختیا رفر ماکر اپنے سکھ ل غلب کا افہا نہ رہا وہ ما وہا ہے۔

تركيب تخوى كے اعتبارے برجد معترصندے بهداس كاكونى محل اعراب نہيں ہے۔

کوندنی بجلیسال 🗝

ارشادہے کہ اُڈھر تو ہاعق ان کرورا ور ہے معنی کومششوں میں مبتلا ہیں دوسری طرف قبرآ گیں بجلیاں ان مے سروں پر کو ندھوری ہیں قریب ہے کہ یہ ہے چین ورسیاب ماربری، ن کی بھی رٹ کوچھین کرسے جائے ۔

و میرنے اس موقعہ پرخیطف کا نفظ استعال فر آیا ہے عربی لغنت کے اعتبار سے اس کے معنے کسی جیز کو تیزی کے ساتھ اُن کے اعتبار سے اس کے معنے کسی جیز کو تیزی کے ساتھ اُن کا اُن کا در محتصف محل نصیب کے ساتھ اُن کا دیا ہے اور محتصف محل نصیب سے کہ نکہ نکہ کا دیکن خد ہے۔
میں ہے کہ نکہ کا دی کی خد ہے۔

ارشادہے کہ جب بجلیاں اُفق میں کو ندلی ہیں توبیاس کی روشنی میں چینے سکتے ہیں اور جب مجیرا ندھیری مجیس جاتی ہے

تو کھڑے ہوجائے ہیں۔

کلیما میں کی ظرف کے ہے ہے اور ما نکرہ موصوفہ ہے اس مرکب لفظ کے معنے دقعت کے اتنے ہیں عا مُرمحذوف ہے اس پوری ترکیب کے معنی یہ بنے کہ جب ان کے ہئے روشنی نمو دار میونی ہے اور عامل اس میں اس کا جواب ہے وروہ جواب قرآن مجید کی اگلی آیت بعنی مسوا فیسے ہے گویا کہ بہاں سے تیسری مرتبہ نیاسد سارگفتگو شروع ہواہے ۔

گویاکسوال بہاں پیدا ہوتا کفا کے جب منظر یہ کھا کہ تھی بجلیاں کو ندتی تفقین سے ایک جدفتم ہوجانے والی روشنی ساست سجانی اور محاً، س کے بعد اندھی اور گھٹا اڑپ اندھری نوا یسے میں وہ کب کرنے ہوں گے ؟

اس کا داب ہے کردیشنی ہونی توجل پڑتے ، اندھرا ہوجا تا تو بھرجران دیربیتان۔ کو باکداس تنظیل مربھی منافقین ہی کی حالت کی منظہ کنٹی کی ہے۔

بنانا بہمقصور سے کرمس طرح ہارش کے اس بل خیزا درطوقان دیز سسدیس بیرجا عدت بر بستان وہ گفتہ بہ حالت میں مبتل سے بالک اس کھنے میں اس کی سے بالک اس کھنے میں بھی ہے۔ جودین برحن ، ان کے سامنے پیش کیا گیا ہے اس کی صداقت اور سے ان کے سامنے پیش کیا گیا ہے اس کی صداقت اور سے ان کے سامنے پیش کیا گیا ہے اس کی صداقت اور سے ان واقف ہیں۔

اسلام کی روشنی، بهان کی توبرجب ساسے آئی ہے توجندندم چل کھڑے ہوئے ہیں، درجیتے ہی کفرد شرک کی طلمت کانے مادل کی طرح سر برمحیط ہو ہوئی ہے تو کھڑے کے کھڑے یہ رہ جائے ہیں

سریس انسان کے چینے کے سے مشی اور اگر نیز ۔ فت ری ہے تو سمعی اور دور سے سے کے سے عدد کا لفظ است عال ہوتا ہے۔

ارشاہ ہے گرجب اندیری ہوجات ہے کو طفارے کے جب اندیری ہوجات ہے تو کھڑے کے کھڑے رہ جاتے ہیں۔ قرآن مجید ملا عدت فرآن کی ایک استعال کیا ہے۔ جو کہ متعدی ہے۔ نطف بہ ہے کہ اضا کو کیساتھ کلٹ استعال کیا ہے۔ جو کہ متعدی ہے۔ نطف بہ ہے کہ اضا کو کیا استعال کیا ہے۔ جو کہ متعدی ہے۔ نطف بہ ہے کہ اضا کو کیا استعال کیا گیا استعال کیا گیا تھا اور اضافی کے بغیر نظل مانا چا تھا ہے تو دیا ہی دراسی والی جا مت ہوتا ہے۔ کا استعال کی جو کہ جو استعال کی جو کہ جو استعال کو تف کئے بغیر نظل مانا چا تھا ہے کہ دراسی روشنی ٹھاتی ہے جل ہوتے ہیں اور جب اندھیری جو استعال کی ہوتا ہے۔ کا معیت ہے شہات اور کا و خلوم کی کوششسوں کے سلسل ہونے پر دلالت کرتا ہے اور اخدا غیراما وی مجمر نے پر علامت ہے تا مواد اغیراما وی مجمر نے پر علامت ہے تا مواد اغیراما وی مجمر نے ہیں خام اللہ کرتے ہیں قام الماء یا تی کھڑا

موكيا يعنى اس كے لئے نكلنے كى جكرياتى بنيرى درى -

فرات بین گرشا پر برجاعت این ان گوششوں کوقطی ادر تنی علاج سمی دیں ہو۔ اس معیبت ہور ا کے لئے ہو قدر ان طور پران کو پیش آرہی ہے حالا نکران کا پر خیال غلط ہے اگر خدا تعد کی چاہیں آو گرک گاؤہرہ گدا ز آواڈوں سے ان کے کان کے پر وسے پھاڑی ادر کام ہو کر رہ جائیں ، ترکیب شوک سے ان آنہموں کو خیرہ کر ویں ، اور ان کی یہ کوششیں تمام کی تمام ناکام ہو کر رہ جائیں ، ترکیب شوک کا عتباد سے ، شہرہ کا مفول محدوق ہی دلالت کر دیا ہے ۔ اس لئے ذکر کی ضرورت کا مفول محدوق ہو ۔ کیونکہ جواب، اس مفول محدوق پر تود ہی دلالت کر دیا ہے ۔ اس لئے ذکر کی ضرورت ہمیں اور مقدد عباد س کو سامن دیکھنے کے بعد ترجم اور مطلب بلکہ پوری عبادت ہوں بنتی ہے کہ اگر فعا تعالمان کی توت سا معداور بینا کا کوئم کرنا چاہی تو بخ بی کر سکتے ہم معرفی اسلوب کے اندر، فشاع اور اس ادکے مفتول کوخذف کرنے کا بکٹر س قاعدہ ہے ، برہر حگہ حذف کرد سینے ہیں الا پر کہ کوئ مقام ایسا ہو کہ وہ ن مفتول نہا یت ہمین اور او و در اس کے ذکر نکر نے سے مخاطب کا ذہن ادھ متوجہ ہی ہمو تو ذکر کر ویتے ہیں جیسا کر عرب

کا یک شاع نے کہا ہے۔

اب اس شعرین شدت ان ابکی دما کہ کی تنائ کر دیا گیا۔ کیونکہ نون کے آنسور دنا ایک نا در بات ہے سٹور کا ارب اس شعرین شدت کا مفعول دیا دیا در اگیا۔ کیونکہ نون کے آنسور دنا ایک نا در بات ہے سٹور کا ترجہ یہ ہے کہ موب مے فراق میں یا اس کے مطالم ہے تنگ آکر، اگریس نون کے آنسور دنا چا ہتا توروسکتا تھا اسین اس اس اس معیست پرصبر کرلیتا ہوں)

داس اس سے مانع یہ ہے کھیسر کی جوانگا ہ اس و سین ہے دادریں ہر سرمعیست پرصبر کرلیتا ہوں)

ارسٹا دے کہ ہم نے یہ جو کچے کہا کہ ہم ان کی بینانی ورسنے کی طاقت کو صالے کرسکتے ہیں اسکو صرب ایک وحملی نہ کھنا بلکریقین دکھو یہ معا مد، کر ہم کرنا چا ہیں تو ہماری قدر ت می ہے کیونکہ ہم ہرچیز پر قادر ہیں کوئی ، مرہاری قدر ت

سے باہرہیں،

رَيُّ النَّاسُ اعْبِلُ وَ إِنَّ يَكُمُّ النَّنِ مَ حَلَقَالُمْ وَالنَّذِينَ مِنَ قَبُلِكُمْ النَّاسُ اعْبِلُ وَالنَّالُ النَّى خَلَقَالُمْ وَالنَّذِينَ مِنَ قَبُلِكُمْ النَّهِ وَمِن قَبُلِكُمْ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ الْمَالُ وَالنَّالُ وَالنَّ وَالنَّالُ وَلَاللَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالِ وَالنَّالُ وَالنَّالِ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالْمُوالِقُوالِي النَّالِ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي النَّالِ وَالْمُوالِلِلْمُ وَاللَّالِ وَالنَّالُولُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالُ وَالنَّا وَالنَّالِ وَالنَّا وَالنَّالِ وَالنَّالُ وَالنَّالُ وَالنَّالِ وَالنَّا

تغيروه بقره والمَّامَّةِ مَالَمُ فَاخْرِجُ بِهُ مِنَ النَّمْرُتِ مِن أَنْ النَّمْرُتِ مِن النَّمْرُتِ مِن أَنْ النَّمْرُتِ مِن أَنْ النَّمْرُتِ مِن أَنْ النَّمْرُتِ مِن النَّهُمُ اللَّهُ مِن النَّمْرُتِ مِن النَّمْرُقِ مِن النَّمْرُتِ مِن النَّهُ مِن النَّمْرُتِ مِن النَّمْرُتِ مِن النَّلْمُ الْمُنْ ال اور برسایاتسان سے نا مرد سرسے نکار بدرید اس بان کیدوں کی فلاکوم وارس کوراسط فلاک بخول کی انگرا او ان انگرا تھے لکون کی فلاکوم انگرا تھے انگرا او ان انگرا تھے لکون کی فلاکوم انگرا تھے ا

اب تومت ليبراؤ الله كے مقابل اور تم مانتے يو بھتے ہو .

ابک عام خطی است ان کصفات و خصوصیات اور برکه و واس و نیادی زری می کیارر م

ایں۔ اور آخرت یں: ن کے سائھ کیا معاملہ پیش آ نے والا ہے ۔ان یں سے کون معید ہے ، ورکس جاعت کی تعین یں از لی اور بہتم ہوسنے ول شقاوت لکھدی گئی ہے۔ س تفصیلی خطاب سے بعداب سب کو ایک عام حکم یا رہوں كِيعُ ايك بالتخصيص وركس انتبازك بغيسة وعوت عام اله -جنائج ارشاد هدك است انسانو! فدا تعالى كاعباد

كرواس خلاكى جس في مكويرداك الخ

علقه كينة بين كرقر المجيد إن حيب يابي الدناس سعطاب بوتا ب توكد والي بيش نظر بوته بي اور جب وتين دولون سے گفتكو بوتى سے قواديا الذين احدوا سے گفتگو كاسل لم شروع بوتا ہے ، جائي اس نیصد کے مطابق بہاں مکہ کے مشرکین سے بات چیت شروع ہے۔ و بی اسلوب میں " یا "کسی ایسے تخص كوا واز وسين كى ليك استعال بهو المراح و دورادر فاصل برم و ادر"اى نيز" بمزو" قريب بى موجود كى لئے استعال کیاجاتا ہے۔ بیسکن بچر نوسیے سے کام لیا در بیآ کو استخص کے لئے بھی استعال کر بیتے ہیں ج غقلت کا مطاہرہ کر دیا ہو۔ اگرج وہ قریب، بی ہولیک س کے عار عمل دغفلت) کی وجہ سے اس کو فاصلہ برا وربعید سمجد لیا گیا بہر حال جب بلکے وربعہ سے کسی ایسے شخص کوخطا ب ہوجو تریب ہی میں ہے تومطلب یہ ہوگاکہ جو باست اس سے کی جانے و کی ہے۔ وہ نہایت الم اورتيج خير ي سرك و الما من عنادت نهوني جا جا وشايديهان يه المكال بيش آسف كه جب يا احرف ندا ب اور اس کے سلے استعمال ہوتا ہے جو زُور اور فاصل پر ہو تو پھروعا یس ضدا تعالیٰ کے لئے یا اللہ بیاس وغیرہ کیوں كيتے ايس حال مكون العالى أوامسان كي شهروك سے بھي رياوه قريب ہے - حل اس اشكال كايد ہے كه دا تعد تو يہى ہے كہ ضا تعالی بہت ترب اور ہے حدود یک ہیں۔ انہیں کے ارشاد کے مطابق مشہر کیا سے بھی زیاوہ قریب ہیں۔ لمیکن انسان ابیت نخیل اور تفور کے معان ، ن کو دور تھے ہو ہے ہے یا یوں کہنے کہ تواصعاً ان کو دور گروان کرع من بیرا ہو تا ے۔ اور اس کے شخت الشعور میں پر حقیقت موبود ہے کہ دعاؤں کوری قبول کرتے ہیں۔ اور نوواس کو بھی اپنی دعاء کی قبوسیت کی شدر پر کذا ہے۔

حکم دیاگیا سبے کہ اپنے رہ کی عب وت کرو۔ بن عباس دینی منڈعذے کے ارشادے میاباتی قرآن بجیدیں جہاں کس عبادت کا نفط یا ہے معدوس کے یہ بین کہ ضرا تعالیٰ کو ایک جونو اور این سے علاوہ کسی کی عبادت مگرو،اس ك بعدا يشاد فرايا كدوى فيرا آمالى عبادت كى قابل بي من في تسكواورتم سي بيلون كوبيداكيا ، كوياكديجيله صفت کا شف کے طور بارست کیو کرمشرکین اسٹے فلائوں کو رہت سے نام سے پکار تے تھے ہخلین ، آیک معدوم چیز كويوج الدار واوركل مين موجود كروسينه كانام به. معتزلة تخلق كى تعريب مرن اتن كرتے بين كروج وين الا کسی چیز سے دجودیں ہے آتا یہ وہ بیان بہیں کرتے ، اہل سنت اور معتزل کی تخلیق کی جو تعریف تختلف ہو گی وہ اس سے کہ معتزلہ کے بہاں معدوم بھی ایک چیز ہے کیو تکران کے بہاں چیز کی تعریف یہ سب کہ وہ جانی جا سکے اور اس کے معلق کچے کہا جا سکے اور معدوم بر ان کے خیال یم " شے اگی یہ تعریف صادق ان تی ہے ، اس سلے وہ معدوم کو سے کہتے ہیں اور شے موجود ہو تی ہے معدوم آئیں ہو تی اور اہل سنت کے خیال یم شے صرف موجود کہ میں اس کے حارشا ور بانی یمن اس حقیقت پر بھی فاص طور پرزور و یا گیا تھا کہ ہم نے تماوی پر بیانک اور تم سے بہلوں کو بھی اور جب تم جودی اس کا آور کہتے ہوا در اعتراف کرتے جوکہ خداتمالی کے علاوہ اور کوئی پر داکر نے والا ہمیں تو چھر یہ کیا بات ہے کہ عبادت اس کی چو و گرووسروں کی کرنے گئے ہو صال انکر عقل کا مطالبہ ہے کہ سے بیا کیا جا دت اس کی ہو تی جا ہے۔

7.70

فرایا کہ اگرتم نے عبادت میں اس موجودہ ہے ۔ اوردی کوچھوٹر کرچھے دا واختیار کرنی تو تم بھینا گارات اللی ہے اس عذاب سے بھی جا ڈیے جومشرکین کا محصوص حصتہ ہے ، اس موقع پر لفاظ یہ اختیار کئے گئے ہیں کہ شاہر (نغل) تم بھی جا دُر جا الا کہ نشرک نگرنے کی عمورت ہیں خداب سے محفوظ رہنا ایک بھینی، مرہ بھیرا میں اسلیم کوا فقیار کرنے کی کہا دج ہم معسرین نے جواب یہ ویا ہے کہ یہ ایک شام با ندانداز کلام ہے ان کے بہاں تھینی دعدوں سے سئے کہی ہی طرح کے انداز افتیاد کی جا ترب سینتویہ مشہور تھی کہیں ہے ان انداز کلام ہے ان کے بہاں تھینی دعدوں سے سئے میں ہی ایک ورسی کے انداز افتیاد کی جا آر جو ایک و درسی موقع پر بہی رائے ہیں کہ ایک و درسی موقع پر بھی رائے ہیں کی ہے اگر جو ایک و درسی موقع پر بھی رائے ہیں کہ درسی کرسے گا۔

بات کو درست کرنے کے لئے کئی می توجید کی صرورت ندر ہے گی ،

برفت ایران استان ہے کہ اولاکا گنات پر نظر ڈاکر و بھوٹم کومعسلوم ہوگا کہ ہے آسان کس نے پیائی، اوران کی بیس ان ا میوے کون نگا تاہے ، جب تمہاری نظر کا کن ت کا جا گز والسکر دولو کی فیصلہ کران ہے کہ ان سب چیزوں کا بیدا کرنے دالا ایک خدا تعالیٰ ہی ہے تو بھر کہا غضی ہے کہ ان حقیقتوں کے اجم آئے کہ باورہ شرک کی کسد فی جس میں ہو۔ اور جو سکتاہے کا کل فی جس ہو، اور جو سکتاہے کا کی جس ہو ہے کہ اور جو سکتاہے ہو، قراران جا دیا فران کے مین ہو سوتے ہو جو ہو تھا ہو ہو۔ آران جی بی بید ہو گرمواوم نہیں ہو تاکہ زین سطے ہو ہو ہو آران جی کے اس مو و تاکیل وحورت میں اس طرح کر دیا گیا کہ تما اس بر مین ہو سوتے ہو جو ہے ہو۔ قران جی کونک والی میں ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی جس کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی جو سکتا ہی میں استان میں ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو اصاص صورت میں جی ہو سکتا ہے جب کہ دواکروی شکل ایں ہو استان کی دواکروی شکل ایں ہو استان کے دواکروی شکل ایں ہو استان کی دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک ہو اس کی دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک کی دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل ایک کی دواکروی شکل ایک ہو دواکروی شکل کی دواکروی شکل ایک کو دواکروی شکل کی دواکروی شکل کی دواکروی کی دواکروی کی دواکروی کو دواکروی کی دواکروی کی دواکروی کی دواکروی کی

 تفسيرسورا بغره

ہو۔ میساکہ بچے کو درحقیقت پیداکر نے والے تو خدا تعانی ہی ہیں سکین ماوہ منو یہ کواس کا ایک ذریعہ بناویا ۔ حالانکرخدالگا اس پر بنوبی قا در ایں کہ تمسام چیزوں کو ان اسباب کے بغیرہی پریدا کر دیں ، جیسا کہ نوران اسسباب کو انفوں نے مِيدِ كيا، مثلًا ، آپ بھل بھول وغيره كى بريدائش كا ذريعہ بارش كونبيں مانتے اور كينے ہيں كہ بارش حرف وربع بنيں ملك پيدا كرنے دا لى ہے تو سوال ہوگا كہ تو داس بارش كوكس نے پيداكيا ۽ ياننا پراسے گا كہ فلدا تعالیٰ ہى نے پيداكيا، تو جس طرح وہ اسباب کو پیداکر سکتے ہیں ایسے ہی وہ ان تمسام چیزوں کوکسی سبب کے بغیر بمی پیداکرسکتے ہیں دیکن اس دنیایس ای کا یک تا نون ہے اور وہ یہ کہ وہ چیزوں کے لئے کچہ اسب استعین کرویتے ہیں اور کھراکیا لت سے ود سری حالت کی جانب، ترنی وانتقال انہیں متین اسباب سے ماتحت ہوتا ہے امقصداس سے یہ ہے کہ انسان عبرت کی تطریعے دیکھے اور کا کنات ہے و مبتی حاصل کر سے بوکا گنات کا ذرہ ذر ہ وسے رہا ہے، ترکیب بیکی كے اعتبار سے من" من القرائد من يا تو تبعيض كے اللے ہے يا بھر بيان كے لئے ، اور من زق ان الريه من تبعيض

کے لئے تھا تواس کا مفعول لئ ہوگا۔ ورن تو کھڑا تھرج کا مفعول بہ ہوج بشرطیک من کو بیا بدے لیا جائے۔ اس موقع بريه يمي كمنة قابل توجه بعد كم قرآن مجيد في منهوات "كالغظ اعتيار فرمايا تمر دمغرد) يا تمرت دجيع إكالفظاختيا نہیں کیا ہے، عالما تکر بلرش سے لا کھول افواع اوراقسام کے کھل بریرا ہوتے ہیں۔ کمنے چھے کھل ہیدا ہول ایسا ہیں۔ ق مھراس لفظ کوافتیا دکر نے کی دجرکیا ہے ؟ جواب بعض مفسرین نے بدد باہے کہ پرامسلوب اس سے افتیار کیا گیا تاکہ تسام جا اتسام کے پھلوں کی پہاوار کا ذکر ہوجائے خاص زوراس پر دیا گیا کہ پھلوں کے یہ ڈھےرکے

ومعرتهادے بی سے بسیدا کئے کے کسی اور کے ساخ المیں ۔

مجربيرسشرك كيسا؟ ارتفاد ہے كرجب توسيد كے يہدوائل كائنات من قدم بريوں بكورے ہوكے بير يون كي مياده كوئي اور اللي توكيم إسانو! تسكوكيا موكيا كم شرك يس مبتلا يو حالانكم تمكواس شرك سع بيزار مونا جائية تعا. كيونكعبادت كى بمر وتوجيدے : لله كے معظ شريك ، تعبر ادرش كے آئے ہيں. مكر عموماً فالف بى براس كا اطلاق ہوتا ہے، ترکیب شحدی بریمی ورا تو جدفرا میے جیسا کہ پہلے بتا یا گیا تھا کہ الّذِی، مِبترا بوسے کی دجے مرفوع برط مِاسكتاب، الرالذي مبتدا تفا لو ولا يجعو إيخ إس كي حبسر بوجائے كي سكن حبر پر بد أع كيست الحيَّاء ومل اس کا یہ ہے کہ یہ فآء اس دجہ سے دافل ہون کیونکہ کلام چڑا دکے معنے لیئے ہوئے ہے اوراس ترکیب سے ماص ا بت ہوتا ہے اللے الاتعالیٰ کے ساتھ سٹرک نکرو۔

صالاتکہ تم بھی نوب جانتے ہوکہ جن کی تم خدا تعاہے کو چھوڑ کرعباد مت کر رہے ہو ندا مخوں نے مکو پراکیا اور ندتهاری عزود توں کو ده پوراکرستے اور بهوسکتا سے کہ بہاں مغنول ندکور بہو ملک مطسب حرف اتنا ہو کہ تم قر وا تندیکار اور سنجیده آدی بوراور جانتے ہو کہ فدا تعالیٰ کے ساتھ بتوں کو عباد ت یں شریک کرنا ایک ایسی حماقت ہے، جس کی

مثال نبين ل سكتى .

تركيب نحوى كے اعتبار سے يہ جلد، فيلا تجعلوا كاللهمير ہے مال دا قعد ہور يا ہے . قرآن مجبد كى يرا ل ماكتنفيلا ے بخ بی مجھ میں آتا ہے کہ پیش نظر، توحید کا اشا ت اور شرک کو باطل وغلط قرار د بینے کی کوشش ہے ای عودی مضمون پر جودلائل پیش کئے ان پس سے بعض انسانوں کی تخلیق سے متعلق تھے، یا زین سے متعلق جوکہ انسانوں کا العير سور العرو

کو پاکستقب آسمان سے متعلق جو اپنی وضع وقطع کے اعدّبا دایک مشامیا ندمعلوم ہوتا ہے اور آسمسائی یا فی دباران اور دبین کے درمیان ایک دلسا تعلق قائم کر کے وکھا یا جیسا کہ شو ہرا وربین کی برتا ہے اورجس طرح عور ت اورمرد کے احتفاظ سے اوبلاد پیدا ہوتے ہیں ہولیا اور زین کے اجتماع سے بھل پریدا ہوتے ہیں ہولیا اورمرد کے احتفاظ سے بھل پریدا ہوتے ہیں ہولیا اورمرد کے احتفاظ سے اوبلاد پیدا ہوتے ہیں ہولیا کہ بارش اورزین کے اجتماع سے بھل پریدا ہوتے ہیں ہولیا کہ بارش اورزین کے اجتماع سے بھل پریدا ہوتے ہیں ہولیا کہ بارش معنا بین سے آنحفور مسلی التہ علیہ یہ تمام کی رسالت اور قراک بجیدے کا اور التی مناصبت سے دسم کی رسالت اور قراک بجیدے کام التی ہو ایکا مسئیلہ ہی کسی حد تک سا شنے آگیا چنا بچھ اسی مناصبت سے ابنان دونوں ہم حقائق کی جا نب توج فرار ہے ہیں۔

وَإِن كُنْ مُعْ فِي كَنْ مِهِ الْ كَانَ الْمِنْ عَلَى عَبْلِانَا قَاتُوا إِسُورَةٌ مِنْ اللهِ اللهِ اللهُ ا

ایند می آدی اور تیم بین می آرکی بوی ارکی به کا فرون کے واسط

رسالت اور کلام ایک استان استان استان استان استان استان استان استان اور کلام ایک استان اور کلام ایک استان اس

۱۲ م

مزدی کیفیت سے مسکوکون اشکال بین آر باہ تو کھر آوا در اس کلام النی کواس معیار پر پر کھکر ویکھوکرتم بی ای کا جواب لا سکتے ہویا نہیں ؟ زیا وہ تو کہیا تران کی محتفرا ور بھوئی ہے چھوٹی سورت کے متفا بلہ میں کوئی سورت مکھ کر دکھاؤ۔ سورة کا قرآن عبید کے صفرا ور بھی آ ہنوں والے کلام براطلاق ہوتا ہے ۔ لفظ سورة بیں واؤ ، گراصلی ہے تو بھرشا بدید سورا المدینہ سے لی گئی ہے ، سورا آلمدینہ شہر کی چہار ویواری کو کہتے ہیں کو باکر قران مجید کی جہار ویواری کو کہتے ہیں کو باکر قران مجید کی جہار ویواری کو کہتے ہیں کو باکر قران محید کی مجید کی جہارہ ویواری کو کہتے ہیں کو باکر قران محید کی محدد اس طرح گھرا دیوا ور محفوظ ہے جیسا کر شہر دبیار ویواری سے محقوظ ہوتا ہے با مت آن جمید کی سورت ، علوم و معارف، معناین و بلند حقائق پر اس درج بھیلی ہوئی ہے ۔ جیسا کہ شہر کی جہارہ ویواری ایک خوجی عدد اور مارونی شہر کی جہارہ ویواری ایک خوجی عدد اور مارونی شہر کی جہارہ ویواری ایک خوجی عدد اور مارونی شہر سے مرد

ادر بوسکتائیں کی سور قاکو سور و، مرتبراور ترتی کے اعتبارے کہتے ہوں کیونکہ قرآن مجید کی موریں کہی گویا کہ متدر دمنزلیں ہیں جن میں قاری ایک منزل سے دوسری منزل کی طرف نرتی کرتا ہے ۔ اور خودسور قول میں ترفید ہے کہ بعض سور میں بچوٹی اور فیقر ہیں تعبیل بڑی اور طویل ، اور کچے درمیانی درجہ کی ہیں مذفیقر اور خطویل ، یان کوسور قاس سلے کہا جاتا ہوکہ دین وشر بیت میں قرآن مجید کا اس کی سور توں گا یات کا ایک ایک حرف کا دو مرتبت ہے ہو اور کسی چیز کو ماصل ہمیں ، میسکن اگر سور قاکا دا و احملی ہمیں بلکہ ہم و اسے بدلا ہوا ہو ایس کے دو اور کسی چیز کو ماصل ہمیں ، میسکن اگر سور قاکا دا دا احملی ہمیں بلکہ ہم و اسے بدلا ہوا ہے تو کی مورت کو سور آنا اس کی باتی ماندہ چیز راصل چیز کا باتی تو میر سورت کو سور آنا اس کے کہتے ہمیں کہ قرآن مجید کا ایک مگر ہ سے جیسا کہ باتی ماندہ چیز راصل چیز کا باتی

لو مجر سورت لوسورة اس منظ منه مين له فران مجيد كا ايك ملر وهيم جيسا له مان مايده چيز والص جيز كا ما اور ايك حصد مبوزا هير -

اگرآپ یہ جانا چ ہیں کہ قرآب مجید کواس طرح سور توں پر انسیم کرنے سے کیا فائدہ ہے اس کاکون مفعل جوب و بين سے پہيے اتنا سن آيج كه فائدے بہت ہيں، ليكن ہم كچہ ہى جيان كرتے ہيں، يہ توآپ ہي جائے میں کہ خدا تعالی نے وو سری آسمان کتا بیں ہی قرآن مجیدی کی طرح مختلف سور لوں میں تقیم کیں اور مصنف ہی عموية بيئي تصانيف كوجهمف أبواب اور فصلون بين تقتيم كمرتي بين سواكراس طرزين كوفئ فالده شربوتا توظام ہے کہ خواہ کواہ ، من دروسری کوکون موں لبتا، بہرحال اب ہم کھے فائد سے وکر کرنے ہیں بہلا ذاہد و توبہہ كرجب كلام ، عام جود دروس كے سحت بين فخلف مصابين اور متعدد ، قسام كے بيان سن آرہے اور وبيتر ميى سے کہ ان کو بختلف ذیلی عنو ناست ، اور چرو حدامباحث ہیں تقبیم کر و یہ چاہئے ۔ و وسیرا فائد ہ بہ بھی ہے کہ قرمی ك دائن نشاطك الميس كامل مهايت مركى كيونكه الرير صف والاسسال، يك بى كام ومرصا جار جائ جي كو درمیان میں کا ش کرا یک حصر کود دسرے حصر سے جدا ندکیاگیا ہو تجرب شاہد ہے کہ دیسے معنا میں پڑھنے سے آدى، كناجا ناسه ليكن اگر مان كنن بى لمبى بو مگر ،س كوفتلف لكرو ل ا ور حصوب پرتفييم كر د ما جا سے تو پر عين اور مست دارے اکتا نے نہیں بلکہ ان کا ذہن بر بر بڑے انشراح کے ساتھ محظوظ ہوتا رہتا ہے ۔ چنا بنی اس لئے قرر المبدلوبي التنف سور أول ورحصول بس نقب ممياكيا -ايك والره بيبي بدكه ما فطحب قرآن محيدى ايك سورة مثلاً بادكرلينا عب تواس كويقين مو الب كراس في قرآك جيد كا كحد ايسا حد محفوظ كرايا بس كي ابتدائجي س ادراتها ریمی ادراس تصورے فالدہ یہ بہونچتا ہے کہ جند قرآن اس کر محقوظ ہو چکا بس کی عظمت اس کے قلب میں موجزان ہوتی ہے چنا کنچہ حضرت اکس دیملی الٹندعنہ سے ایک رو برٹ بھی ہے کہ وہنی مسام فعور مسلی وہ علیہ وسنم كے عمد مبارك من سورة بقرة اور سوره آل عمران كويا وكر لينا بهادى نظروں ميں اس كى خاص و نعت مواق تقى اور يې وجه ہے كہ بنا زبس ايك ستول ورمكل سورت كا بر صنا صرورى اور انصن قرارد ياكميا ہے دہم حاس كوناكون

فالدوں میں سے یہ چندا پ کے سامے دکھ گے اب برانیس کہ سکتے کرسور توں میں قرآ ن جمید کی عثیم بے فائدہ اور لے منفعت ہے ؛

تركيب نوى كے اعتبار سے من مثله قرآن بيد كى س بقدآ بيت فا توابسويرة أكم متعلق ب نيسنر اس كى عبقت ہے ادر ضیر بوکہ مشدد یں ہے وہ " مائز اسا کی طرت راجع ہے۔ اور اس ترکیب تو ی سے حاصل ولے والامطلب يه موكاكم يوني سورة محر محراكر، من بيش كرد بناكاني نبوكا بلئه ابك بسي سورت لا وجرحس بلاغت متوكت كلام اوراميجا رواحتصارد اعجاز وفصاحت مين قرآن كاسودية كى دانتى بم بإبر بهو. اور موسكشا بشكرم صبيرعبد با" كى طرف راجع بواس صورت مي مطسب بد، موگا، كه اگرمقا در مي كون سورة بيش كريا چا سخة ، مو توایک ایسے شخص سے تیار کراکرلائو جوان پڑھ ہو،کسی سے علم حاصل ندکیا ہو اور شکسی ورسگا ہ میں کھے و قت گزادا ہو گیونکہ ہارے رسول ای بھی انسیں صفات کے جابل ہیں۔ ایکن بہتریہ ہے کہ اس صفیر کومنزل کی طرت راجع کیا مائے کیونکہ دومبری آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ "منزل" قرآن جیرای کی نظیر کا مطالبہ سے ، اس مطالبہ یں کویا اورجیز پیش نظرانس اس کے علاوہ منول کی طرف ضمبراوٹا نے سے نرتیب کی برستالی میں المرستی ہے کہونائفتا اس میں بورس سے کہ قرآ ں منزل من اللہ ہے می یانیں اشکال اس میں بنیں کہ آئ پر ازل ہوتا ہے یا آب عدد مجنے ہیں توسطلب یہ ہواکہ اُسرتم کو قرآن مجید کے بارے یں سنب ہے کہ وہ منزّل من سام اس کوم مجی اس کا کہ مى مورت كى نظر يش كرك دها دُ-إور محريث بدكا رك ذبين بن يه بوماك أخصنو يسل التّدعاب وسلم برنازل بوا ب يا ا بنیں تو پیمرسطالیہ کی نوعیت تطعام مختلف بول اوراس توجیہ سے بعد میں آنے والے مدن میں بی مرتب بوجائے ہیں۔ ارت د ب كر قرآن مجيد كي نظيريش كريف كي ميم من حرف قم بي نبين بلكرا بيت تمام مدد كارون كورا ألور و بي تمسارے مدو گارجن کو تنہا۔ ی باطل پرستی نے صدا تعالیٰ کے علاوہ کھڑا کیا ہے اور جن کے متعلق تم س دہنی فرمین میتلا موکردہ تیامت بی تمارے بارے می شماوت دیں گے کہ یہ لوگ جی برسے، ادر موسکت ہے کہ طلب بہد كانكوايى مدو كے لئے بافر جويد شهادت ويسكيس كرتمها راتيا دكرده كلام قرآن كي نظر ہے. ادس دہے کہ قرآن محیدے مقابل میں ایک وو مراقرآن تسبیار کرنے کے مینے برکیوں آ گے ہیں مرصة الرقم ابنے اس وعوے میں سے تھے کہ یہ قرآن ایک من کھڑت واست ن یا خود میڈکا تیا مرد ہ کان مبری تو پھر مقا بلہ كا دعوت حزد و تبول كرنى جا جيئے تحق تركيب كوك ئے ، عشهاد ہے" شرط "كا جو ب محذوف ہے سيكن اس تحذوف شرط پر

ملک اس آخری توجید پر تلب مطن نیس آیا کیو کرفران نبید این با غشاء ایی ز، شوکت کام اسلم آسق ادر تا در در در تا باب ور دبست کے اعتبار سے ایک ایساکلام ہے کر اُئی تو در کذر ، نفسلا سے مصرا در فزرد زگا رنا ایج سر کا عاب بیش کرنے سے قال ا

کلام سابق دلانت کرتا ہے۔ اس ترکیب سے حاصل معنظیہ ہیں گہا ہے کفاد اگر کم اپنے اس دعوے میں سینے ہو کہ تران میں ا تران مجید، بہا می ، سسانی کتا بہیں بلکہ و ا بڑ کی ایک تسیار کردہ داستان پاستان ہے توتم بھی قرآن میسی چند مورس تیار کرلاؤا وراس مہم میں اپنے مددگاروں سے امدار واعانت بھی طلب کرد۔

ا اس آیت میں آنحفنور میں الشد علیہ وسلم کی نبوت ورسالت کی حدد قت پر دواہم ترین ولائل بھی موجود ہیں۔

مکت میں آیک تو یہ کہ جس ا مرکا ان کے سامنے اعلان کیا گیا تھا ایعنی وہ قرآن جیسی چندسور میں نیبا رکروں، مقابلہ سے

مٹ جانے کی صورت میں خوب عنوم ہوگیا کہ قرآن کریم، یک سرایا، عجاز صحیفہ ہے دا ور اس طرح آپ کی نبوت کی
تصدیق ہوئی کیمونکہ آپ کا سب سے بڑا معرز وہی قرآن حکیم ہے، اور دوسری دلیل یہ اطلاع کرتم قرآن کی نظر نیبا مہیں کرسکتے
ایک پیشینگونی تھی جس کا تعلق غیب سے تھا۔ جس کو فورا تعانی کے علاوہ اور کوئی نہیں جا نت السیکن اس کا اعلان ، جنا ب

رسول، الدصلى الله عليه وسلم كى أد بان مها دك سے أب كى نبوت كى عبدا نفت كى ايك برى دليل ہے۔

قام رہے كہ اہل عرب كر اہل عرب إلى عرب إلى فقيانت و بلاغت پرجس درج اعتمادا ور ناز كرتے تھاس كے فرا فى الطا لفت المحرب كر الله على الله الله على الله الله الله الله الله كا معامله مشتب تھا۔ يتى اولين كي ميں وه مسكرين نودكو عاج تسلم كرفے كے لئے تيار نہيں ميوسكتے تھے اوتفتيكه اس سلم الله كوششوں كو ناكام مدد يكوليں۔ يہ وجه ب كه فدا تعالی نے گفت كوكا آغاذ" ان "سے فرما يا جو كلام عرب ميں شك الله كوئت مواحالا نكروب" اذا "كوكسى حتى امركے لئے استعال كرتے ہيں.

دومسری رعایت کلام میں یہی ہلی فارپی کہ" فاتوا" کے بجائے" فاقعلوا" یعنی تبیان کے مقابلہ بیں قعسل کا مغط استعمال کیا گیا ہواس لئے کرفعل ہمی ہجرعال ایک فعل ہی ہے ، نیزفعنل استعمال کرنے سے کلام میں اختصار مھی ہوگیا کیونکہ" فالق" استعمال کرنے کی صورت میں کلام یقینا طویل ہو جا سے گا۔

نیز ترکیب نوی اعتبار سے ون تفعلو، چید معتر عند ہے اور اس کاکون محل اور اس کاکون محل اور اس کاکون محل اور اس کا اوریہ جمار تعیٰی ولن تفع مو برجب ند کلام ہے ۔ کیونکہ اندا سے کلام یں جو شرط کے الفاظ استعمال کئے گئے تھے بعنی آن کنتھ اس کے بعار بات صاف بنیں بلک ٹھائیں ہر گئی تھی اور یہ فیصد بنیں ہوسکتا تھا کہ آیا قرآن کا بواب و پینے سے عاجز ایس یا بواب کی دررت ان جس موجود ہے ؟ لس تفعلو! " نے تر دور کے یہ کا شاخ نکال ڈوالے اور اس طے ہوگیا کہ کفار قرآ ان جمید کا جواب تیا دکر نے کی ہرگز قدر ان بنیں رکھتے: آلا "اور آئی" کلام موب میں دونوں بی سقیل ا یں کی چیز کانفی کے لئے استعال ہوئے ہیں۔ ہاں تن میں ایک تاکیب د کا مفہوم ہے میں سے الا فال ہے۔ فلیل نے کا اے كرتى اصلى بن لاأن تعااور فرأاك رائے ہے كہ يہ لائب ميں كرآخرى الذون سے بدن دى كئى اورسيتويد الم النوكاخيال ہے كدنى مستقل ايك لفظ ہے جس كومستقب من نفى كے سيا وصنع كيا كيا ہے

م مرا ہے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ قرآ ك مجيد كى سور تول جيسى ايك آدمى سورنت يمى پيش كرنے سے كفارعاج و کھ میاحیت و سے کیا یہ بات مفیک ہے یا ہوئی ایک دعوی تواسسات میں برمعقول بات کائی و بن فلهانات كورفع كرسكتى سے كم كفار كى طرف سے كوئى بود ب نى الواقع بيش أبين كيا كبا كبوك، الركون بداب ويا جاتا توانيت ام كو يحقو فاريحتى جبك فرين مجيد كماطرت سے وفاع كرينے والوں كے مقابل ميں قرأن جبيد كے منكرين عددى اعتبار شاجى الميشه فالن رب اس كعلاوه وراغوركيم فود ترأن مجيد كربانات بعي برحقيفت فعل كرسنه من بالى ب كركفار ترأن مجيركابوا ب المبيرا وے سكے وكيونكم قران بيد نے أخريم فيے كہاكہ ووقو وكو آتش جہم سے بجائيں كام كى سلسل رئياں - بناتى إين كم سے كذا جب تم باوجود من من منظر میش کرنے سے عاج زہادر جس کے تیجہ میں تمکوات کی نبوت کی تصدیق ہو کئی میکن میر ای تم عذاد واری ر

کام ہے رہے ہوا بہتماری یہ روش یقیناً ایک اپری عذاب این جم کا بیش تیرہ ہے۔ کو یاکہ کنا یہ کے طور ہار کہا کیا کہ ا بیت بجز کے واضح جو نے کے با وہو و نو دکو وائی عدا ب سے تفوظ دکو، کت اید

بلاغست کی اتسمام چی سے ایک سم ہے کتابہ کاسب سے بڑا فائدہ کلام ہیں اُحتصارے ، درایجاڑ وائے تصارقران تجیعہ ك ايك بركي الم خصوصيت ب وقود الينديون كوكيت بي جس سه آل جلائ جاتى بدلفنا داؤك عارارستي ددنوں طرح سنعل ہے۔ ہاں عربی زبان کے توا عدمجھرا س طرح ہیں کہ اس میں التی ادر آل ی ان و د نوں اسم موصول کا صدى طيب كومعسلوم بونا عزورى به-اب اس قاعده كهيش نظرة بيت مين جو"التي مستعال مواسه ينى فاتعد إ السامانتي امن كاصاركة ركوكيے معلوم تما توسيمن مقسرين كى دا ئے بين كفاراس آگ كى تفصيلا سنا برال كتابيكم وريدوا تف تھے يعنى اسكى تفعيلات الكومبودونها رئى سعايج عليس اور بوسائے كالفول نے يانفليدانات ووا كفلورسلى الله عليدسلم سے تعاول ياس آيت سے پہلے کس اورآيت ين اس فو تناك آئن جمام كالذكرة آجكا جو بہرعال كيد يمي جواس قدروه عزور جائے تھے

کالن سے اس اکس جہم مے بارے بی گفتگو کی جاسکے

عى آيات من ناركونمبور تكرد ذكركياليا اورين معدكيونكريد و علم بوعى تحيية ياكرمل ينته ين اس كانزول مكرد بواي -کسی خوف اک اگر اس آتش جہم کا تعارت کرائے ہوئے فرما یا گیا کہ یہ مام آگ ہمیں ہوئی جس کو . می خوف اک آگ اس کا این اسے جلا ہے جاتا ہے جلکتا ایک ایسی نبی دناک آٹ ہو گی کہ اس کا این اس ما کروں کے مجاسے ان اور بیتر رہیں۔ تیمرے اس موقع بر گندک مرد ہے جو مبت جارا ک پاڑتی سے اور ویر بر العب ب یڑی بدبودار اور آدی کے بدن کوجیٹ ج تی ہے اور تعبق مفسر مین کی را سے ہے کہ بھرسے ہن ہرا وہ س کیونکر جب کفار دیکس مے کر ہما رہے بہت جو ہمارے معبو وستھے ہمارے ما تھوہی جانا سے جارے ہیں تو ا ان کی ہے کسی اور اپنی ہے جا مال

پرخوب ہی مقاسف اور ملول ہوں تے۔

بیرمال بہاں انسانوں کے ساتھ بھروں کا ذکر اس سے سے کہ کفارسانہ و نیایس نودکو، ہنیں بھروں سے براہاکر رکھا تھا یعنی دو انہیں بھروں کی پوجا پاٹ ہیں وقت گزاد سے تھے۔ اور انکو فدا تعباسے کا دمعا دالند اسٹر مک بتاتے تھے۔ جيساكهايك وومرسيموقع برادمشا و ب كر إنكف وُمَا تَعَاشِلُ وَيَ مِنْ دُوْ بِالنَّهِ - صَبْ يَحَاسُرْتُم اورجن كى م محدالقال مك مواعبادت كرية جوسب جنم الايداعن بن اس أين بن عي نبول كاندكر وادر برك ودني تنم ين جلین کے، کفار ہی کو تکلیف ہونچانے کے لئے ہے۔ ادمث اوے کہ یہ آگ منگریں کے لئے تیار کی گئ ہے آجات ٹ لِلگافِی بُون اسے معلوم ہواکہ جبتم ملوق وموجود ہے۔ یہ نظریہ ان وگوں کے خلاف ہے بوجہتم کے تخلوق ہونے کے قائل نہیں ہیں۔

ويشرالن بن امنوا وعباوا الصلحت المؤرك بنك اله وي المؤرك ا

مُطَوِّرَةٌ وَّهُمُ رَفِيهَا خَلِلُ وَنَ ٥

مان پاک کی ہوئ اور دہ لوگ ان بہتوں میں ہمیتہ کو بینے والے ہوں گے۔

ور المراق المرا

سوال یہ ہے کہ کون نوش نبسری سندئے ہیں تکی رائے ہے کہ خطاب آنحفود علی النڈ علیہ وسلم کی ہے گہ ہوتی ام مونیان کو پہنا دست دیں۔ اور برجی رائے ہے کہ ہروہ شخص بشار ت و سے جواس نوش خبسدی کی بہونیا نے کی صلاحیت و کھٹا ہولین مومن ہم اور نیکوکار) یہ دومسری لائے تریادہ بسند یہ ہم معلوم ہوتا ہے کہ اسس و کھٹا ہولین مومن ہم اور نیکوکار) یہ دومسری لائے تریادہ بسند یہ ہم معلوم ہوتا ہے کہ اسس بنارت کی عظمت کا تقا ہند ہے کہ ہرخص بہشد طاصل جبت ہی کہ دومسروں تک ہم نے ترکیب نمی سے معلوم ہوتا ہے بشتاری بستارت کی عظمت کا تقا ہند ہے کہ ہرخص بہشد طاصل جبت ہیں کہ دومسروں تک ہم نہا ہے ۔ ترکیب نمی کے اعتبارے بہشتاری عظمت کا تقا ہد ہے کہ ہرخص بہشد طاصل جبت ہیں کہ دومسروں تک ہم نہا ہے ۔ ترکیب نمی کا سے دورہ ا

اطلاع دے گاتودہ آزاد ہے، درسب نے جردی اگرچ میلیدہ علیاں میں آزاد جوجائیں گے۔ کیز کرجرد نے میں برسب

مشر مكي عي الدا قا في افي كام كاعتبار عصون العلاع "بى تك أزادى مو قوف واقى .

بنظرہ چڑہ کو کہتے ہیں گیونکر وہ فا ہری معقد جس کا ہوتا ہے تباتشیری ای سے ہے۔ من کی بہا کرن کے سنمان ہے جہال اس کے ما وہ میں فہود کے عینے ہائے جائے ہیں ۔ ہاں کی بری اطلاع کے لئے کی بشارت کا لفظ استه ل ہوجا آ ہے۔ اس سے مقعود فوا خاطب کا مطیف ندات بسنا تا ہوتا ہے۔ جلک بڑی حد تک اس کو ایک ڈائی کو فت یم مبدلا کر دبنا کیوتکر الفا فا بشارت کے ساتھ انگلیف وجی کی اطراب فرائی کو فت ہی مبدلا کر دبنا کیوتکر الفا فا بشارت کے ساتھ انگلیف وجی کی اطراب فرائی کوفت کا یقیناً یاعث ہوگی اس کو یوں کھٹے گئے ہے ہا ہے وہ تمن سے کہیں کہ تھکی بشارت کے ساتھ انگلیف وجی کی اطراب و اور میں کہ تا ہرہ کہ تن اولاد ا در تباہی امواں پر بیری دل خرائی من نواز کی ترب ہوجائے گئ کا ہرہ کہ تن اولاد ا در تباہی امواں پر برید دل خرائی اسلوب ا در بھی تربر بلا ہاں تا بت ہوگا۔ " صالح " ایست مفہوم ا ور معنی کے اعتبا رسے حدث تا ہے ترب برید ما کا من جماران ایمان کو کہتے ہیں ہوگئات وسدت ومقل کے مطابق ہموں ۔

"الضائعات بر" الف لام" جنس كاسب - برآ بيت ال لوگول سك مسلك سك فلا ف سبر ، جوا عال بم كوا بمال مجة اي . حالانكه اس آيت پس اعمال كا ايمسها ك پرعطف كبا كيا سبه اورعطف ووچيزول كے درميا ك مغارت كى دليل سب يعنى اس اسلوب سه يه بات معموم بوگئ كه ايمان كى حقيقت كه اور سب اور اعمال اس سه جدا : يك حقيقت چي

معترّ فی ما سے ہے کہ جنت موج دہیں ہے۔ چنت اگر جہ ایک ہی ہے لیکن فدا تعالیٰ نے اس کوشع کی شکل میں ذکر فرد یا ہے بینی جنآت ساتہ ہی اس کو عکرہ بھی استعمال کیاسہے - یوں سجیئے کہ تمام وادا لٹواب "کا سم جنت ہے ۔ اگر جہ، س بس ہے پرنا ہ یا خامت میں۔ جو لعيرسوره بعرا

نیکوی دوں کے حس میں سے معلی ان کو دیئے جا گیں گے" تجی ی من تعتباً الا نیائی " ترکیب نوی کے اعتبار سے
یہ جند الی نصدب میں ہے اور جنات کی صفت ہے مطاب یہ ہے کہ نہریں در ختوں کے نیچے سے جاری ہول گی جیکا
آپ نے دیجو ابولاکہ دریا سے کنا رہے کنا رہے ور فتوں کے جند گرسے د ہنے ہیں اگر جا باغات میں ہینے والی نہریں
کھا ڈوں سے بغیر ہتی ہیں، عام طور پر سب سے ریادہ ایک باغات دہ کیے جا تے ہیں ہن میں نہر س بتی ہوں - اور
سایہ دار در خت کی شرت ان ان اس موجود ہوں - جددوں سے بڑی ہنے والی چیڑ کو نہر کہتے ہیں یہ نہر دریاسے چھوٹی اور
جدد ف سے بڑی ہرگی ہوتی ہے ۔

دریا سے نیل کی بیل مقر کہتے ہیں۔ مہر کے مغہوم میں دسعت کے معنے پائے جانے ہیں، نہروں کے سیاتھ جاری ہونے کا تعاق محاری ہے۔ اس ایت یں لفظ انھاس کو معرفد استعمال کیا گیا ہے۔ و لانکہ ماقبل میں نہرکا کوئی ذکر بنیں گزراء تو اس کاعل یہ ہے کہ شایداعش میں" انھاس ھا" تھا کو یا کہ و تعربیت اصافت کی وج سے حاصل ابورہی تھی دیعنی انہاری اصافت ضمیر ماکی و نب اس کو تعربیت بالام سے بدل و یا گیا جیسا کریس عمل اللہ تعالیٰ کے

ررث و وشتعل الساس شيئًا "بين يعوا ب

سے پہلے ذکر فردایا -

رزقن نسل بیں مردقت مقاضیر جو عائد کاکام وے رہی تھی عدن کر وی گئی " عن قبل عن ا تھا بذا عدن کرینے کے بعد بقت نبی علی مفتم ہوگیا ہر ماں مطلب یہ ہواکہ یہ تو دہی چیسنر ہے جو ہمکو ہیلے دیا حق والوبه سندی فاء ادمث و سے کہ بھل دولوں مختلف ہوں کے بال عرف دو نوں میں عور فا مشابہت ہوگی الوبه میں ضمیر دنیا اور آخرت ددنوں حکھوں سے در قاکی جائب لوٹی ہے ، یہاں ایک سوال بہ حرور میدا ہوتا ہے فدا تعافے نے جنت کے پھل، و نیا بھیے جنس کے اعتباد سے بھی مکسال کیوں بنائے ؟ حافانکہ وہ دونوں کے فتلف کرنے پریخ بی قا ور تھے۔ سویہ اس لئے کا انسان فطر آا نہیں چیسندوں کو تریادہ ہسند کر ناسیہ ، بو پہلے سے اس کے کھانے پینے پہنے وغیرہ یس آ جی ہوں ایسی چیزوں سے وہ ما نوس نہیں ہوتا ہوا من سے پہلے ساسکے استعمال میں ندا چی ہوں اور ہے اس سے کہ جب صورت شے اعتبارے جنی کھاوں سے با لئل مشاب با نے گا۔ اور استعمال کے بعد و مرہ بالئل مشاف ہوگا تو یقیناً اس کی جبرت برعد جا نے گا ۔ اور کہرے تعب میں ڈوب جائیگا اس لطیفہ برا یس کی تفرد ہے کہ فعا تعالی نے ہو خرایا کہ اس طرح کے کلی سے بنی ہوا س موقع پر کہیں ترجیک اس موقع پر کہیں ترجیک اس موقع پر کہیں ترجیک اس کے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کھلانے کا محامل اور اس پر برا کھار خیال میرال ایک ختم ہوجا نے والا معاملہ ہوگا کیونکہ فعا تعالی ایسے بھی ہوں گے جن میں کہ جب کھی یہ بات ریسی کھی جو اس سے معلوم ہوا کہ کھا وہ اس سے معلوم ہوا کہ کھا تعالی الی اس سے معلوم ہوا کہ کھا وہ اس سے معلوم ہوا کہ کھا تعالی ہوں کہ میں یہ معاملہ ہو۔

حسن کی ایک دوایت سے معلوم میوتا ہے کہ یہ کھیل ہو ہمیثت بیں دیئے جائیں گے وہی آپس ہی ہم چنس ہو کے بادجود مزویس منتلف ہوں کے لینی وٹیا کے پھلوں سے نہیں بلکہ اتجاد جنس ا درمز وکا اختلاف جنت ہی کے بادجود مزویس ا درمز وکا اختلاف جنت ہی کے باد ہود مزویس ا درمز وکا اختلاف جنت ہی کے بام طشیت میں کھیل بیش کئے جائیں گے وہ انکو کھالیک کے بام کھالی بیش کئے جائیں گے وہ انکو کھالیک کے بام کی باردہ اور ایک کھالی سے دو اور ایک جائیں گے۔ اس بردہ اور ایک کا کہ یہ تو ایمی کھالئے تھے ، فرسٹ تہ کے گاکہ کھا کہ صورت کے اعتباد سے دو فوں ایک جی ورد مرد مرد میں تو زین وا سمال کا فرق ہے (اس روایت سے معلوم مواکہ سارا معاملہ جنت ہی کے دو فوں ایک جی ورد مرد میں اور جنت ہی کے

پھلوں سے تعلق رکھناہے ۔

ا یسے ہی آنچھنوزصلی اللہ علیہ وسم سے ایک اور روا بیت ہے آ پ نے فرمایا کہ قسم ہے اس نوا ت گرامی کی دخوا تعالیٰ جس کے باتھ جس محدٌ کی جان ہے کہ مبنتی ا چنے ہاتھ میں مجھل سے گا ایمی اس کو وہ منہ میں رکھنے بھی نہ پائےگا کہ خلا تعالیٰ بدل دیں گے۔ جب وہ ویکھے گا کہ صورت آواس کی پہلی ہی ہے تو کہے گا کہ یہ تو امجی کھا یا تھا۔ دنسیکن کھا نے کے بعد مڑہ نختلف یا کر صرا یا حیرت بن جائے گا)

واتوابه متشبها، يرجدمعتر صديد جس سعمقصود سابق مضمون كي تاكيدب-

المواقع بین برے افلاق سے پاک بیوں کی۔ رچ بھی کرجنت میں اہل جنت کی بندیا ہے ہوں گی ترکیب مطابق ، بینی برے افلاق سے پاک بیوں کی۔ رچ بھی اور نہ گذری با ان میں دوجیز رہ ہو گی جوعور آوں کے ساتھ مطابق ، بینی برے افلاق سے پاک بیوں کی۔ رچ بھی اور نہ گذری با ان میں مردوں میں بھی اور عور آوں میں بھی لیکن ہیں دو بری شافہ بیشا ب ، بیا شخان وغیرہ ، اب سے بر بہتی سیدیاں پاک بھوں گی اور اس کے علا وہ تمام گذرگی ں وعیرہ اثما واج ، موصوف ہے اور ساتھ ہی جے کا صیف ، لیکن سفہ و صفت ہو نے کے ، وجود مفرد ہی ، متعال کیا گیا ۔ دو بری شفا کی اور اس سے اس سے اس سے اس شفال کیا گیا ۔ دو بری سفا دت بات بنیں ہوئی ۔ اور اس خرج طاب بین کہا باکہ مطہرہ ، متعال کیا گیا کہا ہوں کہ ہوں گئا دو ہے ، بہ نسبت طاقیرہ کے ، واحد بنیں کہا باکہ مطہرہ ، متعال کیا گیا ہو گئا ہوں کہا ہوں کہ ہوں کی ترد یہ کہ بہت خلود ، ایسے قیا م کو گئے ہیں اس سے ارست وجہ بی اس کے ، عرب اس سے تول کی ترد یہ کہ دو اور اللے قیا م کو گئے ہیں جو سلسل ہو کس ان انتخال کے باری ارش وجہ بیر سے تول کی ترد یہ کہ تر بے جوجنت اور اہ بر برت بی جو سلسل ہو گئا ہوں کو نہ بیل یہ دیتے ہیں کہ خدا تھا ہے کہ ما قال بی خدات اور اہ با جدات اور اہ باری کو نہ بال ہو شے کے قائل ہیں ، وہل یہ دیتے ہیں کہ خدا تھا ہے نہ شعلی ادر شاہ فر ما یا ہے کہ ما قال بھی دولوں کے فن ہو نے کے قائل ہیں ، وہل یہ دیتے ہیں کہ خدا تھا ہے نہ سے تعلق ادر شاہ فر ما یا ہے کہ ما قال بھی

تغييرموده بعره

AM

اوریہ ہی معلوم ہے کہ خدا تعاسے نے اپنی جو یہ وصفتیں سیبان کی ہیں یعنی اول اوراً خرتواس ہے مقعولی کمال کا البا راورجد نقائص ہے باک ہوناہے ۔ اورظا ہر ہے کہ یہ مقعد خدا تعاسے کو حاوث ہونے یا البخ ہے پاک ہجنے ہیں ۔ اور اس کے بیر حاصل ہوجا تاہے ۔ اس مقعد کے ہے اون وائخ کی وہ تعسیریف قطعاً غیر ضروری ہے ہوج ہمیہ کہتے ہیں ۔ اور یہ دلیل تو ہے حد کر ور ہے کہ خات دندوں میں مشہبت بائی جسے گئے۔ کا ہر کے ذات ہے کہ خدا تعاسے اپنی ذات سکے اعتبارے باتی بلکہ ان کا وجود صروری ہے ۔ کا ن میں دو مرے کے کہ اس کا بقاء خدا تعاسے کی مشیبت پر موقون ہے وہ واجب الویود ہرگز ہمیں ہوسکتا ، زیادہ سے زیادہ اس کے بقاء کا اس کا بقاء خدا تعاسے ۔

مرود کی کستاخیال اوران کا جواب فراتعالے نے بعض اہم مضایین کی توضع کے سلسلہ فرکھی وغیرہ کا جواب فرکھی اسلام میں ایسی حقیرہ نے در کا جواب فرکھی اسلام کر کی ایسی حقیرہ نے در کا کا کا اس بریم و مذاق کر ہے ہوسے کہتے لگے کہ اگریہ خداتعالیٰ کا کلام ہے تو اس میں ایسی حقیرہ نے در کا کا کہ اس میں ایسی حقیرہ نے کے حوار پر کی ہوں آتا ہے ۔ اس کے جواب میں ایسٹ و ٹرمایا کہ فن اتعا لے کو اس سے کو فئ عارضی تا تا کہ وہ مثال کے طور پر فیریا اس میں ایس معلم بیا اس میں ایسی جیسنے کے حقیر ہے کہ میں ایسی جو بیسنے کے حقیر ہے کہ اس میں ایس ہونا۔

کی بنا ، براس کا تذکر و بھوٹ دسے خدا تعالیے کو اس طرح کا کو نی عارضیوس نہیں ہونا۔

حیت کا مطلب یہ ہے کہ آون کسی عیب کوافتیا دکرتے ہو سے ایے اندرایک ایس کیفیت بمسوس کرے جس کے بعداس کو کرسنے کی براً مت نہ ہو ۔ گویا کو حیا ویس اثر بریری کچھ انفعال کی کیفیت پائی جاتی ہے ۔ اب ظاہر ہے کہ فعا تعاملے کر کوئی کرنے کی براً مت نہ ہو ۔ گویا کو حیا ویس اثر بریری کچھ انفعال کی کیفیت پائی جاتی ہے ۔ اب ظاہر ہے کہ فعا تعاملے کو موف لگا ؟ سے کہ حیا ہو کہ ہوئے لگا ؟ اس کا لازم بنی اس کا حل ہے ہے کہ حیا ہی لا دی تیجہ کسی جیڑکو چھوڑ وینا ہے ، تو ہم ال فدا تعاملے نے نقط حیا ہولکر ، اس کا لازم بنی ترک مراد لیا ہے۔ لیعی ہم مثال یں حقر اسٹیا ، کا تذکر ہ ہرگر نہ چھوٹ ہی گارا صطلای تر بان میں ہول کینے کہ لازم بوگر

احیاد) افروم وترک) مرا ولیا ہے۔

اور برجی بمکن ہے کہ کفار نے بعظ یعنی حیا استعال کیا تھا چنا بخدا کفول نے کہا تھا کہ جھر مسکو، اسی السی چھو بی چیزوں کے تذکرہ سے حیا المہیں آتی " تو فعا تعالی نے البین کے اسلاب وہجہ میں جواب وینے کے لئے افتط حیا اوا فتیا کیا ہو کیو نکر فن برجے میں یہ ہی ایک اہم شعبہ ہے کہ سائل یا بخال یا معترف کے الف الا بعنبہ اور وہ جا ہیں، زبان عورت یہ متعدی بنفسہ کی منظال) اور استحیت مند دمتعدی با بجار کی صورت) عام طور پر کہتے ہیں یہاں دو نوں صور ہیں ممکن ہیں "ان بین استحیت مند دمتعدی با بجار کی صورت یہ ہوتی ہے کہ اگراس کو اسم نکرہ کے ستحد ملاویا جائے تو دو اس کے ابہام کو اور شاہ ابہام کو اور برا میں طور چنا ہے اوراسی طرح اس کے ابہام کو اور بعد ہوجا تا ہے ۔ جبسا کر آپ ہیں کہ اعطاف کہ ابہام کو اور برا مور بنا ہے ۔ جبسا کر آپ ہیں کہ اعطاف کا ابہام کو اور مطلب اس کا یہ ہوگا کہ کوئی می بھی کتا ب ویدی جائے گئی گتا ب کی کو ن محقیص نہیں ۔ اور یہ می ممکن ہے کہ یہ مطلب اس کا یہ ہوگا کہ کوئی می کئی اس ویدی کتا ب کی کو ن محقیص نہیں ۔ اور یہ می ممکن ہے کہ یہ مطلب ساکا یہ ہوگا کہ کوئی می کی اور اس کے اور اس ساکھ ہم میٹا قہم " میں ما صلہ گتا کیدے ۔ برطال مطلب تا کی سے جو کہ کا کہ کہ کوئی نار محسوس نہری کا دریا ہوگا کہ ہو تا ہوں کہ اس کہ کہ کا اور اس ساکھ ہم میٹا قہم " میں ما صلہ گتا کیدے ۔ برطال مطلب میں ہم کہ کوئی نار محسوس نہری کا دریا ہوگا کہ مثال دینا ہرگز نر بچوٹ ہرسکے اور اس ساکسا ہم سمید کوئی نار محسوس نہری کا

ومنيعت برغالب آئ اب بجائے عفوت كرامم كے طور پراستعال ہوتا ہے.

فعا فوقها، بین حبی تدرمقصدک سے منال وی گئ اورفل ہرہے کرمٹال کا مقصد حقارت منا ، توفدانعائے کو اس میں کو فی عارانیں کہ حقر ہو نے ہی اس سے مقصد اس جے مقصد وامنے ہوتا ہو۔ اور یہ مجی ممکن ہے کہ یہ زیاد آجم وجٹہ یں مراد ہو گو باکرا س سے مقصودان سے اس تعب

و انکار کی ترمیر سے جو ان کو ہمی اورمکڑی کو مثال میں پیش کرنے سے ہو لی ۔ کیونکہ ہم آب توب جا ۔ نتے ہیں۔ کہ بعومنة کے مقابل میں ذیاب دعنکبوت (پھی اور کھڑی ابیرحال بڑے ہیں شاید بیہ تواپ کو ہوہیں سکتاکہ مبتو دبعوصنة ، سے زیادہ حقیر چیسٹرکون ہوئی جس کو پیش کرسکتے ہیں ؟ یہ اس کے کہ دورہ کیوں جا سے خوداس کے براس کے باتیجم سے مقابل چوسٹے ہیں ،اور اسسے بی چوٹی چیزیں موجددیا خورة مخصنور عيليا للدعليه وسلم في دنياكي حقارت كى فرون توجه دلاف كالم اليس چيزدن كا وكرفرايا المين کوان شالوں کوسنگرجن کے لی نور ایمان سے منتور ہیں وہ مجھتے ہم اکر خدالقاً مونین کی بیسند بدہ عادت کا جوہی اس سے مقصد ہے وہ بہر حال میج ہے۔ ابتیا کی صغیر مثال کیوان

راجع ہے۔ حق مثابت شدہ چیز کو کہتے ہیں جس کا انکار نہوسکے من س بھی اترکیب کوی اس کی یہ ہے کہ یہ حال ہونے کی بنا دہر عربی واقع ہورہ سے

رب رس المراب المراب المرابع من الترتعاك المرابع من المرابع من المرابع من المربع من المربع ال اور کا فرلو دہ ان کوسٹلر ہے ہیں الند لعا نے ۱۱ اور کا فرلو دہ ان کوسٹلر ہے ہیں الند لعا نے ۱۱ ان کو بین کرے ہے میا کفاری بدکر داری مطلب ہے ؟ مثلا بروتف کرنا چاہئے۔ اگر وقف ندکیا گیا بلائ کیا یا تو ابعدای ك مسفت بن جائے كا والا كروه صفت نہيں ہے۔ كفار كا يہ تول يعنى مرذ ااس ادا لله ائخ اس سے مقصود تو خدا تعاسط کی تحقیرہے دوالعدا دیا لہ جا ہاتھ جہدا کہ سیدہ عاشت رضی الشرعہ اسے حفرت عبدالشرين عسرو کے بارے یں فرایا کہ باعب الا بن عمر وال ہر ہے کہ اس کلام کا مقصد عبداللہ بن عمروکی تو ہیں ہے۔مشلا یا تومال ہونے کی بنا ، پر منصوب ہے یا تمیز کی بنا و بر عبیا کریمی احتمالات من عن قالله لکدیم من اما یمن مشرط کے معنے پائے جاتے ہیں ہی وج ہے کہ اس کے جواب میں فیآء داخل کی جاتی ہے۔ اس سے کلام ہم تاکیسد

يسدا موحا نيسه-

إيهان يمكن متماكرا ماكو دو جگر برستقلاً سنعال شكيا عاسئ اليك اس كے يا وجو و الطالف القران في التعالى في دونون مواتع براستعال فرمايا- اس اسلوب معتصود الومنين كي الطالف القران تعربین کہ وہ فدا تعانیٰ کی بیش کردہ و مثالوں پر ٹن ہونے کا یقین رکھتے آئیں ۔ اورکف رکی ندمست کہ وہ سمام سے کس در جه غافل گویا که بالنک احق بیم. ترکیب تحری کے اعتبار سے حافظ بیمن و داختال ہیں - ایک تویہ کہ ' ذہ اسم موصول الذى سے معنے بي بير- اور عا استغماميہ اس طرح يه دو كلے جوں - اور بديمي ہے كہ عدا قا كے ساتھ مرکب ہواور کلمہ وا حدے حکم میں ہوگیا ہوجس سے مقصداستفہام ہو بہلی صورت ہیں ما۔ مبتداء ہونے کی وج ے مرفوع ہوگا اور دا ، اینے عملہ کے ساتھ اس کی خبسہ بن جائے گی صلہ اس او ہے ، عائد مخدوف ہوگا ، اور دوسسرى صورت يم اس دور مع محلاً منصوب موكا- اورعبار من يول مو كى كـ" اى شى اس دا الله:

امآ وہ ، مصدر ہے جس کامفہوم اپنے نعش سے کوئی چبسٹرچا بنا یا قلبی میلان پشکلین کے یہاں ارآ وہ کا مطاب بہے کہ متعدد وہ جیسٹ بس جن کو کہا جا سکتا تھا اس میں سے تعین کو کرنا اور تعین کو چھوڑ ویٹا ، ترک وافذ کی ای توت كانام إرآده سه اورا بل منت ، خداتها كرارا دو تقيقى كے ساتھ متعمق مانتے بيس . بغدآ د كے معتزا كاخيال بع كر خياتعا سالى صفت ادآ وه، حقيقت نبيس موسكتى بلرجب بركها ما ئے كراس اواللہ توديجمنا جا بي ك خدا تعاسط خودكس كام كوكرر بي بي ا دراس كے لئے يہ تبيرا ختيار فران كوايس صورت بي مطلب يہ بوگا كه الله تناسط في يهكام كيا وواس كونا كوار بانالسنديده قرارنبين ديا اوراكر فأعل كونى دوسراب تومطلب صاف يهب

ك س منظراته لي كي مكم يه كام كيا-

ورائے بین کر کے کیا جائے ہیں کہ کذر کے اس سو ل کا جواب کر ضرا تعای ان جوٹی تھوٹی تھوٹی جوٹی ور کومٹال ہیں بیش میرایت و کر ایک کا رکے کیا جائے ہیں ہے ہے کہ ان مثانوں سے بہت سول کو گراہ کیا جاتا ہے اور بہت سوں کو ہرایت عطافر ان جاتی ہے ، یہ آیت گویا کہ تغییرو بیان ہے ان دوجملوں کی جو اس سے بہلے گذرے یعنی فاحاً الذابن احسوا اخ ، ور احماً الذابن احسوا اخ ، ور احماً الذابن کھرو ان خوب کے مومئین کے ، کفیرًا کا تعاق دونوں احماً الذابن کھرو ان کے کئے تھے مومئین کے ، کفیرًا کا تعاق دونوں افران سے ہے یا دافعی، ورحیت کی خوب کا مرکز کے دار نظریات ہیں اور گراہ ہوئے دار جو جو جز بطام کم ہورہ کے مورد کی بہت ہیں اور گراہ ہوئے دار جو جز بطام کم ہورہ کے مورد کی بہت ہیں۔ ادر یہ بھی ہے کہ جو جز بطام کم ہورہ کے مورد کے معافر میں انتی تعداد کم ہی سہی۔ ادر یہ بھی ہے کہ جو جز بطام کم ہورہ کے مورد در یا دہ ہی ہے کہ جو جز بطام کم ہورہ کے مورد در یا دہ ہی بھی جاتی ہے۔

منالیں اوران کا مقصد کے پیرسال خدا آما ہے اس موقع پرجو کھے ارشاد فرمایا ہے دراصل اس سے مقصود کفارادر جا ماہین منالیں اوران کا مقصد کے پیشبہ زائل کرتا ہے کہ خدا تعالی جھوٹی چیزدل کو مثال میں کیسے پیش کر سکتے ہیں۔ مرکز میں میں مقدم میں کا مقدم میں ایس کا مقدم میں میں میں میں میں میں میں مقدم میں مقدم میں مالی مرکز

کیونکہ مثال سمقہ و دکئی مفہون کی وغہاحت یا کسی مغلی امرکو مثنا ہرکہ لئے کی کوکشٹش مہوتی ہے اس سے گرمفہون مالی ہُوگا تو اس کے سے مثال ہی عالی اضب بیار کی جائے گئی۔ اور اگر کوئی مجھوٹی سی بات تجھانا ہے تو نام ہرہے واس کے لئے معمول چیزونڈ کاکو مثال ہیں ہیش کرٹا مناصب ہوگا۔ بی کیونکہ واضح اور کھلی روشنی ہے اس کے لئے روشنی یا گؤرکے ۔ لفا غولطو دسٹسال

اختیار کے ماتے ہیں۔ اور باطل تاریکیول کامجوعہ ہے۔ داس کی مثال ہمیشہ ظلمت ، ندمیری اتاریکی ہی سے دریجاتی ہے،

اور واقد بہ شم کہ خدا تعلیے کے شریک ، گفارسے جو قرار دہتے ہیں خودادہ۔ شرکام کلحال ایسا حفرے کہ اس سے زیادہ کوئی حقر چوجیں سکتا اس کے ضعف ، کمزوری ، ہے بنیا دی کوسمجائے گئے * کمڑی کے جائے " ہے تنظیر وہ بھٹی ۔ کیونکہ گڑی کاجا لاجتنا کمزور ادر بودا ہوتا ہے شایدہی کوئی چیز ہو۔ بہر حال مثالیس ہمیشہ مضمون کی مذسبست بھتے اختیار کی جانی ہیں ۔ وہ معلمون ننگار یا کہنے والے کی شایابی شان نہیں بلائر مغمون کے حسب صل محرف جہیں۔

آب رہ جاتی ہے یہ بات کہ یہ مثالیں ، تومنین کے گئے وَدِید ہدایت اور کفار کے گئے گراہی کا باعث کس طرع بنتی ہیں ہ اسکولوں بھی کہ مومنین جیب ان مثالوں کو سنتے ہیں تو فولا انتی زبان پریہ آنا ہے کہ بارخدایا "آپ کا ان مثالوں سے جومقعد ہے وہ بالتی میر محصی ہیں بھی کھیک راستہ اور دھی موقف ہے ان مثالوں کے باری ، خیالات کی بہی صحصت ہدا بہت ہو۔ اور کفارسنے توجہ الت واسحار کی دا ہ سے ان مثالوں ہیں طرح طرح کی خرابیاں نمالئے ہیں۔ جو گمرا ہی اور صل لت کی خاص علامت سے م معب تویہ ہے کہ کفار ان خالوں ہر خراج سے کیول ، عراض کرتے تھے صال بھی دو انتی عام بول چالے جھوٹی جیروں کی مثالوں سے ہر پر بھی ۔ چنا تنے کھی سے زیا دہ جری ، جیر بھی سے ڈیا وہ صفعہ جیم اس دیا وہ سفتے والا ، مجرسے کہیں گروہ

بتوسے بڑھ کر کھاسانے والا ، دغیرہ الے بہاں مثالی بی عام طور برستعل عقد .

نقص عمر ادشاد ميكه يه فاسفين وه مي جوخدات العصائع موسة عبدوبران ترر قي بي القديمة الفض العام طلب

کسی چیزی ترکیبی نکل کو توط و بنا- اور عبرکسی نجة وستمکم وعده کو کھتے ہیں- بہر حال بے عبد نشکن کو ان تھے ؛ توبیخ کا خیال ہے کہ بہود کتے اور بعض کہتے ہیں کہ نام کفار عبد نظری کا جرم کر لے ہیں- اور عبد اللہ کیا کہ خول ہے تو اللہ تو بطاہر و ہ جذبہ سلیم یا فعرت سلیم ہے جو انسان کو خدا پرسی کی جانب بلائی ہے گویا کہ خدا ف ما ایخست یا رکرتا ہے کے ما وہ کی انسان ہیں و ویعت کرکے ایک عبداس سے ایناچا یا تھا اب جو شخص خدا پرسی کے خلاف ما ویخست یا رکرتا ہے تو وہ عبد شکنی جیسے عظم جرم کا مرتکب ہور ہا ہے ، اور ہوسکتا ہے کہ عبد سے مراویہ ہوگی اور بی سے منافق منا

اوتوالكشبالخ

فرائے ہیں کے درائے ہیں کا درا ہے وقت ہیں کی کہ عدخوب معنبوط کر سیکے ۔ قرآن مجید لے اس موقع پر مینان ' عہد اسا انتظام سنعال کیا ہے جو وٹا قد سے ما خوذہے ہیں کے معنی کئی چیز کو مغیوط کر سے کے آئے ہیں۔ حیدا ہ بین عمرہ عبد کیم رف رہے ہے ۔ مطلب یہ ہے کہ الٹر تعالے ہم کر کھول سے قبوں کر بیا تھا۔ بلکہ اسکوا ہے اوپر لازم کر پیکے تھے ۔ اور یہ می معنے ہوسکتے ہیں کہ معدا تعالیے اسٹے اس عبد کہ لازم کر دیا تھا۔ حق ابترار غایرت کے لیے ہے ۔

قطع صالته رحمی ایمنول نے بین کہ یہ ایسے بین کہ جن مواقع پر انکو صله رحی کی رعایت کر سے کے لئے حکم دیاتی تھا اسکو
مسلمانوں سے متع الدیستوارنعات کا ، نکو حکم دیا گیا تھا بجائے خلصان دروش کے انخوں نے مسلمانوں کی خراری کی
مسلمانوں سے متع الدیستوارنعات کا ، نکو حکم دیا گیا تھا بجائے خلصان دوش کے انخوں نے مسلمانوں کیسا تھ غداری کی
دریہ بھی مینی بوسکتے ہیں کہ تمام ہی اخیار علیہم ، لسیام پر ایمان لاسٹ کے لیتے ان سے مطالب تھا لیکن انخول نے بر کی البحن تبیا
پرایان است وربعش کا انکارکیا ۔ نقیب نے احمو کا مطلب یہ بتایا ہے کہ کو کی تخص ذی رشر یکسی جو نے سے کوئی کام کرانا
پرایان ایست وربعش کا انکارکیا ۔ نقیب نے احمو کا مطلب یہ بتایا ہے کہ کو کی تخص ذی رشر یکسی جو نے سے کوئی کام کرانا
پرایان ایست میں ما نکرہ موصوذ ہے ۔ یا بھر الذی کے معنی ہیں ہے ۔ اور ان دوصل میں جربی ہے ۔ بدل داتے ہور ہیک

فسا دفی المارض اداور به خداته لی کی نظریس مسب سے بوا هنادی الارض ہے، یا واک و ایمان لا ہے اور سخرح بدامنی بیدا کرتے ہیں اور اس طرح بدامنی بیدا کرتے ہیں اور اس طرح بدامنی بیدا کرتے ہیں اور اس طرح بدامنی بیدا کرتے ہیں ، ترکیب شوی کے بغیار سے اور ایک مبتدا ہے۔ کہ معمد مناوج کی کے بغیار سے اور ایک مبتدا ہے۔ ہم معمد مناوج کے خرجے اور نقصان آخرت ان کو یہ میہو نجا کہ انھوں کھے صل محمد کے نظع

۹ ۵۵ تغیردارک

صلہ رحی، ایفا و عید کے مقابلہ لیں ، نفتن عمد ، فسا ز ، بمقابلہ صلاح اور خدر تعالے کے مذاب کو تواب کے مقابل ترجیح دی اور برسار سے ای ل آخرت کے اعمال سے انسان کا بہمت بڑا نقصال ہی

كَيْفَ تَكُفُّ وُن بِاللّٰهِ وَكُنْ تَوْ اعْواتًا فَاحَيا كُوهُ تُو يَهُمِينَكُو ثُمَّ يُجُمِينُو عَمَّ اللّٰهِ وَكُنْ تَوْ اعْواتًا فَاحَيا كُوهُ تُو يَهُمِينَكُو ثُمَّ يَجُمِينَا مَ اللّهِ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ ال

برمب لیسے کرلے ہو؟ ارشاد ہے کہ بے کفارتم خدا تعالی کا انکار کیسے کرتے ہو۔ حولانکہ اس لئے تم کو پیل کیا صال انگرتم معروم محس تھے تھرتم پرمونت طاری کرسے گا اور تھیراس کے بعرتم سب اسی کیطرف بوٹ مبازکے اسیف تکن وں کا مطلب یہ ہے کہ تمکو ایمان کی وعومت و بینے والی مبعث سی چیزیں تھیں ا درکفرسے با ڈ رکھنے والے اسباب بھی کچه کم : ہے ہمرا خرا یکان کوچوڈ کر، کغراختیا رکیا توکیوں ؟ یہ ایسا ہی ہے جیساکہ کہاجائے میاں کیا تم بخیر پردل ہی کے الباقك يرسال اسكامقعد إيرا ورتعب عكمة احوت حال بهاوراس سع بيع ندامنهم الإستبرا بهماب یہ ہے کہ اے کفار تم کو ضراتعالی سے پریداکیا حالا نکہ تم معدوم سے ، بین اسے آبار کی پشت میں ایک ظفرہ می کی صورت بیں تھے۔اموات مبتلت کی جمع ہے جیساکہ ،قوال ، فول کی جمع السستعال موتی ہے۔متبت ارّب اس کو تھی کہتے ہیں بی آثار حيات تعلقًا با في دريس جيساً كه خدا ألئ كا ارست أو يتحكم بلادة طيعية " و ولبني حس بي آنا رزندكى كا نام وأف نهين. فاحياكم بعرتمكورهم مادرين زنره كيا، ثم عبدتكو بجرو فت بوراجوك برنبهارى ارواح قبض كريك ادراي الرايوسك بعرصاب وكتاب كي لغ تم كو دوباره بهياكري كا الله بعبه كم) اورهم مسب ضرائعالى بى كيطرف لوث بوق كم بيني مزوم إ کے لئے اور ہوسکتا ہے کہ یہ بھی مسلب ہو کہ تتم کو فنسیسروں ہیں۔ زندہ کرے کا اور معرفتم خلا لوالے کی طرف ہوش جاؤتے۔ مکے۔ ایپل ایک نیڈ آپ کی خصوصی توجہات کاستحق ہے وہ یہ کہ خدا تو کے لے مب سے پہلا عودن کلے مسلماً فاء سے كياہے لينى فاسياً كوا وركيرس كے بيارتام كليات عطف كے ورد عطف كنے كنے ، م تم میں کھ " وغیرہ یاکیوں ؛ اس لے کہ مجبل مرتب زنرہ کرنا ، موت کے فوز بدم دکتا اورموت حیات میرسال وخرے اور دوسری زنزگی می موحری ہے بشرطیکہ نشر مرادایاجائے اور اگر بجائے نشرا فیرک دندگی بیش نظر ہوتو تھیراس کے مؤخر ہو ہے کا علم صاحعل ہو قاسیے اور معساب و کتاب کے لئے مجتمع ہو تا یہ تھی ،حشر دنشر سے مؤخر ہی ہے۔اب کہ یہ ارشاد فرما یا كه تم ان تمام معاً ملات سك بيخ يمتري كغر كيب كرست بهو! نؤير اس سك كديرتمام مراسل أورنسيب وفراز، زندگی ا ورموت «مرِنا جینا وفیرہ میب کے معب خود لقالے کی تعدرت کا ملہ پر بڑے ختبوط دلائل ہیں ۔ ان کے ہوتے ہم سے مندا تعای کا سحار کو کی کیسے كرسكانه وريه مي الاسكتدي كريه مب چيزي تهدرے حق بي نعب دي دورنعين نكريدى تين موتى بى کچواورولائل ارمشاو ب کریم یی سائ نیار سے مع ده سب کھ بیداکیا جوزید ایسے مطلب - بال

ہمارے نفع کسیلتے پیداکیا تم ان چیزوںسے دنیا میں ہمی لفع اطفاق اور آخرت میں بھی و رنیا میں ان چیزوں سے فا قدہ اکٹھا نا تو ظاہرے بیکن ان چیزوں سے آخرت کے ہارے ہیں کیسے نعنع انتھا با جاسکتا ہے ؟ تواسک صورت یہ ہے کہ تنام دنیا ہر جرت کا نفو ڈالی جائے ۔ اور ان تمام عبرت انگز بہو وَل سے سبق لیا جائے جو ہے بنائے والے کی عظیم توریخ بنام حرت انگز بہو وَل سے سبق لیا جائے جو ہے بنائے والے کی عظیم توریخ شام دیا ہوگئی علیم تا ہوگئی کونکہ انھی چیزوں کو دیجے کی تعرب کی کارلیس یا و آئیں گی اور دنیا کے مکرد ہات سے آخرین کے عذاب کی یا و نازہ ہوگئی ۔

فقہی ڈرٹ نگاہی ہیں وہ آیت ہے جس سے کرخی، ابو بجرران ی اور معنزلہ لا امتدلال کیاہے کہ نام وہ جن کر کر ان کا اور معنزلہ لا امتدلال کیاہے کہ نام وہ جن کر کہ استعال جن بیات ہے۔ مبات اور جائز ہیں بینی ،سل میں محاہست الله جائز ہے ان کے استعال کرے میں کوئی منها تعد نہیں ہے۔ جبیعة اس موسے کی بنام پر منصوب ہے ذو الحال ما

مع يعني مُمّا في الارض " بين-

شخلیق اسمانی استواد کے منی ، احت دال اوراستقامت کے آتے ہیں ، اہل و بسنمال کرتے ہیں کہ سخوں انود "
کونگ کی کے یاس سید حابہ و نیج ان تام محاورات کو سائے دکھکر ، اب "استوای الی اسمار" کے منی یہ کھے کہ خدا لخالے ذمین کی تعلیق سے فارع ہوئے ہے اور یہ محل متوج ہوئے ؛ بہاں پریہ بات خاص طور بہلحوظ معلان کی تعلیق سے فارع ہوئے ہے نواس آسمان کی مواد متوج ہوئے ؛ بہاں پریہ بات خاص طور بہلحوظ مواد نانیاں میں مواد بالائی خام کا ماس آسمان کی مواد نہیں ہیں ، مجر فر ماتے ہیں کہ ہم لے ، تکوسات آسمان کی تعلی ہی بناد یا ، فسر و بھی "ایک غیر مکمل کلام مخاص کی تغییر و تکھیل مسبع سعو ان اسے کہ بہت سویہ کے کہ تعلی میں مواد نانیاں کہ اس طرح بنایا کہ ان میں کوئی کی یا شکاف باتی نہیں رہا ۔ بعض مفسری نے معنی ہیں کہ خدا تعالی سے بہاں یہ بات معوم ہوئی تسویہ کی تسویہ کی کہ متعالی سے بہاں یہ بات معوم ہوئی تسویہ کی کہ متعالی سے بہاں یہ بات معوم ہوئی تسویہ کی دالات کرتا ہے ۔

ایک شکال اور اس کاصل کی خلیق کا ذکر ہے باہم متحارض ہیں ہو تکہ ہیاں زین کی تغلیق ہینے بتائی گئ اور اس کاس کی خلیق کا ذکر ہے باہم متحارض ہیں ہو تکہ ہماں زین کی تغلیق ہیئے بتائی گئ اور اس کا مور زین اس کے بعد اس کی بعد ہیں اور تاب کی تخلیق ہیئے ور زین اس کے بعد صل اس اشکال کا برب کر زبین کا ما دہ آسمال سے ہیئے ہی اکہا گیا ، ور زبین کواس شکل و صورت بیل لا ہے کا کام م آسمال کی تخلیق ہی کا ما دہ مراوہ ور جہال سے ہیئے ہونا ذکر ہمو تا ہے تو اس سے اس کا ما و دم او ہے ور جہال سے مرح اس کا کہ تو اس سے اس کا ما و دم او ہے ور جہال سے مرح دہ شکل وصورت ہے جہ آسمال کی تخلیق کے بعمولی .

خس سے منقول ہے کہ خدا آن کی سے زلین کو، بیت المقدم کے موقع پرایک بیتر کی صورت بیں بیداکیا جس بیداکیا جس بیداکیا جس بیداکیا ادراس سے اتعان بنائے گئے اور پر جیوا گیا ادراس سے اتعان بنائے گئے اور پر بیمار بیک دور بیلی کہ منظا ہو یا بہتا ہوا یہ ومعوال و پر جیوا گیا ادراس سے اتعان بنائے گئے اور پر بیمار میں بی جی دیا گیا ، اسی لئے قرآن جسید میں ارشاد ہے کہ کا نداد تعنا "بیم جیز میٹے دوک جسکو زبین کی شکل بیں بی دیا گیا ، اسی لئے قرآن جسید میں ارشاد ہے کہ کا نداد تعنا "بیمن زبین دیسال ایک دور سے کہ ہم میں بیا ہے ، ارشاد ہے کہ ہم گیا جیز دل کو خوب بیا نے ہیں بیا ہے اس میمان ایک دور سے دالوں کیا علم ما مل کا تفاصر کھا کہ آمان کو مستوی شکل ہیں بنایا اور زبین کو اس انداذ پر لے گئے جو اس پر رہے دالوں کیا مناصب اور حزوری ہے۔

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمُلَكِّكَةِ إِنْ جَاعِلٌ فِي الْآرُضِ خَلِيفَةً ا ورس وقت ارس و فرمایا آپ کے رہے وسٹ ہوں سے کہ حرور میں بناؤ کا زمین میں ایک تامت فرشتے کہنے لگے کیا فَعَلَ فِيْهَا مِنْ يَنْفُسِلُ فِيْهَا وَيَسْفِكُ اللَّامَاءُ وَكُفُّ پیداکریں کے زمین میں ایسے لوگوں کو جو فسا وکریں کے اور خونریزیال کری کے اور ہم برابر وَنُقَلِّ سُ لَكَ مَ قَالَ إِنَّ آعَكُمُ مَا لَا تَكُانُونَ ٥ وَعَلَّمُ اذَّهُ عَيَّضَهُمْ عَلَى الْمُلَيِّكُ فِي فَقَالَ أَنْبِؤُ نِي الْمُلَيِّكُ مُؤلاءً ب چیزوں کے اسمار کا مجیرا وہ چیزیں فرمستوں کے روبروکریس مجر فرمایا کہ جلاق جھ کو اماء ال چیزوں کے نَ كُنُهُمْ صِلِ قِلْبِي ٥ قَا لُو إسْبُحْنَكَ لَا عِلْمَ لِنَا إِلَّهُمَا عَلَيْمَنَا الْ (یعن مع انتے ہنا اُ وخواص کے ، اگریم سیے ہو ۔ فرمست تول سے عرض کیا کہ آپ کو پاک ہیں پیکو ہی حام تہیں نگرہ ہی جو کھے پیکو آپیا خط منك آب بر علم ويدبي حكمت واله بن اكر جم يقرم مسكر الع معمليت منا ناسى قلام عمد عدا فراأ احق تعالى الع المشاد فرما يا كان شلاد یے کا کو آدم سے ال جروں کے اسار تو حق نوال ہے فر ما یا دیجوں بیں تم سے کمشانہ تھا کہ جبٹک ہیں جانتا ہوں تھام پرشیدہ وَ الْأَرْضِ الْحُورَ اعْلَامُ مَا تُبْنُ وْنَ وَمَا كُنْ لَيْ كُنُّتُمُونَ ٥ چیزی آسمان دورین کی ۱ در مانتا دول حق بات کو بم نظا مرکرد سے ہو ا درجی بانت کی ول میں رہے ہو-

خلين مروية. اسلح نعليف من لعظ استعال قرايا-

آبده جاتا ہے یہ سوال کہ خد لغالی نے فرمشتوں سے اپنا ادا وہ کیون خاہر فر مایا ؟ توسیجہ ہیں یہ آناہے کہ تقید ملاکہ کے دوبروا ہے ادا وہ کے اظہار سے یہ تفاکہ وہ یہ بنا ادا وہ پر اپنے خیالات کا اظہار کریں گے ۔ جنکو قرآن جمید کے نفت کے دوبروا ہے ادا وہ کی جنکو قرآن جمید کے نفت کے اور اس تمام تفقید کی ، یا قبیل دفا ل کے نیچ بی انسانی نفت کی سائٹ آ جا اس کے نفت کی سورہ کی ایم بیت اور ہسکی خلافت کی سخمت ، سائٹ آ جا اس کے اس کفت کو کو سنا ہے کہ اس کفت کو کو سنا ہے ہے تیاز ہی لیکن اس کے با دیج ومشورہ کہ ہا تو دور دست کی سنورہ کے مشورہ سے قبل تا ہے کہ اس کے با دیج ومشورہ کہ ہا تو

الشان ا پنے نعنع عقل کیوم سے مشورہ کا بہت ہی محتاج ہے۔

اب رہ جا تاہے پرسوال کہ فرمستنونکو کہاں سے معلوم ہوگیا کہ خلیفۃ الڈی فسادا نگیزی کرے گا ؟ قربہے جگی سے کہ اسکی اطلاع خود خدا لہجاہے نے وی ہو۔ یا وہ محفو فائیں انھول سے النسان کی مفسولۂ فعلم سے کے متعلق پڑاساہو اور بہ بھی کہ جنات کے معاطلات ہر اس نتی محلوق ہینی انسیان کو فیاس کی جما اور وومراعیب انسان میں فرشتوں ہے ۔

کایاکہ وہ خو نریزی کرنیا۔

 منحق ہوئے ، جیساک آپ کی شخص سے کہیں کہ میاں تم فلاں کے سائد من سکوک کرتے ہو صلائکہ ہیں اس کا دیا دہ ستحق ہوں' بھی لا ، بھی منال داقع ہور بہب معالب یہ ہے کہ آپ کی تقدیس کرتے ہیں اور ما تھ ہی عربی ، جیسا کہ خوالفائی ہے ایک موقع پر ارش وفر مایا ہے کہ " وقد دسفلوا با انکفل " اینی وہ کا فرواخل ہوئے ، انوجس طرح یہاں حال کے معنی بہرا ہور ہیں ہوتے ہوں اور بھی خور ہوئے ہیں اور بھی خور کو آپ کے لیے باک کرتے ہیں اور بھی خور کو آپ کے لیے باک کرتے ہیں اور بھی خور کو آپ کے لیے باک کرتے ہیں اور بھی میں یاک کرتا ، میں عرب سندال کرتے ہیں سبح ہی الا دھن و قان میں جبھی اللہ دھن و قان میں جبھی الا دھن و قان میں جبھی الد دھن و قان میں جبھی کو اور دور و دراز بھل جائے ۔

ارشاد گامی فرماتے بین که فرمنشتول کے اس اظہار خیال پرہم نے فرمایا کہ میں وہ کچھ جانتا ہوں جوتم فطہ انہیں ارشاد کر ایسی السان کو زئین پرخلیفہ مناسے میں کیا حکمتیں ہیں انکو میں جانتا ہوں یہ امرار دمکم ہم سے تعلیما

معنى بير. معنى النسانون مي مي انبيام ؛ اولسيار ، علمار السي باكتره نفوس بيدا بوري .

ا دلیل اس کی خلاتوالے کا ارمث او ہے افر ملتے ہیں کہ منبؤ فی باسبہ وجو کا ویا "استبہم باسم او ہم" ایعن اے اوم محبکو ان جسید ورسے نام بناؤ و شنول کو ان کے نام بناؤ ، سبو کی ہمو کا دی سبو کی ہمو کا دی سبو کی اسبہ ہو کا ایک آدم محبکو ان جسید ورسے نام بناؤ و شنول کو ان کے نام بناؤ اس ایسان سے صمات واضح ہونا ہے کہ تعلق اسمارسے کو اے آدم تم محبکو یہ بنا کہ یا ان فرسٹ نول کو بنا و کہ بنا اور ان کا ان اس کا نام محمول ان ان کا سبور نام کو وہ تمام احفاص و کھا بن محبل اور ان کا نام اور اس کا نام بہت جو بدا فرمائی ماری نام کو وہ تمام اور اس کا نام محمول ایسے اور اس کا نام اور اس کا نام کو وہ بنا باکہ و بال باکہ و باکہ و بنا باکہ و باکہ

معمولی بڑی تا اکر معولی معرلی چیزول کے بھی نام بناتے.

فرستول کا امتحان ارشاد ہے کہ بھر ہم نے تا م استیار کو زشتوں کے سامے پیش کیا اور کہا کہ اسجاب ہم ان فرستوں کا امتحاب ہم ان انتخاب اسلامی میں ہے کہ ہم ہے ذین پرایک بعضد محنون کو کلیفہ بنا دیا گو یا کہ فرشتوں کے سامنے وہ تمام چیز میں بیشن کی گئیں جن کے اسمار کی تعلیم میں علیہ السیل کو دی گئی تئی عرض ہوئ میں میں خیر دل کو فرشتوں کی اسلامی کی گئی گئی کیونکہ جن چیز دل کو فرشتوں کی ماشن پیش کیا گیا تھا ن بین ذی عقل مجھی کھے تنظیبان کی معامل میں این جن ما میں میا کہ میں این جن ما میں این جن ما میں این جن ما میں میں این جن ما میں میں این جن ما میں ان میں اور میلوں سے تنہیں جن کا محصول الشان کے علادہ کسی اور مخلوف سے تنہیں جن مکا مصول الشان کے علادہ کسی اور مخلوف سے تنہیں جن مکا حصول الشان کے علادہ کسی اور مخلوف سے تنہیں جن مکا حصول الشان

ورا فر فالنا المماليكة الشجال والا دم فسيحال وا الآ ابليس الي و المربع وقت ما مربع وقت ما مربع والمسلمة المنافع المنتخبة والمنافع المنتخبة والمنتخبة والمنت

السَّحَى السَّعَى السَّامَ السَّلَمِ الْمَا السَّيْعَ الْمَا السَّيْطِيُ عَنْهَا فَالْمَرَدِي السَّيْطِي السَّيْطِي السَّيْطِي السَّيْعِ اللَّهِ السَّيْعِ اللَّهِ السَّيْعِ اللَّهِ السَّيْعِ اللَّهِ السَّيْعِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللللللْمُ اللللْمُ الللللللللللْمُ الللللللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الل

عنطرت اسان کسان کوئن دورق در اس سورکا ده واقد بھی قابل ذکر ہے جب کریم با زرت یا سے کہاکاوہ عنظرت اسان کے سامنے کرشانوں کی جب سائی کرشانوں کی جب سال کی اسار خورت آن کو ایج حضرت ابن عبّاس رضی و نشرہ ندا کہتے ہیں کرہ اسا سخر نہ ساتھا خوشانوں کی جب سال کی اساکہ نمازیں ، حدا تو لی کے سامنے کہا جا تدہے ملک فریشے تحصن احز ، حصرت آدم عید سوم

کے سامنے ٹیمک گئے تھے ۔ نیکن جمہورامیت کی را نے ہیں، س سجرہ میں ہی فرشتوں گو 'مین پرچیٹ ٹی رکھ سے ہے کا منگھ ٹھا ورہیں جادہ حصرت اوم علیائے۔ امام بی کو تھا یہ قول زیا وہ چھے تہیں کہ سمبرہ ، نسل خدا تھا ہے کہ تھا ور یم محصر ورسوں کی حاوت اور عدم اطاعت کا مضان کینے کے لئے مسامنے کرد ہے گئے گئے کیونکہ اگر ہیں ہوتا و تھے ممت بھان کو سحدہ برں میانا مل ہوت مسکرہ خوتی

متجره حفرت حق جل محده مي تو تقيا.

حل س شكال كاو بع كركان، حدّد كاسني بين بي من سرعاد إوم الني الفر في ك بدرة بدرة وكي، بدر فرانعدم!

نورج عدیالسده م کے دیسے کے متعبق ارش وقر آبایلہے کہ وکا نام ن المعنی قایان " بینی وہ ڈو چے والوں سے ہوگیا ، بسطلب منہیں کہ بہیے ہی سے عربی تھا۔ وومری دائے یہ ہے کہ استند منظولے ہے ۔ اورشیطان ، ماہ گڈس سے نہیں بلک جاسے ہی میں مجد کی تذکورہ بان آبیت لینی کرکا نامین الیحن " سے تنابت ہے ، حضرت حش واقت وہ رحبہا الندکی دائے یہ ہے ، وریرہی ہے کہ البس آگ سے پیراکیا گیا ، ورفر سنٹے لورسے برداہوئے ہیں ۔

ا ورنیزاش پرنظر مینی چاہیئے کہ ابلیش سے خواتھا ہی ہے حکم کو مانے سے صاحت، نکا دکیا اور کبرو عزود کا منظاہرہ کیا جب کہ الاکہ ، طبی معبود و فرما نبردار میں جن کے بارے میں خواتھا ہے ہی کا ارشا دہے کہ الشراف کی نا فرمائی نہیں کرتے اوراس کی عباد میں کرتے ہیں کھی کہ ان کی مان کی میاد ہیں کہ بارشا دہے کہ کیا تم شیطان اوراس کی سنگ کوجا رہے ہے تھے نظر کرکے ، بنا و دمت و ولی بناتے ہوئی ، ورظا ہر ہے کہ فرطنو بھی سسل میں بہوتی ۔ جا طاکی رائے یہ ہے کہ جنات اور ہانگ ایک ہی جنس سے نطق رائعے ہیں۔ ہاں ان میں جو پاہیزہ صفاعت ہوگیا وہ فرشند کہا ایا ، جسکی طبیعت خب الله ان میں جو پاہیزہ صفاعت ہوگیا وہ فرشند کہا ایا ، جسکی طبیعت خب الله الله والله میں ہوگیا وہ فرشند کہا ایا ، جسکی طبیعت خب الله والله الله والله کی الله میں ہوگی ہے اور نہ شیطان کھی الله والله میں میں میں میں میں ان کا روز فرمیا تھیں ہے والے جنا ہدو جن کو ما تک کرتے ہوئے ، ورز شیطان کھی الله الله والله میں ان کا روز فرمی کی اور ازرا والکہ ہوئے اسے اسے ارسان کی اور ازرا والکہ کہا ہے حکم کی تعمیل سے دُک گی تی تیجند گا وہ اس ان کا روز فرمی کی جا ہے دور کی تھیں ہے دور کی تھی تا میں ان کا روز فرمی کا دیا ہوگی ہوئے کہ کہا تھیں کا دی تا ہے ایک قروبوگ ہوگی ہوئے کہا ہوئے کہ کہا ہے دور کردی کا ایک قروبوگ ہوگی کہا ہوئے کہ کہا تھی کہا ہوئی کا ایک قروبوگ ہوگی کی تعمیل سے دُک گی تی تیجند گا وہ اس ان کا روز کرا ہوئی کا ایک قروبوگ ہوگی کی تعمیل سے دُک گی تا ہے ایک قروبوگ ہوگی ہوگی کا دور کروبوگ ہوگی کی تعمیل ہے دور کی کا دیک کردیوگ ہوگی ہوگی کے دور کی کا دیک کردیوگ ہوگی کا دیا گا کہ کہا ہوگی کی تعمیل ہے دور کی کا دیک کردیوگ ہوگی کو میا کہ کو کو کو کرن کا دور کیا ہوگی کی تعمیل ہور کردیوگ کی کردیوگ کے دور کی کردیوگ کی تعمیل ہور کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کے دور کردیوگ کی کردیوگ کے دور کردیوگ کی کردیوگ کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کردیوگ کردیوگ کی کردیوگ کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کی کردیوگ کردیوگ

ما مری ما بہت اور پر المحوظ رہے کہ شیطا ن ، خدات ہے ہے کہ کی حلاف ورزی کرنے کیوج کا فرہواہے صرف مجدہ نکریا۔ اس کے کفر کا یا عث میں جیوج اسلیے کہ ترک سجدہ ، اہل سنت وا بھا عت کی رائے ہیں کفر کا موجب نہیں ہے اگر پیسٹر کہ، ورخوا رہے ا

نرك مجده بركفركا حكم أنكا ديت بررصه

، ورنه کبی مطالب میزمندانی که خدا تعامے خوب جانتے تھے کہ ابلیں ، ایمان داستے کے بو پنرورکغر کریے تکا مع صورت بی

مطلب يهم اكتميشر يعشيطان كافرتهي تقاءاب كاذيمواي -

آوم علیہ اسلام سے ایک است اور یے کہ ہم کے آؤم سے کہ کہ تم اور بہاری بیری جنت میں رہو اسکن ، سکونا اور علیہ اسلام سے ایک است اور ایس کے اسکن الدار اسجاد کوئی کسی عجر تیا کرے ، ور است المعرف اور لیعنی احریکا اور لیعنی اور دیا ہم اور دیا ہم اور دیا ہم دور میں ہم درکا ہے ، حزیب سے دیمان جنت المحل میں اور دیا ہم درکا ہے ، محترف کا جات المحل میں ہیں ہی ماغ ہیں محترف کا اسلام اسلام المعرف کا ہے ، محترف کا جات ایک در دیا ہم درکا ہے ، محترف کا ایک جنت المحل میں ہم درکا ہے ، محترف کا ایک جنت المحل محروب معرام ہے کہ جنت ہم درکا ہے در دیا ہم درکا ہے ، محترف کا ایک در دیا ہم درکا ہے ، محترف کا ہم درکا ہے ، محترف کا ہم درکا ہم درکا ہم کے کہ درت میں ایک در دیا ہم درکا ہم درکا

عمدہ تمام دلائل مفول اور میں لیکن بہ دبیل تھے۔ ہس نہیں آئی کیڑوٹیطال و ملا کہ ہیں۔سے ماننے والے کہستے ہیں کہ ٹسیطال کی نسسل جنات ہیں سے چوجائے کے بعد ہوئی ہے ، اگرچ اکی کوئی نسال نہیں تنی ، ففر مزمم من کا قائل ہے کہ تبعیان سعون جناس ہی میں سے ا مفا نیکن اعتراض وئیل پر ہے مسائل میں ا

مه سیدنا ایا کا حضرت مولفنا ، تؤرشا کتیری رہمتہ المترعلیہ فر الے یکے کہ یک مسمآن عمر کھر ناز نہیں پڑھتا ہیں اسکے باوجو دسلمان کی ارمینا ہے اور شبطان نے اور شبطان کے اور شبطان نے اور تعدالت اللہ کے حکم کو ملف سے احارکیا ، مسمان نماز نہیں بڑھ نا میکن خدا آوالی کے حکم کوما نتاہے نجال نہ ناہے تھا تا کے اس سے خدالت اللہ کے حکم کوملف سے احارکیا ،

ة را نوالی کسی و من کوکسی می حکر کا باز نگری گئے دراس جنت میں حضرت آقام کو ایک حکم لینی دروت نه کھائے کا با تبدیک گیا بدا کی دلیل ہے کہ یہ ود آخری جنت رہتی۔

نیزجت میں داخل بھی کے بورموسی کی ہاں سے متحال نہ جسے گا اوراس جمنت سے ترقم نیا لے گئے بہمی بڑ ڈرہہ اس حقیقت کا ہے کہ یہ وہ عام ہونا ہیں ملے والی جنت بہیں معتز کہ کے ان والا تارک جواب ا بل سفت کی طرف سے یہ ہی کی بیشک جنت سے موس کو ہر گزنہ کالا جستے گا بشر طبیک وہ اس جنت ہیں اپنے حسن عمل کے نینچہ میں وافعل ہوا ہو جسیا انفیا ، آمٹریٹا ہیں جنت ہیں جائیں ہے ، اور حفرت آوم کو جت گا بشر طبیک وہ اس جزن ہیں اپنے حسن عمل کے نینچہ میں وافعل ہوا ہو جسیا انفیا ، آمٹریٹا ہیں جنت ہیں جائیں ہے ، و جھتے آنھند کو مطافہ میں کو جنت کی خیا وہ نہا وہ نہ اور نہ تعلی نوکسی فیملے کی بنیا وہ لیا حاتے ، و تھے آنھند کو مطافہ میں معلق کے با برا ہول کے حیجے نہیں کیونکہ علیہ میں مواج س جنت می کا برا در اور واپس ہوری واپس کی بیا جو لیے میں میں کے میں کے مارک میں میں کے میں اور کی میں گے میں گے میں گے میں میں گے میں میں گے میں کے میں اور کی میں کے میں کے میں کے میں کے میں کے میں میں کے میں کو کی کی کے میں کے کی کے میں کے کی کے میں کے میں کے میں کے کہ کے کے کے کی کے کے کی

المی می از این کام سے مضاف حذف کر دیا گئے ، ورتم اری بوی خوب کھاؤا یعنی جنت کے بجل ، کلام سے مضاف حذف کر دیا گیا۔ خدیث "کسی میم مرکان کے لئے آتا ہے جمطاب پر ہوا کہ حنت کی کسی بھی حکم سے کھاؤ بہوکوئی پا بندی نہیں ۔ لیکن اس عام اجازت کے باوجود " دیجواس ور ڈن کے فریب مجھی نہ جانا" بعنی گیم کی کے درخت کے فریب اسی بیے مشہور مقولہ ہے کہ النسان سے نافرانی کا بار بارم نظام مرہ کیسے بہتر حال نکہ سکی ہر دیش سی افرانی کے درخت سے ہوئی ہے۔ یا وہ انگورکا درخت کھا کیونا ہے ام کمرا ، وہنی

جر کی انگور سے چلنی ہے و شرب اگرار) یا انجرکا ورخست تھا۔

ارث دید کراگرانم دونوں نے سیمنوعہ درخت کیاستھال کرلیالوئم بھی اُنھیں ٹی سے بوجا و کے جنعوں نے خرانعا۔ لی ک

نافرا فی کرے این ، ویرط م کیایا خودکونظمان بیونی یاصه

اور برنجی معلب بوسکتا ہے کہ شیطان ہے۔ س درخت کو تھوا کرہ آتم و حق کو حنست بھوا و ہا۔ اب پیمسنل واقعی ظیمان کا عدید فقر میزجم عرض کرتا ہے کہ جنت ہیں و خل ہو گرنہ سکتنا ، یا ویان کسی حکم کمکھٹ میرنا اس جنت کے حکام عالم مخرت کے قیام کے بعد کے بیں اور آوم علیہ المسلیام کے یہ واقعات تور وز از ل سے صف رکھتے ہیں مجران واقعات کو ما کم آخرت ہم تہنیں سے والے کوانف

برقياص كرنا كيسے شجيح ميوكا:

یہ ہے وسی سندہ یہ سی ماسی ورست و میں یہ جات ہے۔ معسرین نے اس سیدعی تفتلو کی ہے کہ آیا اس درخت ہیں خودکو کی ایس خصوصیت تھی جسکے نتیج میں حزت آدم کست نعال کرے برمین اور کئے یہ بھن غدالی می کو آز مانا کھا کہ آدم ہے رہے کھم کی با نہری کرتے ہیں یا نہیں ؟ استے دولوں طرف ہے لیکن سوم دلیتین کسی طرف ہی نہیں ۔ یہ بھن غدالی می کو آز مانا کھا کہ آدم ہے رہے کھم کی با نہری کرتے ہیں یا نہیں ؟ استے دولوں طرف ہے لیکن سوم دلیتین کسی طرف ہی نہیں ۔ 7.00

با من جے کہ وہ میں اور دی کی مندید ما نوٹ کے با وجود کی خرشی دان کے بہا کے اور کھالاے سے اس ورخت کو کس طرح استیا کر م نج ایس مسلے ہے جھے ہی یہ است کی اے ہے ہے کہ حضرت آ دہ اے نفرانعالی کی ایافت کو ہو مت پر نہیں بلکہ استیا طبیع نی ایک نعم بھا یا ہے ہے کہ مناسب یہ جے کہ وہ نوٹ کو فا شدیرہ تھے کی نہیں بلکہ بلکی سی محالمغت ہے ۔ اور مبض ہے بہا کہ مضرت آ دہ بہتے کہ خداننا ہے کسی خاص ورخت کی ہوئی کہ مضرت آ دہ بہتے کہ خداننا ہے کسی خاص ورخت کو اس جنس کے کھالے کو روک و سے بہت میں کا نفرانعا کی استعال کرتے ہے جنس ہے مسل میں انداز اندا ہے اس میں میں میں میں انداز اندا

ایس ن دو نوں راستے ہیں بہتررا سے بہلی بی ہے۔

سخف مکرکا ایک ممثل کی در ایک ملمار کی دار شریع که حفرات اخیا دعلیم ال دم کے لئے دانت الوش کا هفا کستال کی تصدیق برگئی حال اگر و واس فلول کا دارہ نہیں کررہا تھی اسخف میں کوئی فلول کا دواس فلول کا ادارہ نہیں کررہا تھی اسخف اس کوئی فلول کا دواس فلول کا دارہ نہیں کررہا تھی اسخف اس مرکی نی اعذا کے ایک محکم کی مخالفت کی واکر ان سے ہوگئی حال کہ آوتم می خوالف کے دواس فلول کا اسے ہوگئی حال کہ آوتم می خوالف کے کا دارہ میں میں میں میں میں میں ایک ہوئی میں ایک محکم کی مخالفت کی والے اس میں میں استحال کی میں استحال کی مواسل کے موالف کے بار سے میں متحال نہیں کے معلون میں استحال نہیں کے معلون کی موالف کے بار سے میں متحال نہیں کے معلون کی اور میں میں کہ اور میں میں میں استحال کی موالف کے بار سے میں متحال نہیں کے معلون کی موالف کے بار میں میں میں موالف کے بار کی موالف کے بار میں موالف کے بار کی موالف کے بار میں موالف کے بار کی موالف کے بار کے بار کی موالف کے بار کی موالف کے بار کے بار کی موالف کے

کیلئے جنت بی کس طرح پہوئی ۔ چانچہ اس سلیسے پر بہت غریب کی دستے کڑی اس کیا جنت بی داخل کی محالیت کے مذہب داخل کی محالیت اگرام واعزاز کی داہ سے کودی گئی ابنی وسوم مردازی سیسے وہ برحال ہیں جاسکتا تھا ؛ اور جفن نے بھی کہا ہے کہ شیطان نے جند ہیں جانے گی اور بعض ہے کہتے ہی بہت نے ہی بہت کے در و : (ہ پر مکر ابوا اور کھراس سے آتھ و موصوب کو اواردی اور اگر کھیسلائے گی بابن کیوج کے عدشیاں برائی ہوئے گئی این کیوج کے مدین اور موسوم کے در و : (ہ پر مکر ابوا اور کھراس سے آتھ و موصوب کا السرام کو اواردی اور اگر کھیسلائے گئی بابن کیوج کے مدین کیا ہے مدین اور موسوم کے بہاں بہنجا اور افوص ہے کہ ہوری بابن کیوج کا جزب کیا ہو اور موسوم کے اور موسوم کے اور موسوم کے بہت کی بیان بہنجا اور افوص ہے کہ ہوری بابن کیوج کا جزب کیا ہو اور موسوم کے اور موسوم کے اور موسوم کے اور موسوم کیا ہو موسوم کی اور ایس کی در کھل کرائی مسب خلط دو ایا ت اور موسوم کے برائی ہو جانے ، اس موسوم کی اور موسوم کی اور موسوم کے در اور موسوم کیا ہو تا ہے اور موسوم کیا ہو اور اور موسوم کیا ہو موسوم کے در اور موسوم کیا ہو موسوم کیا ہو موسوم کیا ہو موسوم کی موسوم کیا ہو اور اور موسوم کیا ہو اور اور موسوم کی موسوم کیا ہو موسوم کیا ہو اور اور موسوم کیا کہ در اس کی در کی کہ کردا ہو موسوم کیا ہو در خوار کردا ہو موسوم کیا ہو جانے کی موسوم کیا ہو موسوم کیا ہو موسوم کیا ہو در اور موسوم کیا ہو در اور موسوم کیا ہو در خوار کردا ہو اور کیا ہو موسوم کیا ہو در خوار کردا ہو موسوم کیا ہو کہ موسوم کیا ہو در خوار کردا ہو موسوم کیا ہو در خوار کردا ہو موسوم کیا ہو در کو کھر کیا ہو در کھر کیا ہو در نوار کردا ہو موسوم کیا ہو کہ کا موسوم کیا ہو کہ کیا ہو در نوار کی کے سام کیا ہو کہ کیا ہو کہ کیا ہو کہ کیا ہو کہ کہ کیا ہو کہ کیا کیا کو کیا گور کیا کے کہ کیا کیا کہ کیا کو کیا گور کیا کو کو

علی برائی دینا کی اس مرزیس ایشاد بی جب سرم اور حق اس ارج درفت موحد کو کا بیٹے تواہم سے کیا کارو خعذیب صرصة دتم اور بخوایی کو ہے ،اب پراشکال عزور ہوگا کہ پھران دو کے لئے بجعے کا صیفہ (بسطول) کیول ہستھال کیا گیا ہ جوا يه بيدك آينم وحود كيونك، نشل انسان كى اصل بي اورتمام، نشد لؤل كاسلسله أعنين سن يجين الرساية ان وولؤ ركودخاص ب جہت کی عایت کرتے ہوسے مص کے سائھ تنجیر کیا گیا خو وقر آن جہیں ہیں امکی دلیل موجود ہے مثلاً ایک دوسرے موقع پرقرآن مجیاتے رث دفره يأكم العبطا هنعا حبيعاً "كرتم دونون اورمب وبال مين كلو" ظامريك سسب" سير، و كى وبي سلمي جودنيا بن موس كر. أدتم وحق عليها السيلام يسي تعييلاتي -پھر فرمایا کہ تم بک دومرے کے وحمن ہو گے اس سے مراوال او چی وہ باہی او پڑمٹ پین جومام طور پر دنیا ہی ہوتی رہنی یں مثلا یک دومرے کے خواف متر نگیزی ،یک دومرے پر نفری اور ایک دومرے کو مراہ کرما دفیرہ بہ جلا احدعد اسے و و سے حال واقع ہوریاہے۔ پرری عبارت اول ہونی کر" احبطہ مفادی " زمین پراٹر و درائے میک نم ایک دوسرے کے رخمن رمج کے ۔ ارشاد ہے کہ تہار سے لیے زمین میں تھکا شاور ایک متعین وقت کے گفتے اکٹر الے الیام ہے کہ تہار ہے دوروز اس موخه کے ما دنیا کی ہوری عرایتی بچا مست نگ ،ایراتیم مِن اومِم کمِنشنظ گویاکہ ونیا کے یہ طوبے دینے دعم ہم کیوں ا "زیر سے ہیا۔ فتلق ادم من رقب كليت فتاب عليار المنهورة الدارية بم الم من الله الله المراهن مع مب كرب مير كرا دے منهارے پاس ميرى طرف سے بمي نئر ؤ بر - سووھنى تبع هل ای فال خود و علیهم و الاهم نیس نودن و المون میس الودن و المون میس الودن و میس الودن المون المو عبور بیت کی گویج ازماتے ہیں کہ اس بعد آوم علیالساری نے کچکلمات سے رب سے بیکھے جس کے نتج میں خلالعا کی میں ان ک انتی عرف مجرم نوج ہم اور دافعی ضرفعہ نے توہیں ہی بہمت زیاوہ تو بقول کرے والے اور مراہا بار کا و لا محرت میں اس معلب یہ ہے کہ خدر لعائے کہ جب ان کلمات کی تعلیم و تلقین کی توحیزت آدم پروجوع عه بدابسا بی ہے جبارکوئی مشفیق آفا اچے نیا دم کی کمی غلطی پربرا کھیں کے ربا ہو۔ ضام لے مرمد کی کے ساتھ مرھبکا لیاتو اور اپنی غلطی پرسر پا معذیعت پهوکرر ده گیری س پرس کا کا پرشغفت قلب پراسین دم کیعامت متوجه برا ، موات کو سنه که حذر برم زن کی خادم عمم ونوامیت کیوجسے دوکلے بھی عفوظیمی سے زباں پر نار نسکے ، تھیک اسونسٹ بیں آ قا کچے ہے آتہ با ڈائدہ تی ایسا مروکے اپنی ا بان سے کی کی جو اللہ کا کی ہے معا مدسیا آ دم کے ساتھ معزمت عفار دغفور ارس الرحم کا بین آباءے الثرائ شات میں ا اس الر انظر سے برمکرآپ کا فیم بنرہ کوئی نہیں ہے اسٹر نے رہن ہے جم سے غفار نے غفور بطینیل میر آدم علیہ سلام میرے ایک کیدگناہ کو معاف کرڈ اس الر انظر اسے مقراب سے معفوظ رکھتے ، انظر مناہ ، 9 ار دمعنمان المبارک شریع متوج مہوکر انگرقبول کرد ہے تھے اور قبول انہیں ملکوان پر بھل بھی کیا، کرسے فرار آذم کو منصوب اور کلمات کو رفوت پر صفح بیل اس صورت پر المطلب پر ہوکا کہ وہ کلمات ، آدم تک بہر پڑھ گئے ، وہ کلمات کیا تھے جو خوا تعالیٰ نے معرف آدم پر الفارڈ مائے قرآن ہی کے بہاں کے مطابق ، وہ کلمات یہ تھے دبنا خلک نا انفست آو ان لور نغفر پنتاہ بھر حصت آ منگون میں انتخب ہو انتظریم ہے آپ کے امر کے خلاف کر کے خود برخلم کی اگر ، ب آپ نے معاف ندفر آیا اور ہم پر چھ ندکیا توہم دینی و دنیاوی المبار سے بہرت ہی تعمال میں ہموج المس کے "گویا کہ مسیر نا آدم طیاس میں بدا واکر اپنے گنا ہم میں پر مطلع ہو نے کے مائے بارگاہ بے نیاز میں مرا پا معذرت بن نے اساں آدم کو ایک تعاہم ہے کہ گنا ہمول پر خدائے فقاء وعفور کے سامنے سرنیاز جھکا گراہا عذر جون فردت ہموج انے۔

تعفرن بخبرالید بن سعود رضی الشرعد فرما نے تھے کہ خدا تعالے کوسب سے زیا وہ بسدیدہ وہ کلام ہے جوحفرت آدتم یے ، زیجاب گناہ کے بعد خدا تعالی کی لاہوتی با رکاہ ہیں بٹیں کیا اوروہ یرتھا۔

وسبحامك اللهم و بجدلة وتبارك اسك و تعالى جدلة ولا اله الا بن ظلمت نفسى فاغفى لى نه لابغن

ابن عباس رفتی استرع کا ارشاد میرک معزت آدم علیاسی ام ی عوض کی که بارالها کی جناب نے اپ وست گرامی سے مجکو بدانہیں قرما یا۔ ارشاد مجا کہ مبین اس می بداکیا ہے آدم کے حض کی اور کہ آب ہی برے جم بیں روح نہیں ڈالی بے تاری بہری کے خشر بیرائی ہے تاریم کے حضر برغالب منہیں ؟ کیول نہیں بالنب ہیں۔ اچھا تو کہا آپ نے مجلو جنت میں تیام کا حکم دویا تھا ؟ حرور دیا تھا ، بحر آب کے خفر بر برغالب منہیں کا ارساد بوالہ تہا ری خطی کے نیتج میں اس توب کردن اور کیا تھے کو کر جنت سے کیول ان الربا ؛ ارشاد بوالہ تہا ری خطی کے نیتج میں اس توب کردن اور کیا تھے کہ کو جنت سے کو کر جنت سے کیول ان الربا اور کو الربا ہم کا موب کے حال بر شرخ میں دواخل کر دیا جائے گئا ، آدم اسے عرض کی ، مردر حرور ورد بر محال اسلام کی توب کا ذکر نہیں آ براتوں کا اسلام کی توب کا ذکر نہیں آ براتوں کا کھی نظیا کی ، سکن او دیش اور قران میں موب ورد اس میں میں ان کے ورد قدات وقعی و کرکو دیں جائے بہاں ان کے و دعات وقعی ذکر کرد سے جائے بہاں بہا تو ہو گئی ۔ بیس جانے بہاں بہا توب کا دیا ہو کہا توب کا کی توب کا کہ دیا ہیں صفرت تو کی کی توب کا دیا ہو کہا توب کے دیل میں صفرت تو کی کی توب کے دیل کر دیا جائے کہا در ایسے بندول بر دیما ان و رحیم ہی ہیں ، بہی وج کھی گذتم کی توب کی توب کی توب کے دیل کی صفرت تو کی توب کی

والمناو فراق می در این از الله و فراق می در الله و فرای در الله و الله و

هلاای ا پنجواب كے ساتھ ، جواب بن رى ب شرط اول اين مات باتبتكو شرط اول كا بيتقوب كيتے تھے كران جيدهي خوف جهال کبين مجي آياد پيفهوسيري بهد. وَ الَّذِينَ كُفَّ وَا وَكُنَّ بُوْإِيالِينًا أُولِيكَ آصُابُ التَّارِيْ اورجو وق كوكرين على اور عزيب كرين على بهارك المركز والمركز وال دہ اس بیں ہینے کو رہیں کے اے بی اسرائیل یا دکرو تم لوگ میرے الدا حالات ک ٱلْعُنْتُ عَلَيْكُمُ وَآوَقُوْ إِلْعَصْلِى ۚ أُوْفِ بِعَمْلِ لَهُ وَإِيَّاكُ ور و اورایمان لے آؤ اس کتاب رجویس نے نازی ہے ایعیٰ قرآن پر) کی حالت یں کروسی تبلالے والی وال لا تَكُونُوْ آ آوْل كَارِوْنِ إِنْ وَلَا نَشَارُ وَإِنَّا يَا يَا يَا يَا كُنَّا قَلِيلًا اورست بزتم سب بين لهل انكاركرك والراس والى على اورمست لو بنغايل ميرے احكام كے معاوصة حفر وَإِيّا يَ فَا تَقُونِ ٥ وَلا تَلْبِسُوا الْحَقّ بِالْبَاطِل وَتَكُمُّوا ا ورخاص جھے بی سے ہورے طور پر ورو اور مخاوط مست کرو حق کو ناحق کے ساکھ اور پو مشیدہ بی مست کرد النَّقُ وَأَنْ لَوْ تَعَلَّمُونَ ٥ وَ أَقِيمُوا الصَّلُولَةِ وَاتَوَا الرَّلِيْ حق کو جن حالت میں کہ مم جائے یمو اور قائم کرو ہے کی تماز کوالینی مسلمان ہو کر) اور دو رکواہ کو والركعوامع التاكعين ا در عاجری کرو عاجری کرنبوائوں کے ساکھ مومنین کے احوال کے بعد اقبیا قرائے میں اُ درجن لوگوں نے کفرکیا اور ہاری آیات کی نکذیب کی دہی رین میں کے احوال کے بعد الجبینی اور دہ جیٹم یں پمیشہ رہیں گے '' آیت ہیں' اولیات'' مبتدار اور كف اركا تركره المعتب المنار في الربيا بمله فل رفع من بي كونك يه فرب والماين، بنو اسر اتیل کو دعوت ایمان ارشاد ہے کہ اے اولا دیعقوب میری ال متوں کو یا دکروجو میں نے تم میں ایس اور مجھ میں کے بعدے دعدوں کو کوراکرد- بھریس تھی میں اور مجھ سے کئے ہوئے دعدوں کو کوراکرد- بھریس تھی تم سے اپنے کئے ہوئے دحاشيصني المخون كالغلق مستغبل مع الاراد الأمامني يصبى اصطلب ير يج كاحتريس كوني المي يان عين ذالي كي جزكه ما لحايت كمراح باعث مع دغم الدميب فكروشويش بور رباس ديا بين توخوف تخرت صافحين كومب ك زياده بوتاب اورامكي بيال لغي يمي منبي

کیدوف راجع ہے۔

است العرکی خرید وفروخت المطلب ہے کہ است المیں میں دیا کے تعلق وحقرت نے کے عوض فرز خت نکرہ اور تخت کو ایک است العرکی خرید وفروخت المطلب ہے کہ احکام المی میں دیا کے تعلق وحقرت نے کے عوض انٹر وزیر ب اور تخریف مست کرد حضر منتین فرائے تھے کہ ٹن قلیل سے بیکا دنیا ما دے اکیونکہ آیات ہی کا عظت وحقت کے مقابل میں تمام دنیا کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ اور ایمن اکا برکی دائے ہے کہ ٹن قلیل سے براوران کے وہ ایمن اور ایمن کی ایک میں ماصل تھے جون کے است کے دوران کا دوران کے دوران کی میں ماصل تھے جون کے بارے میں ، کوخطرہ میں کہ اگریم آئے تعلق دوران کی دوران کی

سه - حاشیصنی ۳ پر

تفيروارك يهود كى تليسى كوششين زباتيب كحق وباطل كوخده مدطاست كرشه ورحق كومبت جيباق ورانخالياتم عان مي رهيمو" تلبيس كي حق بي خدط ماط كرنا اس طرح كدحق حق مري اور ادران يربردست انتباه با به آطر میں اگر بارصوکی بین جب اکد سبت سنی بائٹی سیں تو س صورت مير سخي مرسك كرتورات عي ايسي صاب المين ما تقريع است المعوج توتورات مين مازل منبي كتركة - ال كي تيج مين الشراعالي كيذر ركردواحكام وتبارے خود ساخند احكام سي شلط ملط بوج يس كے ورحل وباطل بي كوني تيزندرے كي واوراكر إ المتفاق کی ہے جیساکہ کتبت باعلم میں تومعنی ہے ہول سے حق کواس باطل کے ما تقیمان نے کی کوشش ہمیت کرد جس باطل رتم ہے خود نیارکیاب. و منعقواسی ، ترکیب تحوی کے منب رسے مجزوم ہے ارتہا کے حکم میں وحل ہے ۔ گویا کہ تقریرعیارت ولامکتوا ہوگی - ، درمیوسکتا ہے کربیال آن "مقدر مواور" واو" جمع کے منی ہیں ہو- اور اپوری سبارست سے حاصل ہوئے والے منی ب بول كه اسيهودي وياطل كى لبيرمت كرواوراس كسا تفين كوچيدا كى كوشش بي چوال دو بيدايسا برجيدا ك عرب كتة بيرك" المتناكل المسمك وتستمه -اللبن " كربيك دفست يجلى اوروو وبي كأكسستعال ميركز مناسرب بنين البرمك ب وجود احق د با طل کاخلط ملط اورکٹان حِق و وال ل علیحارہ علیحارہ جرم نفے کیونکیتی و با طل کی کلیس تو وہ تھی جوہم سے ذکر كى ينى تورّستايں وہ ؛ يسے احمكام تياركر كے تكن وسيّة جس كوف لندسك نا زبنييں فرد يا تفااوركتما ل حق يہ كفاكة تورات ميس المختبورسلى مدعدوسهم سيمنعن موج وبينين كوئيو ماكا مكاركرته اوركني كريارى أورات مين توه عجر يصفن كي كيابي ياسية كه يتمكم ورآن على بي يرين فرات بيركه حاراتي بالنت بوكم كتال اورتليس كام م يمكر مي التي كرية بور سين فرمايا كدمرى چيزى رسكاب وراسخاليكه اسكى برا نى كاعلم فيهو يسى عدتك اس يرمعار ودمي تميعا جا تكب میکن ریده و دانست مرجی کا زیخاب تو برای کانم ہے۔ نماز اوردکوه کامکم ایرشاد برگزار به دنماز پژه و اوردگوه بهی دو اوردکوع کرد دو دو اور کوع کرد واول کیسانی مماز اوردکوه کامکم اصلاب به ب ک^{یسلمان}وں کے ساتھ نماز درو-اوردکوه بی ایفیں فرا کھا کے مادون فرالط کی به بنری در بنگی زمون میں مسلمان کر نے ہیں۔ بیسی ہم اس اے کرتے ہی کرہیج دکی نماز میں رکورے نہیں، وربیاں انکوخاص طور مر رؤي كاحكم ديهار باب يداس كافريذ ب كران مع حرف. الازرهوا نالمبين مي كيونكر وه نماز تواسي غربيب كعطاب يرهيم سی تھے بنگے آنا زمسلے نورچیسی ان سے و کرانا ہے حاصل یہ ہے کہ اسالیم نے آفا وراسلام کی ہرایت کے معالی تا علی زندعی منرزع كرد يهي لكن ہے كه كوع سے دادني زئى ، و جيد كه سجدة يج كارا فار مراد ايجا تى ہے۔ درخاص اسحكم سے معمود یما عن کی با بندی کیطرف توج د روز بهوج آتَا مُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتُلْسَوْنَ ٱلْفُسَكُمُ فَي آنَهُمْ ک مفتیسے کے کہتے ہو ور دکور کو میک کام کرنگر نیک کام ہے مزاد دسول لنڈھلی اسٹرعلہ دسلم پرایان لاناہے) ا درائی خونہیں کیتے۔ صال نک تَتْكُونَ الْكَتْبَ وَ أَفَالَا تَعْقِلُونَ وَ وَ السَّتَعِينِ فَوْ الْمَالِورَ السَّعْوِينِ وَ السَّتَعِينِ وَ مُمَ الله وَسَكُرِنَ رَضَ بِوكِنَابِ فَي تَدْ يَعِمِ كِي مَمْ مِن الجَوْلِيدِينَ عِنْ وَرَبِي مِنْ اللهِ وَالوصْرِادُ مع تعيل وسيركي فيريت و يحف مركز ما مب دروا كه وعد منافع كي منا طراحكام المتري شد يي بجاسي بر ايسام كرنه ب الماتيكا معسب توید ب كريخ سعند و حرجيد تا باك الم كرت بو اور وه معي بيند كرو ايول كي خداد و الغييها تابيك المريم عريم

الصَّالُولِي وَإِنَّهَ لَكُمِّ لَوْ اللَّهُ عَلَى الْحَشِيمِ إِنْ النَّالِينَ اللَّهُ عَلَى الْحَشِيمِ إِنْ النَّالِينَ کانے ، در میک دو نماز دسوار مرور بند گرجی کے تاب میں خت ع بدائ پر پکی و متواریف رون مناس وہ دی ہی کے تاب میں خت ع بدائ پر پکی و متواریف رون مناس وہ دی ہی کے تاب میں کا مناس کی کا مناس کا کا دہ ایک مناس کا کا دہ ایک مناب کا مناس کا مناس کا کا دہ ایک مناب مناس کا مناس کا مناس کا کا دہ ایک مناس کا کا دہ ایک مناس کا کا دہ ایک مناب کا مناس کا کا دہ ایک کا دہ ایک مناس کا کا دہ ایک مناس کا کا دہ ایک کا در ایک کا دہ ایک کا دہ ایک کا در ایک کا دی کا در ایک کا در د مكر الرير الصبحت افره عالب كريك عضب سه كاثم دوم و لون كي تا علم ويتيم ورخود كوكارل الم در مرك المراك المعالم المراك المراكم ابد اضادتی خوانی کیوف، توج ولانی جاریج ہے کیونکی اعدیکا اس سے بریمترا در کیا جرم ہوتکا کہ آوی دوسروں کو جہ بیون ہ حکم کڑا چرے ورخوں سکی زندگی گن ہول سے و خواد ہو ۔ واقعی بہے اور دقا بل بھیہ بہجراخلافیات کے اس حرفناک وضي مبتلابهور سربر السعمراد برصم كخيرا وراجها بيسير عوب تهتيب كرم عدفت وبردت به باستخاص طوري ال الع الى كريبو وعلمار كي وإن رب الكران سع يوجهن كربال منهار وتحدّ، كي بارسين كيانها لهم أوال سنه ر: رد ونه صورب معدار كيت كانشرورايمان ... و وقعى بري آخر الزمال من ليك خود اس کے اوجود اہلان مالا کے دریکی کفاکہ دوسروں کومدید دینے او صفر کرتے بیکن خودکر اسے کے اراکومرف الهالي من آن أله ره اسكوتشيم كريان توسيس خيانت كرتے "وتأنونانفيج اينى حود والم واله والم كروه چزول كمعطرح بعور جاتے ، مر ال أيج، جيزو مسك كريه كالمكوليول كربعي خيال ليس الله حال تكريم ورش إلا بطن إوجهان وقول وعمل كي حيالفت إم ت پروعید یا رتی بر حیانت پرضوالی سے عذاب وعناب کی ، طال ، باجھیں پہنچھٹورصی مترعلی دسلم میں علق بہت کچے موجود ہے ، ورکھرتم انعارکہ یے توادرجن ہیں نیکبولسکے چھوٹرے ہرغاب اہی کا بار بار ڈکڑیا ہے ۔ اغلا تعنف و نیخ کی اثم کو افذابى عقل نبيل كم جوكي نم كرر ب وه كتنا براكام ب كاشك س طرز على كافيح ببلوس أصور تمست يه برس كا مجر سنا کو یہ کہ یہ مہمت ہی بری و ممکی ہے ۔ قرمارتے ہیں کہ صبر ورثار سے مداجا موار ورو قعی برنمار گرال سے مگرختو عے رکھنے وا**وں پر انہیں ، بی تبرا بری می** خرودتين خدا لخاسه يسيمتحاف بن ان برعم سع مددحا مي ورنماز سطحى وربيعي معلب برسكتاها كد ذا زبي نغس برح كجي أر في الياس برسبر على بواور المن اخلاص ما ذال المنه م كروجونا زاير البيت الرورى ميه وماوس اورامي بي الم خدرات کودل سے دوررکھو ، کا اے آو سے کی رعابمت اختوع ،وربدیقیٹ آنم خدا لگالے کے سامنے کوئے ہوتے میں اقلیہ عده أوباكرابدن كي مطهب براب على زندكى اختياد كراج كبيرت تدج ولائى مباريكه ودحن احكام كاخاص طور يربيال ذكاري و میں وکے ام امل روحانی کا مختصوص سوج بھی ہیں۔ جنا کی نماز ، حب جہ ہ کا خاص علیہ ہے۔ اور کیے و دست جا ہ میں کی میتواقع اس نے آنتھ کی دعوت اسوم فول نکسندی م زکو فاسے حس ماں کا عابی ہونلہ جس مال کے معبول میں مک گرامسلام جیسی عظیم دولت سے دہ جم زم میں بما لات قراعت وفردتی محامتهریت مهاعت می و کردیکران خیادات با یک غرب می ری کلایمی. عه خانسار منزجم کے دیرے نافعی ہے ، اس آخری مسل کی اس ابی بھی ہمچاہم ہوئ کے سن مدر کے ہے اس مفرکس کریا کہ بے ری رفعی سىركىدىكى مسى باين كديم " ، الراد عاس ... سارند ، رى درسين تر بك نجاجاته اس عالي بواكداكون 一年 アンターラグレルアン、ことと、ことが一日の一日のから、

واشده من المستعمان كون من المراس المراس كاكرانفين مي كيطرف و بسرحان البيئة مطلب يست كرا بوارا كاكرانفين مي كيطرف و بسرحان البيئة مطلب يست كرا بوارا كاكرانفين مي كيطرف و بسرحان البيئة مطلب يست كرا بوارا كاكرانفين مي كيطرف و بسرحان البيئة مطلب يست كرا بوارا كاكرانوا يست من المراس المرابية المن المرابية المن المرابية ا

لِلْكِنْ إِلْمُ آخِلِ الْحُكُونُ وَالْعُمْدَى الْدِي آنَكُونُ وَالْعُمْدَى الْدِي آنَكُونُ وَالْيُّ الْكُونُ وَالْمُ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْلِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُ وَلِي وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَلِي الْمُؤْلِقُ وَلَى وَالْمُؤْلِقُ وَلِي وَالْمُؤْلِقُونِ وَلِي وَالْمُؤْلِقُونِ وَلِي وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُعُلِي وَلِمُونِ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُونِ وَالْمُؤْلِقُون

ارتنادی کرا در ایمن ارتنادی کرای اورا دیفقوب براوه انعام با داروجوی نیم برکها درس سے است اسے اولاد بیفوب المبین ونیاجیان دالول پرفضیلت دی یه ارتنادمکری میکیونکراس سے بہتے بی اسیوج كياجاچكائے سركے اسكوتاكيد كميلي سمجنے دٌ اف صبيلة كجه معانب يہ ہے كہ ہرى لعتول كو يا درواوراس معا مذكوكہ ہركے تنهو سارے جہان برفضیلت عطائی تھی! عالمین سے مراوہ ہوگوں کی ایک بڑی جاعت ہے۔ جیسا کہ عام طور پر کہتے ہیں کہ اواث عالما من الناس میں بیر سے بہت سے لوگوں کو دیجھا، س قول کا بھی معالب کٹر تعدا دہی ہے جہ

"ا ورلمسے ازل دلیعقوب اس ون سے ڈر دجس داد کہ کوئی کمئی کا ہراہہیں دلیسکتا ، زکسی کی سفارش تمبول کہ پیمی ادر مكى كاكونى فارب لياحائه كا ودنه كى كونى مروكر من كاله أيت بسجس دن كافركر بيله، و قيامت كارو بوكا . تركيب نخوی کے جمشہ ارسے یہ گیزمرا" مفعول ّبہ واقع ہور ہاہے ظرف نہیں ہیںے گفس سے ہمون مرا دہے ، اور دمسرے مسکافر مراد یہ ہیم کو نی موں کسی کا فرکا بدد نہیں بن سکے گا ، مطلب یہ ہے کہسی کا فر پر کھیے حقوق ، ترہی تویہ نہیں ہوسکتا کے موس کھے دے دراکراس کافرکو جیزائے ، آبت بس مثیاً ، یا ترمغعول ہے یا بجرصدر ہی احدر بوے کی صورت میں معنی بول سے کرجز انکا تقویل ساہمی حد تبول - کیاج کے گا ، ورترکیب کے عبارسے پر را جم یعی خرب بیریہ کیونکہ لیرکما کی صفت واقع ہورہاہے بموسون کیجانب لیٹے وا وجھیرمجنروف ہے تعتریرعبارت یہ ہے" رشجزی فیہ " بالقبل کی ایک قرامت تآ کے ساتھ مجی ہے ہی لاغبل مہا کی ضمیرنفس موتین کیا نب راجع ہے مطلب ہے کہ کوئی موس کسی کا فرکی شفاعت کرناچاہے کا نوم رکز قبو س نہو گی بعض علمار کی دائے ہے کہ میرود کوید بہت بڑ دعم تفاکر ہے ارک آبا واجلا وجو انبیا بہوئے میں ہے ری تمام میاہ کا رکوں کے با جو وشفاءت کریں کے اورانکی شفاعدندیمارے لئے تجانٹ وگلوٹولائسی کا باعث میں جانگی عق

ترآن مجید کے ان آیات میں نکی انہیں غلط تناؤں پڑھیری ہے درس سلیلے میں قطعًا، موس کرویا ، بدایات جيساً كدايك دوسم مع توقع پرقرآن مجمية رشا دفرمايا مي كر" فه منتفخهم منتفاعة الشافعين " ير تكوستفاعت كريز والوي

شفاعت تفع دہیر خیائے گی۔ شفاعت اور منزلے انھیں آبات کوسا منے رکھکرمنزلہے رہنے قائم کیستکہ مؤں اگرکسی گنہ گا پسلمان کے کہی شاعت رسفاعت اور منزلے اگریکا تو وہ بھی قبیں نہوگی ،معترلہ کی برائے تعنیٰ غلط ہے کیونکہ ایستائی جس شفاعت کے كى علىطرات التي الم بين العلاع ب دو تورون كى شفاءت كافر كے حق بيں ہے ، روكتى شفاعت مون كى وين كے . سلحق میں اس کے آپیت میں کوئی تذکرہ جی تہیں اور احاد میٹ میں ہے کہ رسول منرصلی منتظیر وملم لے فرمایاکس اپی مست کے بڑے بڑے گہاروں کی شفاعت کروں کا درجواس کا ایکا رکڑتا ہے تو و دمیری شفعت

عد اس عبارت سے حد حب مرارک اسل میں یک بڑے کمال کرحل رناجا ہے ہی وہ یہ کر بنو مرا بال کو اس بدے جا ای پر نعلیت ہے تو پھرلفٹاً امت جھڑیہ عی مہاجہ ا، عداوہ وا سدام ٹیم ہوگا۔ از آران مجہ۔ دمی ٹین امست کو بخیرال میت ا کالقب دیاگیا وراحا دمیت و سکی فغیبلت سے لہزائیں، جا : جب رک کا جو ب یہ جرحم غفر مرز ہے ہور مالم مراز کہیں، ورمب جرف رمہود ہ كوغهبيت دى گئى تھى ايمين الرست جمدية واخل ہے لہميں اكبونكہ انكوخميست وقی ھى س، وصت مست تحاريّ بھى ہى لہمين ، وريقي جو إج ہوسکت بیے کہ بتو مرامیل کی فعیلنت مسلی اعتبار سے جبکہ امسنت محدیثہ کی تعنیاسہ اوج: وعدید کی رہ سے ہے جانج فرطبی کی اس برطرہے ، الخول لے الاء شکال کوص کرہے کے مکھا ہے کہ تجا جبل فیہم من الابتیاء و ھذا خاص کہم و لیب مغیر ھے ہیں اس نعید ہے صرف تنی ہے کہ ان میں نبیار مکٹ سے بید ہوسے ورت دین وعقدہ کے عنبار الکو کو کی نضاعت البیل ہے

ے ہو وہ رہتا تھا۔ عدل سے مراوق یہ سند، ولا هم میقی ولاء مین ، ایک دومرے کے ساتھ قیامت ہیں کوئی ہمدر وی وجہ بر کامواند میں نکوم سکیں تھے .

ارت مدور کار کی جانب سے بڑا کھاری اورجب تن کرویا بھے تہاری وج سے دریائے سورکو کم جے وید مكو ورون كرز التعلقين فرعول كريد مع فرعول كي) اورم إسكا

سوره لغر مرابع مرابع مرابع المرابع ال

فرملے میں کہ فرہ واقع بھی قابل ذکر ہے جب کریم لے ممار فرعون و اول میر بنجات دی تفی جو تمہارے اوپر مجراع زاب لڑر رہتے تھے ، تمہارے مؤکراں کو نمال کرتے ستر بھے اور تمہاری عور تول کو زندہ رہیج وہیتے تھے اور اس بم نمہارے پرور دیکا رمطرف اسے تمہاری بڑی ہے نافش تھی کی اصل مگریا کہ اصل ہے لفظ آل کی اعربی فاعرہ کے دولان کی تا ہے معانی آل کی سامل ہے اور کسی میں بات بما سے مطرا

بنواسرائیں برانعامات کی ایک طویل فہرست

معلال کی اخط کی تعدیر اس کے اصل پر ول است کرتی ہے جانچہ آل کی سامیل ہے اعظ ال کی افز کا حرات کو المسل ہے اعظ ال کی افز کرتی ہے اور ہمی سی بات کا سب سے بڑا قرینہ ہے کہ آل ہے ، ورہمی سی بات کا سب سے بڑا قرینہ ہے کہ آل ہے ، ورہمی سی بات کا سب سے بڑا قرینہ ہے کہ آل ہے کہ استعال تہمیں ہے تا اسلامی ہوتا ، فار سے برل تنی ۔ یہ معظ طاہر ایک کے لئے ہمستعال تہمیں ہے تا اسلامی ہوتا ، فار سے برل تنی ۔ یہ معظ طاہر ایک کے لئے ہمستعال ترقیم ہے ، فرتحون براول ہی کے لئے اس کو بیا کہ مرتب کے دومرے آدمیوں کے ہے ، فرتحون میں ہے جیسا کہ باوٹ ہوں کے لئے اس کے سے فرق ترق میں ہے جیسا کہ رقم کے بادشاہوں کے لئے تیقر ورق ترق کے بادشاہوں کے لئے کستری استعال ہوتا ہے ۔ اس کے می طام کے بادشاہوں کے لئے کستری استعال ہوتا ہے ۔ اس کے می طام کے بادشاہوں کے لئے کستری استعال ہوتا ہے ۔ دیتو صون مکھ آل قرعوں سے حال واقع ہور باہے ۔ اس کے می طام کے بادشاہوں کے ایک اس کے می طام کے بادشاہوں کے لئے کستری استعال ہوتا ہے ۔ اس کے می طام کے بادشاہوں کے ایک اس کے می طام کے ایک اس کی ایک اس کے ایک استعال ہوتا ہو ایک ایک اس کے ایک اس کی ایک اس کے ایک اس کے ایک اس کے ایک اس کی ایک اس کے ایک اس کی اس کے ایک اس کے ایک اس کی استعال کی استعال کی ایک کی کی اس کے ایک اس کے ایک کی کر اس کے ایک کی کی کو اس کے ایک کی کے ایک کی کی کی کی کر اس کے ایک کی کر اس کی کی کو کر اس کے ایک کی کر اس کی کر اس کے ایک کی کر اس کی

مل عرب اسام تسلعه ، ورسام تعنسفا علم مرمعنی میں لیتے ہیں ۔ سورا تعذب سے علوم ہونکہ درح طرح کی تھا بیت برعذاب کی زیادتی اور کرتے ۔

عه جیوش آن سائیلیو پر پیزیا بی آج تک بیودکی پنوش خیا نی ان الفاظ کے سکے موجود ہے کہ مہید سے واکہ اسے اسان شداوز مید سے ہوگ ، پنے اضلاف کے اعمال حمد کی بنام پڑئی و بنے باتبر کے مجل اسمعنا قرآن ہجہ رہے کھیں، خیارات کی تروز کی ہے۔

طلمصنى لمراوعوا

الغام كيا كميا امك ايك برى آزائش فى كردتكيس ماراته هاي شكرة اداكر تيمي انهي: شركيب كي، غنيار سے می ریخ بھی مغت ہے ، ورحسم سفت نا و ہے ۔ بع فرما تے ہیں کہ وہ واقع کھی یا دکر دحبکہ ہم ہے تنم کو بچاہ لنہ کے لئے دریا کو دیجھوں میں نقیم کرد یا بھارجر کے هیجییں) مکویم نے نجامت وی ا زرفیغوں و اور کوہاک کردیا ، کم خودھی پیمسیہ کچھ دیجھ رہیں ہے ۔ ایعنی دریاکہ وجسوں میں تقلیم کرکے درمیان میں خشک راست مین مر عبل کے گز رہے کے بنادیا گیا تھا ، بارہ راستے تھے جوامرائیلیو ئے تبائل فی تعدا دیے معابی تھے۔ ور یا کائیے ہے کر امرا بیلیوں کے لیئے رامنہ کا تیا رہوجا نافو د اسرائیں کے مشا برد پیشنچکا تغناجهم تكونسك وشبكى كونى أنجانش تنهيل تتى التركيخ وكرفره ياكمتم ينمب كجع ويجع شيري تفاحه مر الرمسيني إفروت التي كافتره و فوهي قابل وكرب جب مدان موتى مع جابين ول واو مره كيا بهرم من التلك وس له بمرسی ابن گرسانه کا پرستس تروع کردی اورتم اس اتوساله پُرِستی میں سریسے تجا وزکر کے والے عقے م خاراته وسلط پزراجه وحى به وعام فرمايا كليا كهم مست موملي طود بينسا ژېراً ق، به دافعه وس وفست كاسېرچيس فرعوان بأيك ہو چکا تھا اورا سرائیلی معد بین تقیم تھے۔ ان کے پائس کو تی اسی کناب یا صحیف سما کی تہیں تھاجس پروہ عمل کرکے خدا تھالے کی لیند-یرہ زنر ک گزاری اُنفول کے اِس لیسلے ہی جو دسیرنام بنی عیزائسٹوام سے ویخواست کی کہ بارے سے کوئی ایسا صحیف مه يه دوايت كرزغون لا خواب ديجها تفا "ومنجين كي تبير برنزا مرا ميك لاكو بايُر بس لي قتل كرم كامنهوب إيا، خاكسادكو الحدلشروارمعلوم ويوندري، ومن سال شهرًا وه فرآ ل مجيرگی تغييركرسته برست گزرگتے ، وودان ورس پردات بميث زيركيت، ني ميكن قالب قبول «كرتا مگرترو بركست كوئي قابل اعتمادرو، بيت پجي سا اين دكتي ريجه إلى اب علاس رطیرَ دحن مرحوم معری کی تغییرادناً دم طاکعہ سے گزری و بخوں ہے۔ پینے امام واستا ڈیٹڑی ٹی ادالدیں کی تھنیقی لفتن کی ہے کہ یہ روابہت تغفیٰ کیسے بہیں ہے۔ بلکہ وخمن قرم کی نسل کو خمہ کرائے کی جوخوفیاک سازش سیشہ سے عیبی رہی ہی کے ،تحست م عوّن ۔ بنوسرایت کے ساتھ یہ اور م کیا تھا۔علامہ مرحوم نے لکھا ہے کہ صدیوں کی غلامی کے باوجرد بواس نبلیس حربت باری ک خو بور خطوناک صرتک موجو دیمتی سوی مجهد کراند الیل کرانے کید بر تدبیر فرعون الے نیا ی تقی الفاظ علام کے بر باب تقال لاستاد المام وليس فحذاا تتزن سنل صحيح ولايعهن في المتاديم " المنارجلوادل مسلا عه يه دافعه س وقعت سيني آيا جب . خدا تو هياخ فرغول كيدان مع ما يوس بوكر كدره ابها ك تطعاً ما لاست كا يعيزت موسى كوظم ديكه ده مراسكيون كوليكر مقرس كل جائيس دراي باب دا دا كي ترمين للتقين عي جائي سرخدا في سهر موا مونتی ہے امرائیپول کو چکے سے شکلنے کا حکم ویا اور راست می کو بھرا تھرسے دامنہ پر مجد کئے۔ برج نو مسول کو کسی طرح اطواع ، برقمی تواکھوں سے فرعوکن کوخبروی ، فرعوں یہ منتے ہی ہے اردن کی فوٹ کے کوفا اللہ کے لئے سمال ، امراتبليوں نے، پے بچيے عم غيرائے ديجيا تو وار گئے . محضرت وسئ سے فرما یا فحر و دنہیں عدا تھا کہ بھارے ساتھ ہے ، خارتھا لے ك حكم سے عصاباتی بر مارا تو اس ميں حشك داستانيار بوگيا. فرغون مي بيجيے سے اترانيان بنوا مرائين معد بجكر متل كية اور فرع في مب ع مب ع ق إركة. للعده سيرنا موسى ملوالسيام "ركراني عدم موجودكي ملي حصرت بإرون علوالسياكو ابينا قائمقام بزيج كفي الدروه مزم تروخ و رف و وبدوم الميات رب رين مامري جوكه اليك مكراه الريلي تفاره الروتيليون كالمراجي كالديوب وراس عاموك الجي کے رید ا ساکو ادعا مر آ ساتھ الا وراس میں تعابین جرمیں کی مواری کے باورد کے بیائی جرما مری کے وقد مکنی متحال كر كي ما ياكه عن منافي المتر حداث المرسة بإرون كي مُن م كومشتين بغير موزر باب.

لا يتيجن بن خدا تعالى كى معدور . زندكى كزارك كے اسكام درج بول - اس برخدا تعالى الى مخرت وسى علياسالام سے تور آیت کے نازل کرنے کا وسرد زمایا ۔ زمی فعدہ اور قرق التحریک اس دن میں اُنجوم جالیس دن یہ کتاب مقد**س آپ** پرنوز ل آبهاینگی «آبیت پاک بین» گرچه وَکِرصرف را تول کا آبایت، میکن فرو وینا ادر دان و وانوانایی « در ارتب پینی « وعدما ک^{وانی خول} ب ظرف بنيار اس ليف كه ظرف كي صوريت مع يصلب يه يوكا كه جاليس را تون ير وعره كيد أيد تصاحالا تكدم عليدي بهجال جِب سَيْرًا مُوَمَّىٰ عَدَالِ الْمُ طُورِ بِالشَّرِعِيْ لِي تَوْيِيرِ ولول لِيْ الكَنْجَيْرِ لِي كَي بِسِنْ شَرِد ع كردى اورما قرى كے كجية سے اسكوا بناخل بالدر العبل كي بعدا نها محذرف مع مطاب يرب ري تحيوت كولطور خرا كي سجديز كرك من تعده العنى حترت ورسی کے طور برتشر لعب لیجائے ہور قرمائے میں کہ اسے میروئم نے یان من سب قرام کرکے کہ خدکی میک جناوی لینی مجیزے گرماکی كو حالى برايا ، جرايى طام كيد ، جمارى تيد يعني تم اس بحويرين بالكن بى ظام كري كاف المنا ارشادے میں ہم نے تمہاری اس تغویر کلت کے باوج دعیر تمکوموان کردیا اور مقصداس ما فی کا بہتی کہ شاید تم اسٹ کر کردگے کہ خد تعاے ابلے عَمَا رسفور ورارتم الآئمین نے ہمارے مٹرک وکغرجیے کن داریمی میں ف فرما دیا ۔ تورات الماني المراه احدال مي قابل تذكره ب حبكه بمرك كوثورات عطاك جود حق وباطل بس فرن كرين المسال المرات عطاك جود حق وباطل بس فرن كرين المسال المرات م ونا ا در دومری اسکی بهم تر میصفعت فرق ی برنا ، گوبا آ. و د منزل من التصحیع بجی تعا اورحتی و باصل بمی خط هینی و بین وا در آیشت الی کھی یہ وولوں خوبیاں بیک وقت سیر جمع تھیں ۔ یہ الیہ ہی ہے جیراً کہ ہے کہرس کی بیدے ایب شیخش اور تھے جوشیر تعی إدربا الكبي لوائت اللغيث واللب مطلب يهوكا متخاوت وثيجاعت ووثول اوصاف بمبن وج احكيم ا وربوسكتا بيركه فرقان سيعمراد ومعجزات بزل جوسفرت وني البائس لام كودين بين تا بيني عقها بدرجنار وغير جن كو ويتجف كرابداب وكغربين امتياز بآسا فاكياحا سكتا بخا اس صورت بيرمطاب يهوكاكره موثئ كوتور شديعي ويهنى اورانة بى معجزات قامِر بهجی ، وربیعهول سے فرقالت سے اور دس بجائے ہوجرام وحدال میں فرق کرتیہے کویاکہ ہور آت کھی عدا كالتي ورسانه أن ابك منف شريعت بجي رايك بها بيت بعيار ثول يلمي ہے كه فرقان بيم او دريا كا كھٹا او اسر بليوں كو كزرين كالدين وغره مراويه جس كم نتجه بس وكي «ورايك وتمنول بي تغريق وجدا لي بوكي بهرجا ركي مي يومزون ورايك كا مقصد امرايبول كيدايت فني جيراك ارشادين لعلكم تعثد ون " إر « الله الله الله و المورجيموس (طور سيلوث كرات ، ورم سع كياك المع يميزنه فوم منت ا كرسال برستى كريك براي ظلم كيا ، بنم اين من كريد الشي الوبر روح كي مهرمت به توكى كم اكب مع مع مع مع مع المناه الما المناه المن المراد على المراد على المراد الم مونى عالصده كالارشاد الدنوكور بيع تفاجنعول لتة تجهرت كى پرشش كى تقى الرى مغد العاد كالاستهم ميمنى شال كى الفريعي جبكي خلق من كو ولا ه وينه در از قل مرجو و غلط بازي الومو فن بير نبر برن و تعل بيد بينام بي وير كوجهو ركون براه بيم امكوالدين انتاب فرايا كفاك مرويول كرمعلوم جوكه الخول ك بارى الساعكم وعيد فالق كوهيد الرايك المياس كريات ا ورعبادت کی حار تکرکائے اورس کی تمام اسس کی خدافت میں حترب امثل ہے۔ "فانتاوا النفسكل " ي أيد أومطالب ير بي التي من خودك بلاك كريد وردوم معنى ياي سنگ مير كداير وراح

كوتتنل كرية ورتميام صلب اس كايد يمي بتاياكيا- يركوب ون كرك والول كوتنل ري اورقتل كرك وايد ١٠ ترسيخون الي ومال

يري محد مني لي عقا برحال بوامر بني سريزار عقريب قبل وسق.

قربات می کرتوب کے طور پر بیفتل ، کی گنا ہ پر امراد سے بہتر ہے تو اب وہ ذات گرای ہوگناہوں کی کزت کے باوجود تو بتر فرن کرنے ہولئے اکبرہ ، مع ف فرائے اس آیت تو بتون کرنے ورجم وہ مرایا رحم ذات سنودہ صعات جوگنا، بول کے باوجود بڑے بولئے اکبرہ ، مع ف فرائے اس آیت میں ہو قار آخری ہوتے فائد اس کے بلیدہ منافی مانی میں ہو تا ہو ہوئے پراس کے بلیدہ منافی ہے ۔ اور دو مری مرتب کی فار بناتی ہے کہ اب تو باکر ترجک میں ۔ آیٹ میں ہیں ہوفا میں گراہ کہ اور تعربی فائد ہو اللہ کر اس کو بار جانے ہوئے ۔ اور دو مری مرتب کی فار بناتی ہے کہ اب تو باکر ترجک میں مرتب کی فار بناتی ہے کہ اب تو باکر توجی کا مرتب کی فار بیک میں مرتب کی دورای والد برجوانے پالیم میں مرتب کی دورای والی برجوانے پالیم منافی کی مرتب کی دورای والی برجوانے پالیم منافی کی ہوئے ہوئے کی اورای والی برجوانے پالیم منافی کی ہوئے ہوئے کا بیا ہے ۔ اس منافی کی بیارے اس کا بیار کی منافی کی منافی کی مرتب کی دورای والی مرتب کی دورای والی مرتب کی دورای والی مرتب کی دورای والیت کر کی بھی منافی کی بھی تارب کو بالد کر کو بھی کی بھی منافی کی بھی تارب کو بھی تارب کو بالد کی بھی تارب کو بھی تارب

لا لے ۔ انکی اس گستاخی میراتهما ن سے بیک ضاعقہ آتی جس نے انکومبال رکھ دیا۔

کا مسل ہے کو چھیوں چھیں اسے دھور مانے جب می جرب میں وہ خاصل جیت ، عمل ح کی جب بات یہ جو استوام ہوا ہی مردوں کے معلق میں جیسے اوجہ میں اور دوسرے اچھے ، عفا دیریمی بڑے کا فرجم ہے اس منوکو کو کا ٹ کر عبور اس کا اثر دوسرے اچھے ، عفا دیریمی بڑے کا فرجم ہے اس منوکو کے کا ٹ کر عبور اس کی اصلاح کی کوئی توقع کوکا ٹ کر عبور اس کی دوری اس کا اخدام باری کرکے یک ایسی خبیت فواٹ کا خبوت دیا میں کے بعد اس کی اصلاح کی کوئی توقع میں اس کا تھر ہی تھی تھی اس کی تھی میں زآلی کی سزا اور نیاسے اس کا وجو د ہی تھی کرنا کھی اوری میں سے صور حیت اس طرح کم میوکئی کہ تعیم وسکی عرب ان کا وجو د ہی ختم کرنا میں سے صور حیت اس طرح کم میوکئی کہ تعیم وسکی عرب ان کا وجو د ہی ختم کرنا مناصب

- 9660

لیکن اس کے باوجود پیر کھی ایمیان فا سے ایجا رکیا اور خلالعالی کی روئٹ پرایان کو کو توٹ کردیا ، پرکھنی ایمی کسناخی اور جسارت بھی ، توعذاب اس پرآیا مذکر ایک ناجائز مطالبہ پر اور پھر زرا اس پرکھنی فورکھیے کے کسوال ومطا لہ کا لب ولیج کس ورج بھونڈا ، درمعا ذار ہے آگر اسی سوال کو مناسم بازراز اور معجم جذبے کسا تھ بیش کرتے تو شایر خلالعا کے کافیعہ کیچے اور ہونا بہرحال ان آیات سے خلالعالی کی دوئٹ بنرید نے پرامتوال معجم نہیں ہے ہو ورماتے ہیں کہ اس کے بسر کھرم مے نے تم کو ڈندہ کیا تاکہ تم اس پرشکر اواکرد۔ کیونک زندگی ، موت کے بعد خلالعالی کی ایک نعمت ہے سے

وَظَلَّلْنَاعَلَيْكُوا لَغَمَامَ وَ آنُولَنَاعَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوعُ كُلُوا ا درسایہ افتن کیا ہم نے تیرابرکو امیران نیمیں) اورخن مذعیب سے میٹیا یا ہم نے متمانے ہامی ترجین اور بلٹریں کھای مِنْ طَبِينِ مَا مَا زَقَالُمُ وَمَاظُلُمُونَا وَلَكِنْ كَافْهُ آلُولُمُ لفی چیزوں سے جوکہ ہم اے ملکو دی ہیں اور اس سے اکفوسے ہما راکوئ نعصا و مہیں کی لیکن ایٹا ہی يَظْلِمُونَ ٥ وَلِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَلِي عِالْقُمْ يَكُمُّ فَكُوا مِنْهَا لغفيان كرے تھے ادرجب ہم ے حكم كياكہ مم وك اس آبادى كے اندر د اخل ہو كر كھاد اس (كى چرول عرب) حَيْثُ شِئُ آثُرُ رَعَلًا وَادُ خُلُوا الْبَابِ سُجَّا او قُولُوا حِطَّةً جب حراتم رعبت کرد ہے تکلفی سے اور در وازہ میں و اخل ہوتا (عاجزی سے) بھکے بھکے اور (زبان سے) کہتے جانا کرتیہ ہ نَّغُونُ لَكُوْ خَطْلِكُو لَو سَأَرْنِينُ الْمُحْسِنِ إِنَّ فَلَا لَ الْآلِيْنَ و توب ہے، ہم معافت کردیں کے تہاری خطایش اورائی اٹھی فریر براں اور دیں کے ول سے بلکام کرف زالونکر سوبرل ہ الا ان طَلَمُوْ اللَّهِ كَا عَلَى الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَا نُو آنِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّالَّاللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ تعالمول ہے ، یک اور کلے جوخل ف کفا اس کلے کے جس اے کہنے ای ان سے فراکش کی گئی کتی ابہم بھے نازل کی ان ظالم م رِجْزًا مِنَ التَّمَاءِ عَلَى الْأَمْنَ التَّمَاءِ عَلَى الْأَيْفُسُفُونَ عَ برابک آهت ساوی اس دج سے که وه عدول حکمی کرتے کھے

عه به واقع اصوفت بین آیا جب کرحفرت موملی علیرالسدها کے تورات کی تختیاں ہے و لون کے را جے بیٹی کیں ہیرورہ کی کہ است موملی اس بات کی کے مارت ہے کہ ایک اوروپا ان پر واقع بیش کی میں ہیرورہ کی لیں جوسے موملی اس بات کی کے مارت ہے کہ درجی البری ہے ۔ ہم اسوفٹ نک تمہراہا ی دلا تیرید کے تا وقت کی خواتی ہے کو طابر رو دی لیں جوالے مطابق موسی کے اوروپا ان پر واقع بیش کیا ۔ اہل منعت کے خیال کے مطابق خوالے کو کا اوروپا ان پر واقع بیش کیا ۔ اہل منعت کے خیال کے مطابق خوالی کے مطابق خوالی کو کا اولیا را میروپی کی اوروپ ہے خیال کے مطابق من الفارے کو تا اور کو اولیا را میروپی کی اوروپ دولوں میں اور کی میں اسے معموم ہوا ہے محفرت ہوئی طلبالسدلام کی منفارش و وجہ میروپی کی تی رابعت ، اور کوت دولوں کے بعد اس کے معموم ہوئی اور کی اوروپی کا بارے مراف کی بعد اس کے معموم کی اوروپی کی تابی کی کھی ۔ کا میں معموم کے بعد اور وہ اور کی کی میں اس کے حروث قبی مروث ان پرغفی طاری نہیں کی گئی تھے ۔ میں مارٹ کردی کہ میں مورث ان پرغفی طاری نہیں کی گئی تھے ۔

. لغيبرادك

كى بلكرنيا داني ابنى بى جانول بركرت رب مطلب يد بىكه با دلول كوانى برسايدتكن كرديا- يروافذ وادى تدين بين آبا تفاجهال دموب كيش سي بي ي موالعال ي بادلول كو كيداس طرح سخ فرمانيا كفاكر بهو دى جب دموي بير حظية توباول برابران بر سايرتكن ريخ - دات يم مجرحلتي برتي للزيان آساك مے انزيس جن كى رئيٹ ئى ميں ۋە گرمسفر رہتے۔ اس كے ساتھ لاس خان كا مين كييلا بوتا اورداس پر بوليدگ كے اٹاردونما ہوتے ، كھالئ كے ترجين اور بٹريں المتيں ۔ ترخين تومسے سے نام تك اسلاح آمان سے گرتی متی جیسا کہ برف اسمان سے بڑتی ہے۔ تعزیباً دوران مرآدمی کے عدیس دوربر کے قریب آجاتی واورجو فی ایک ایک ایک ایک جى يى بليرجالور يمودلول كى ماس أيرت ، بريمودى يكوتا اور فريك رتا- بهرج ل اس طرح باكيزه اور عمده غذا إلى كاان ك لے کا ہاتا م کیا گیا تھا میں اکھول ہے ان تمام تعمتول کے با وجو د کغران لغمت کیا ہجر کی برکنتیج خود انکومی بھکتنا ہڑا اسی سے ر ما باکہ ہمینے ان برطام مہیں کیا ملک وہ خود اسپے برزیا دنی کرر ہے تھے اورگفران نعمت مرتفاکہ باز جروثنے کرنے کے ان چیز ول کا ذخيره كرني لكي جوكه تومل مح قطعًا ملاف تحصا-

مرور ولول کی بحی فیطرت ارسان جهان که وه وقت یا دکرور جب بم از که این میا کاس مینی مین درخل مروای ور اس بی جیام و خوب کهانو پور اور درداز و تهرین عایر دی سے جیام و خوب کهانو پور اور درداز و تهرین عایر دی سے جیکے موسے الم المراح المراح الم المركبة الما المركبة الما المركبة الما المركبة الما المراكبة المراكبة

یعنی جب پر مست کے توان کو بہت المفارش یا ارتی میں داخل ہے کا سکم دیا گیا پہ لفظ قریر ، اجتماع کے مغبوم پر ولالت کرتا ہے میونکہ سبتی میں انسان جمع ہو تے ہیں اس سے و بی اسکو قرید کہاجا تا ہے ۔ بہرحال انکواج زت بھی کہ ستی ہم جو پھیل کیا ہواری ، برزیاں وغیرہ ہوں انکو کی سکتے ہیں - اور کھائے بینے میں کوئی پا بندی تہریس حتناچا ہی کھائیں۔ يين، ليكن يحكم خرود تماك تهرك وروازه يا بقول يعن فسرين اس تبسك ورزه سي با باز براه عقف مجره كرتے ہو نے جابی یہ مجدہ کا حکم خراک سے کی تعمتول برسٹ کریہ اور اپنی قواضع کا مطاہرہ کرلنے لیا تھا۔

روايات سے على فرتا ہے كه بهردى بيت القارس بي بزيار حيات حفرت موئى عليالسدام واخل بي برسكے يا ل بميث المقدس كے درولزة مك بهت كتے تھے شہر میں واضل سيرنا آرائنی كی وفائد کے بعدم وا- اور ال بہود كوريكي حكم بقا رصلتر كا لفظ زیاں برواضل ہو سے کے وقعت ہیں ہو۔ حققہ ، حقیت کے وزان برہے ، جرہے ، میتوا محذوف ہے اصل عبارات یوں ہے کہ "مستلاناً حطية" يا" ام كر حطة " تركيب محوى كے عنباراس براصل بي تقهب بردا جلهن بهنے برول كے الذي ارد الله الله فراد يجيد ليكن رفع اس من وبريا كياكها ماست رفعي ، شوت و دوام برداد ابت كرتى به بعض لوكول كرويال بيلط بيه كريم ال شهري حكة لعنى قيام كري ت ، و مهي تغير جائي ك على رضى الدُعن لا أيا يا كرحكة سع مرا و مبه الدُرارين الريم ب ورعرت محمد العين ل الدال التدمراد ب- والتراعلم.

بعر سے میں قادر اور الدر اور کے اور الدر الدور الدر الدار الدی الدار الدی کے الدیم تہا رہے گنا ہ مواف کر دیں ک خطایا ، خطبتہ کی جمع ہے گنا ہ کو کہنے ہیں دور میں کھا کہ اگر تم یہ لفظ ، بال سے کہو کے لئریم تہا رہے گنا ہ مواف کردیں کے بلکساس کلم کا افران لوگوں کے حق میں جو منسیا کہ کا رئیس ، نواب کی زیادتی ۔ اور جو بدکا کر ہیں ان کے سے منعفرت کی

صورمت بي بنايال بوكا-

ارشًا و ب مكَّران زيا و تى كزسة والول ين ج كمسي بنا يأكيا بنها اس كے خلاد ت ايك، وركار بدل و الا بسوم، عان

وَإِذِ اسْتَسَقَ مُوسَى لِقَوْمِهُ فَقُلْنَا اضْرِبُ بِعَصَالُوالْحِهُ بن فرزان منهون على فروج الديارة والمنازي على مرايل والماس كرن بريط منايها فالمنافي والمنافية وال كماد ادر المين كوان قر الندلقات كررة عير الرحر اعتدل الصين علو فسادا ورافعن كرت يمرت مرتمي مين وكرا في المرتمي مين المركز والمرافعة المركز ال ادرجبة ووسع برن بهاؤ سنمى دورك وزبر الكرام الكرام كما يراد دبرسك البراد والعلامة دما ين دون سوية بن بيريد رين جو زبن بين الله كرفي بي رك ربون الرف المرف الموق في في وقد مرما و من المرف الموق في في وقد مرما و من المن في الموق اليرن الرا الورادي المراد وي أنها كرا عول من لها عام د د درم كا عه بيوزيول كريحكم يسجده ديزي السنتزلل واحل بول اسطة كان كي قلب و داغ كرما كذاك تے ظاہري اعضابي ، خدا تعا ہے كمسليف اليئ بجرونذلل كالغبا برس وربهال يمحى لمحرظ خاطراب كرسط وعري كالتظري ادربرد لونتي وبالأهني اس فهوم كرجومك سے عولی میں اوام و ما ہے غیراتی میں واکر لینے کے کہا گیا بھا۔ بھارے وہم مسرت پڑھی ۔ تکندواس کھا جانچ روشتے المحالی نے ال تا الوال کی تردید کا ہ جن سے معلی میں تاہے کہ میرودوں سے حقد ہی کے تعظ کوا داکر ہے کا مرف لید کر کر تھا۔ میری چیر میرودیوں کی خامون میں موت سے جو لتداو اللهى تنب الخاير يه كه دوكوني طائده بان نبيس مودص حبيدارك يع يحى سيرريا دور عقاد مير كيا-

ارشاد ہے کہ دہ واقع کمی قابل ذکر ہے جب کھ حضرت وسی کے اپنی قواکیا اسے کہا کہ ما ابنا عقبا ہے کہ برا اور امار نے ہی بارہ سے ایسے اور مسل لیا توج ہے اللہ کیا توجہ ہے ت

کروجب موتی ہے اپنی قوم کے لئے پانی کی دعاء کی ۔ یہ واقد آل وقت پیش آیا جب کہودی وادی تیرسی بیاس سے جاں طب ہور ہے تھے لوموسی علالے سام ہے ان کے لئے پانی کی دعاء کی ہے ۔ خدالتا لئے ہائی دعاء ہرا کہ شخصوص بحقر بعقا واکھ کا مار ہے کا حکم تھا اور ہے ان کے اس خوا ہے جو اس بات کی علامت ہے کہ کسی خانس تھی ورخصا مار ہے کا حکم تھا جنا ہے اس اسلسل میں بین ہوئی ہوئی ہے گئے ہوگو جنا ہے اس ما تھے آئے تھے ہوگو جنا ہے اس ما تھے آئے تھے ہوگو سے ایک ایک جنے میرہ اور ایا اور جبار کے حصر میں سکتا ۔ اس وقت بمبودی چھی اور بار معمل کے اور بار معمل کے دور ہوسکتا ہے کہ ایک جنے میرہ اور بار معمل کے دور ہوسکتا ہے کہ ایک جنے میرہ اس سے خدالت کے حصر میں سکتا اور بار معمل کے دور ہوسکتا ہے کہ اور بار معمل کے دور ہوسکتا ہے کہ اور بار مارو بھی ہوسکتا ہے کہ ایک جنے دور بار مارو بھی ہوسکتا ہوسکتا ہے کہ ایک جنوب اور بار میں برحال مارو بھی ہور ہا رہ دور باری دار ایک میں برحال مارو بھی ہور ہا رہ دور باری دور

عه برواقد ایک غجره کی چینت سے بیش آیا ، میچره انبیار علیم السسلام سے زاب ہے جس کا اتحار تحظیٰ علام کا میجرہ کا مملک ہی یہ ہے کہ ایسی جربی و قوع جس آئیں جو لطاہم بھارے نہم و عقل سے با لا اور با ہر ہوں - اس سے معجرات کے باب ہی بی توسی کو انکو خود ایک برا تاری عام انسان کی معقل سے قریب کیا جائے خود ایک برون گئی ہے ، غریب مرتب در حوم ہے اسی خود ساختہ ہمول پر قرآبی تجدید کی آبات کو مرح ہے اسی خود ساختہ ہمول پر قرآبی تجدید کی آبات کو مرح ہے اس خور ہے جا رہ ہے تکھا کہ معمد منا کہ برا فر پر لگا ہی محتمد ہوئے چوادہ جا ایک عومار ہے ، مجر ان کو مرح وی کو بیشت میں رہے وی انسان ہے ہی تاریخ ہے ہے ہی خور میں خور ہے اس کے اس میں رہے دیا ہے گئی تا میں اس ہے دیا ہے گئی تا ہے ہے ہی خور ہے ہی خور ہے اس کے اس می میں میں رہے دیا ہی محتمد ہوائین نے لکھا ہے کہ در میں میں میں رہے دیا ہے میں خور ہے اس میں انسان کی تا الم ہوئے ہے ہوئے علام رست پر دشاہا حب المنا در یا کہ کہ کہ الم الم میں انسان کیا قال ، نفذ جادل لاد کمیل علیہ دفعتہ النوب لیست الفرآن " ہوالذی ردی ادر تدرج بخوب موسی ہو کان گینشیل کیا قال ، نفذ جادل لاد کمیل علیہ دفعتہ النوب لیست الفرآن " ہوالذی ردی ادر تدرج بخوب موسی ہو کان گینشیل کیا قال ، نفذ جادل لاد کمیل علیہ دفعتہ النوب لیست الفرآن " ہوالذی ردی ادر تدرج بخوب موسی ہو کان گینشیل کیا قال ، نفذ جادل لاد کمیل علیہ دفعتہ النوب لیست الفرآن " موسیل کیا تال ، نفذ جادل لاد کمیل علیہ دفعتہ النوب لیست الفرآن "

فالفجرت بیں فار محذوف سے متعسق ہے ، عبارت یول ہے منفہ بنا نفجات ، یعنی حفرت تو کی عصاباً اور کا الم علی الم ال مارتے ہی چٹھے کھیو ٹ نکلے ، انفجار کے معنی شدّت سے بہنے کے آتے ہیں اور میں مکتام کے مطلب یہ کو کھی آرکیم بھر پر مارو کے کو اسمیں سے حشے بہنے لگیں گے اس صورت ہیں یہ فارنصیح ہوگہ جو کا م بلیٹے میں استعمال ہونی ہے ، یہ چتھے بارہ تھے جربید دائوں کے بارہ قبائن کے مطابق تھے عین آ ترکیب کے اعتبارے تمیز بوٹے کی بناد پر منعموب ہے ، ا فاتق سے مواد قبائل ہی مشرب

اجازت اورایک مطالع این زمین بی فسادی بن کرمت کیرو الدت ای کا ان می کیا کے کا قیم الدت ان می کورن سے اور بینی ایک زمین بی فسادی بن کرمت کیرو اس کھلے کا جا نت من دسلوی سے به اور بن کی جا در ن اللہ سے مواد میں جا در ان کی اجا نت من دسلوی سے به مام کا جا زت ان بیمول سے تعلق اور دن کی اجا نت من دسلوی سے به می مواد میں بیمول جا اور دن کا ایک جا موان حرب کا مفاد کر ہے ہیں ۔ موقت بہا بیمول کو فساول کی انداز میں اسے فیر کو دو واقع بیمی قابل یا د ہے جب تم ہے کہ مقال اسے وہی ہم کر ایک کھانے میں میں موجود میں کے اور دن کی جنو زمین کا تھا ہم میں ہم کر ایک کھانے میں ہم کہ مواد کر ہم وہ میں کے بیمول کا ایک مواد کر ہم ہم کر ایک ہم ہم کر ایک ہم ان کے بہول کا ایک ہم ان کے بہول کا مورد کی ایک ہم کر ایک ہم کر ایک کھانے کی میں ہم کر ایک ہم کر ایک

شام اور روزانه کونی گغیر نهوتای ایساکسی زمر خوان پرشعد دکھائے موں میں روزانه صرف ومی تیار کئے جائیں ان میں کسی تنوع سے کام نہ لیاجائے تو کہاجا تا ہے کہ ان کے دسترخوان پر تو حرف ایک می کھا ناملتا ہے، حالانک کھا تو کی قولو ایک سے کہیں زیادہ ہے .

و المسلمان المريخ وبه كه ان پر ديم و دم جا دى گئى و لت و محتابى ، اوروه الترك فنهب كينتى ولست ومسلمان الهوريخ به (مه) الله اين بواكه وه التركی نشانبول كا ايجا دكر قريخ او إنبيا دكوناحق ت كرون يم من من من من من من من از اين كان بارس اله المرك الله المرك المرابع المركز قريخ او إنبيا دكوناحق

قتل کرڈ النے تھے۔ یہ (ممعب) اس لئے ہواکہ وہ نا فرما نی کرتے اورصرسے فرعوجائے تھے۔ سے بہت علیم سی کا مطلب یہ ہے کہ ، ن ہرڈ لیت اور محتاجی بھیاگئی ، جیساکہ کوئی میکان ہیں ہوتو تا مہی دکان اسکیر

مكان يرمنك كرديا جلي اوروه اسكو بالكل چيك جاتاب.

قرآن مجید کے اس بیان سے معلوم ہواکہ یا تو کیمودی فی الواقد ذلیل و محتاج ہیں اور یا انکی محتاجی اس میں ہے کہ وہ دل کے اعتب رسے بہتہ فیررہے۔ گو ، درلت ان کے باتھوں ہیں دہی ۔ اور یکی کہ جزیر کے خوف سے وہ اپنی دولت و مربایہ واری کا اظہار نگر لے تھے۔ باق بج جب میں اللہ ، یہ اہل عرب کے امک محاورہ سے ماخوذ ہے ، می ورہ یہ باء خلان ابغلال ، جبکہ کوئی مخص اپنی برکر داری کیوب سے قتل کا متحق ہو جائے۔

برا جمالیوں کیوج سے ، اللہ تعالی کے خفہ ب کے متحق ہمرگئے ۔ یہ زلت ، محابی اور اسخفاق حفہ ب ، ایسلے تعالی ہم وائی بی ایما کیوں کے ایک متحق ہمرگئے ۔ یہ زلت ، محابی اور اسخفاق حفہ ب ، ایسلے تعالی ہم وائی کو انتال کے انتال کو انتال کو

كونى اور رفيع مقام اورشراف طبقه دنياس ليس كررا-

ارشاد سے کہ انبیارعلیہم السسام کا پرمفاکا نہ گئل خود تمہاری تطریس کمبی ناحق تھی کیونکہ حضرات ، نبیار علیم السلام سے ہی عه يه آيات مغري كريهان بروي موكندان رار يحقول كى جياوين كس كيونك قرآن تجديم يوولون كركيم عربت اورزكت تابت كزيك ورادهردافعه بي كربير دلون كا تول الحي مرايد دارى تمام دنيا بين تيمور ب اوراب توكيين اوركين بكرقلب وسيان كى كر فرنت مى قائم ہو يكى پرمسكنت اور ممتاجى كيسى ؛ لكين ير الشكال اس كئے بيراس تاہے كر قرآن فهى كا ايك برا اصول عام طور مرنظور سے اوجول ہے وہ یہ کورا آن جیرے بیانات مرت ایک بی مرقع کرما منے : درہا جاہیے ۔ بلکے کسی بھی تذکرہ سے معلق تمام آبان جیانات جمع کر کے مطلب اخذکرنے کی کوشش کیجائے ، حثراً بہاں قرآ ن مجیر لئے یہو دیور کے مطلب اخذکرنے کی کوششش کیجائے ، حثراً بہا ں قرآ ن مجیر لئے یہو دیور کے مطلب اخذکرنے کی کوششش کیجائے ، حثراً بہا ن قرآ ن مجیر لئے یہو دیور کے مطلب اخذکرنے کی کوششش کیجائے ، حثراً بہا ن قرآ ن مجیر لئے یہودیور کے مطلب اخذکرنے کی کوششش کیجائے ، حثراً بہا ن قرآ ن مجیر لئے یہودیور کے مطلب اخذکرنے کی کوششش کیجائے ، حثراً بہا ن قرآ ن مجید لئے یہودیور کے مطلب اخذکرنے کی کوششش کیجائے ، حثراً نہا ہے کہ ان میر دلات اور حالی خاری گردیچی کین ایک دوم سے توقع پر قرآن جید سے صاحت کہا ہم کہ بیر ولّست اور تحتاجی ن پرمسلط سے کی الآیہ کہ خورضوالعدلے یا لوگون کی کوئی خاص حابیت آنی اس ولت و محتاجی کے خانیہ کا با عدث ہوا در کما ہر ہے کہ آج امراتیل گوٹرنٹ اسلام کے خلاف خاقتوں کے بل بوتہ پر قائم ہے حبی کھیل اور ہے ایت ، احریکہ ، روتس ، برطانیہ اور اسی طرح کی دومری طاقیس کرہی ہیں لبر کہی * حبل من الناس "سبع" جن كافرة إن هدلول والنبح ببلي اعلان كريكا تفا ادر اس كي سائق اسكونمي مت بمولية كميرويون كالتول الدسرايد وارى كى واستال كلى مرف ايك، فسانة بع ملى كو في حيقست بنيس جانج جيوش ، نسائيكليو بالرياي للعاب كربرو وكا تول طرايس ک صرتک فہرت یا چکا لیکن ایل تعین کا اتفاق ہے کہ بہور اور تب کے سرمیں ملک بی آیا دیس وہاں کا آبادی میں انعیس کے خلسوں کاتنا مب اصابوای " جلدا صفه ۱۵۱ - اور مکبت کایدعالم به که جرتنی در در آنید ۱۴ کی ا در منظری کی طاقتین بیودکودنیا کے صفوتی فا متب كريد كى كوستنين كرتى دميتى بين بجيلي جنگ ولله مي بيري بيرويد كاجن طرح قدل عام بواوه وزان كي بيا عاكى بيك صوانت اود ليا يي مه وهردایات تطفا خلط بین جنین آنانی کدیم دورون سے ایک دان بین سر براراندیا، طیم اسل کوت تن کیا خواقعا نے کا تکر میکاس مهل روايت كومها حب ملارك ين فكرتك بنيس كيا.

مورهلين

A A

کوئی ہے۔ جوم مرزد نہیں ہوسکتا تھاجس کے باعث ال کوشرعًا قبّل کر ناضروری ہو۔ ترکیب نحوی کے اعتبار سے یہ بغیرالمحق منصوب ہے کیونکہ برحال واقع ہورہ ہے اس خمیر سے جو کہ بیتلوں میں موجود ہے اس ترکیب کی دوسے عبارت ہوئی • بیتلونہ مسطلین "کہ انگرغلع طربقہ برقت کرتے ہیں۔

ارت دے کہ بہو رسی برسب کچے فرابیاں اور مغدرے اس سے ردنما ہو ہے کدہ طرح کے گناہ کہتے ، صدوداللہ سے بجاور کرتے ، آیات الترکیا انکارکرتے ، ورا بنیار علیہ السام کونٹیٹ کرتے ، ابعض مفسر بن کی لئے میں تجاونہ اس موقع مرود عبی از تھا جو پھوں کے لئے میں تجاونہ اس موقع مرود عبی از کھا اور تھا جو پھوں کے دیکھوں ہے ، درم البید سے ان کے کفراور انجیا رسیم البید اس ان کے کفراور انجیا رسیم البید البید

إِنَّ الَّذِيْنَ امْنُوا وَالَّذِيْنَ هَادُوْا وَالنَّصْرَى وَالصَّابِينَ عِنْلَ رَبِّهُ ﴾ وَلَا حَوْفٌ عَلَيْهُمْ وَلَا هُمْ يَهِ أَنُونَ وَلَا هُمْ يَهِ أَنُونَ وَلَا أَخَا بحيى الله برور وكارك ماس اور او بال جاكر المى طرح كالداليندي البين البر اور أذ وه معوم إكول تر اورجيدي في مِيْنَا قَاكُمُ وَرَفَعُنَا فَوْقَالُمُ الطُّورِ الْحَانُ وَا مَا اللَّهُ بِقُولِا مع منودي ومرم مرطى كرسائد اوريا وركوج احكام أمير من حرب توقع وكريم منى بجاذ بهم اس قول وقرار كے بعد تھى اس ذلك، فَالْوَلَا فَضِلُ اللَّهِ عَلَيْكُو وَرَحْمَتُ لَكُنْ تُورِّنَ سوارتم لوگول برخلاً ، تعالی کا فطیل اور رجم مد برتا فی مزورتم (فررا) نباه داد.) لْخُسِيرَانِينَ ٥ وَلَقَالُ عَلِيمُ تُمُّ الْإِنْ اِنْ الْحُتَالُ وَالْمِنْ لَمْ فِي ک جوجات ور م جانے ہی ہو ان لوگوں کا جارہ کے بیرے اخری سے تجاور کی تھا در بارہ (اس حکے کے جن

ا بیک عام حال وی ارستاد ہے کہ بیٹ ہو لوگ ایمان لا بھے ہیں ، ورجونوگ ہم وی ہوئے ہیں اور المجاری کے است اور المنازی اور دھاتی ہو کوئی بھی الشرا ورا خریت پر بیان ہے است اور ندگ کی المدن المان کا زبان سے است اور ندوہ کوئی تم کریں گئے۔ موان اسم وقعہ پرونافق ہم جھول لے جرف ایمان کا زبان سے اعلان کی اور دل ال کے آمادہ آیان تھے۔ مورنین سے مراد اس موقعہ پرونافق ہم جھول کے بود نہ مون ایمان کا زبان سے اعلان کی اور دل ال کے آمادہ آیان تھے۔ استیال موقعہ پرونافق ہم مورنی ہم مورنی ہوئے کے آئے ہمیں ، حاتی ، واحد کا صدفی ہم ہم میں استیال موقع ہے ، جیسا کہ نکرمان کی جمع مورنی آئے ہم الفہ آئی ہم جھیل کہ اور الفہ سن کا میں الفہ آئی ہے جیسا کہ اور الفہ سن کہ ہم المستول وا مواج تھم الیم سنتیل میں بار میں الفہ آئی اور دک المورنی کی تھے استمال ہوئے ہے الفہ المورنی کی وجہ ہم ہم ہم کہ ہم اس مورنی کے المورنی کی مورنی کی مورنی کے بھیل کی مورنی کا مورنی کی مورنی کی مورنی کی مورنی کے بھیل کی مورنی کی مورنی کا در مورنی کا بیان مورنی کی کہم کی مورنی کی مورنی کی کہم کی مورنی کی مورنی کی مورنی کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی کھیل کی کی مورنی کی کی کھیل کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی مورنی کی مورنی کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی مورنی کی کھیل کی مورنی کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی مورنی کی کھیل کی کھی

عدية بين بنها يرت بنها يرت بولود التهاية بي خوات الى كى اس حقيقت كا وانشكاف الان كيا بي د منها و ومنور ، كمين خاذا في يا البيا كا الميار وخو يربو وف بي د واذ الصبح بوج بين المين ا

صاتی کے تنعیق مفسرین کی دائے ہے اید ایک مذہبی فرقد کا جو توب کے تیاں بھٹر ن بس ٹ م و قراد کی سرحار ہے ہا بہ و کھا ہوگ وین توجید اور عقیدہ دمالدندے قائل تھے اس لیے اس لیے اس بھٹے ، بلکہ فور سے ارکبی ہے تھے ، حضرت عمرا در مصرت اس عباس جنی الشر عنہا ہے انکو اہل کتا ہے ہیں شمار کمیلہے ، میرنا ال مام الرحلیقہ دحمت اللہ علیہ جرخود کمی عرافی تھے اور عما تیوں سے مراہ داس والفیت دکھتے تھے ان کا فعری ہے کہ ان کا ذہبی حلال اور انکی عورتوں سے نکاح جا سر ہے جانجہ فرقمی ہیں ہے کہ حال ابوجیعہ لاہاس مراہم

المحريران بعيريرامانيان " نا مى كتاب ي كاليفرقد اب يميموجود يداديول استوطنوت مجى عليالسدام كابنت سمير بي:

الغيرادي . الغيرادي

خلالعا سے اللے النہ سے یہ ہم رشا وفرما یا کہ جوا متکام کوراست ہیں نہیں ، ن پریمس کردیا وراک کو بحفوظ رکھو محسلاؤمیت اگر ایساکرہ کے توبیقینامہا حب تفوی ہموم وکے ۔

مرت و ارت و برای بیرتم اس میرسے پیرگن اس الار الترکافضل اور اسکی رحمت میرتی توم خرورتباه میدلے میران میراند می میراند سندی اور الی میرتے " پر رحمت دھندل ہی تھا کہ عذاب موسود کیا وراؤیہ کی توفیق حطا ہموتی ورمذ تبول کرنے کیجد

عده - طوراگرچ عربی زبان عبی مرمیه رفا کو کهتے بین لیکن قرآ فرجید بین جس طور کا ذکرا نا بیت تواس سے وا وی سینا بیرها تی بینا فرما دم و تا ہے - ہما ہے دور کے جغراف لولیں کہتے بین کہ طور سے براد وا دی سینا کے بہت سے بہاڑی سلطے بین میک ان بہت کی چرفی لیس سے خام بر ہے لیک کا تام بر گا جن کا تام بر گا جن کا کہ برائے کی متحد وجولیوں بن سے ایک کا نام اور کر گا تا تام بر گا جن کہ برائے کی متحد وجولیوں بن سے ایک کا نام بر کا جا تھی کھی کے کہ خید کا توراث کی سب سے زبا وہ متندا ور مورف مرح ہے ہیں مکھا ہے کہ حق تابارک وقعالے کے ان ان کے اوبر کو کا سب تاکوالے وا جب اک کو فی گرا خرات اللہ ویاجات ہے اور کر کا اگر کم قوات کو تاریخ کا مواز کے ان تقریباً اسی طرح کی دوایات بھاسے قرام مقرب نے بھی نقل کی بی والشراسلم بھی ہے تا ہواں اس مرد ہی گیا گا ہ توزیر دی ایسان لانے کا مطالہ ہو آ بر کی بھارت کا میں ہی درز دیگر ایم میں اس می در قریبی اس می درز دیگر ایم میں اس می در قریبی اس می در قریبی اس می در قریبی اس می در قریبی اس میں میں ہی درز دیگر ایم میں اس می در قریبی اس می در در دیگر ایم میں اس می در قریبی کا دو اس می در در دیگر ایم میں اس می در قریبی کی دو ایک می دو ایک می دو ایک دو دی در دیگر ایم میں اس می در در دیگر ایم میں دو در دیگر ایم میں اس می در در دیگر ایم میں دو در دیگر ایم میں اس می در در دیگر ایم میں دی در دیگر ایم میں اس می در در دیگر ایم میں دی در دیگر ایم میں دی در دیگر ایم میں دو در دیگر ایم میں دی در دی دی در دیگر ایم می در دیگر دی در

ہفت کا دِن حَمَّ مُونا تو حَجِهُ آیا نِسْسَرُ بوجا ہیں۔ یہودیوں سے اسکی ایک ہم بیرس جی اور وہ بیک انفول نے وریا کے قریب جھوٹے جوٹے کے فروٹ ان گڑھوں ہیں الاوالا-ائی طرح کیچاہاں ہفت کے وان تا لیول ہیں ہبتی ہوئی ، ن گڑھوں ہیں آگئیں تو بھر نالیوں کے مذہ نرکر دیتے تا کہ ہی لیاں گڑھوں ہیں آگئیں تو بھر نالیوں کے مذہ نرکر دیتے تا کہ بچہ لیاں گڑھوں ہیں آگئیں تو بھر نالیوں کے مذہ نرکر دیتے تا کہ بچہ لیاں وائیں دریا میں نہ چلی جا ہیں ، اب الو ، رکا وان آنا لوشکا رکرتے اور اپنی اس تدبیر پرخوب خوش ہوتے ہی ان کا تجاوز بھی ۔ اس پرخوالف لالے موسی طور پر ان کے نبر بھرے کا حکم صا و فر ما دیا بندر بھی ہوگئے اور ساتھ ہی ذلیل وخوار بھی ان کا حکم صا و فر ما دیا بندر بھی ہوگئے اور ساتھ ہی ذلیل وخوار بھی ان کو ویکھی ان کو دیجھ کرسے بھرت ھا صل کرنے ، نیک میں و میا تک ان کا واقع جرت وضیحت کیا فراد پر بنار ہے گا عدم

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقُومِهُ إِنَّ اللَّهَ يَا مُوكَمْ آنَ تَنْ بَحُوا ود بوک کینے لگرک آیا آہے۔ ہمکومسخوا بناہے ہیں موسی، علیہ لسلام سانے فرماً یا لغوذ یا مشرجوہیں الہی جہالت واول مِنَ الْجُولِينَ وَقَالُوا دُعُ لَنَا رَبُّكَ يُبُرِينَ لَنَا مَا هِي مَ المام مورد و ولد المعادي المعا آب سافر مایا ک وه به فر مائے میں کہ وہ بیسا بہل ہو کہ نہ بالکل ہو ٹریسا ہو نہیت ہے ہو املک پھا ہو دوہ رعم دل کے معلی بن ديك وقافعُ أَمَا تُؤْمَرُ وَنَ وَقَالُوا ادْعُ لَنَا رَبُّكَ ب ذرا زیا وہ مجسن دسے ہے ؛ بلکہ " روْا لوج کھے تمکو حکم مل ہے ۔ کہنے لگے کہ داجھایہ کھی) ورخوامست کرد بھنے ہتا ہے۔ اپنے دہی يُبَيِّنَ لِنَا مَا لَوْهَا وَ قَالَ إِنَّ لَا يَقُولُ إِنَّهَا بَقَلَ كُوْصَفَ إِ ، بہے یہ ابھی بیات اور میں اس سی رنٹ کیسا ہو آب نے فرن اوس لور نے یہ فرنا نے پیس کر وہ ایک زرور نگ کا بیل ہے فَاقِعُ لَوْ نَهَا تَسُمُ النَّظِيرِ. ٥ قَا لُواادُمُ لَنَّارَتِكَ يُبَالِنَ لَنَا جن کارنگ بھز زروجوک نا بڑی کرفرحت بھٹ ہو گئے گئے ا ، بلی بار ادرا ادری ری فاطر ہے رسے درخوامت اور بھے ایجے عه به وافد بغول معنی معسرین حضرت و ﴿ وعلیرالسالم کے زیا نہ ہیں ایک نامی شہر ہیں بیش ایا - بیچہ ویوں کے بیما ل میفنڈ کے وان کی معفرح عظیت تی جس طرح سده ایز و بیرجبرگی اورمیسیانیون میں اتورکی ، ناآ تکربر ترم گیمشاغل اسون ممنو تابیتے ، میکن مودایول یا اپنے خيث باطن كيوم سن بشكارى ايك توبرنها في اوراس طرح خلالعاسك عداب كمستى بو كف بندروي فتعل ب أكم حقيقة أنتها كروياكي تف ا، درخلالينا ئى كاقدرسسسے كو ئى ابير با سے نہيں . ليكن ب بالكل غلاط مشہود ہے كەموچودە بندد بغين كيشل سے ہي ايجني قریم مغرب رمی کہتے ہیں کہ ہمرٹ ٹسکل وصورے کے اغد سے منہ بلک نوات کے اعتبا سے ہوا نعابی و واسے مزاج ا وقیعه وصیات کے ہمارے بزكرد يت شيخ الرج صوريًا سا ل يجد في حرائج الان جريرت مي تبركايري فول نعل كي جي رئيل على ربيع اس فول كوزيا وه جي نبيل معجعاوه كيفين رصور وعامرة اعدارت عي برركرد بت النك.

وروه وقنت یا دکرو، جب بوشی نے اپنی قوم سے کمیاکٹمہیں الٹر سكام و يح كرور وه لوك آب م سياسى كرر ميل كيا؟ گهاکدوه نوما تأجیکه وه گلے محنت کرلے والی ندی دوئین کو جوتی ہی اور زنگینی کو پانی دینی ہی ،اس میں کوئی واغی وصع نہ ہر ، وہ لولے ، ب آپ تصبک پتہ لائے ہی انفول نے اس کو ڈ رسے کہا اور وہ ایس کرتے معدم نہ ہوتے تھے ،" ال آیات کا عطف ، نعمتی پر بہور باہے اس صورت میں مطلب یہ بمزکا کہ بہمی یا دکر و اور وہ کہی یادکر وگو یا کہمام سابعہ فیمننوں کے ساتھ جو فرخوں کے تھلم سے نجات کی صورت میں وریا سے بسلامست عبور ہونے کی تشکل میں اور یا کی وغیرہ کی امر ال كے ساتھي واقد عبى ايك نعمت م اوراى افراز سے اسكوسنو، يا وكرو مفرى كے قول كے مطابق ، قطر كا ابتدائى حدّ بالك الخرين آربا م جهان الله تعلى ارشاد فرمايا م ك" واذ فسلتم نفسًا خاخة الاتم الخ يه واقد اس طرع يشن آياكه بوامر نيل بي ايك بهت بالداد شخص تعاجمانام عاسيل تعااس كي كا ولاد ان كوقل كرويا تأكداس كم مروك

اموال دجائراد كامالك بن جائي لاش خبرے دروازہ پر لیجاکر ڈ الدی- اور ویرہ ولیری یہ کھیر اختباکا مطالبہ ف ورسطم اکر دیا- اوم قاتن كيو كامتعين بنيس تقا توعجيب معظامر ما بموكي حفرت توسى عليات الم سے رجوع كيا توانفول الا خدالف كے ارشا ديرانكو بناياك ايك كلت و فكرو اوراس كا محصوم متول كرجهم سالكاؤ، كا في يد زنده موكر اب قائل كوخود بي مين كرديكا اس بربجائے اس کے کہیر وخلالعالے کے حکم کی تعمیل کرتے ، لگے صرت وسی سے ایجھے اور کھنے لگے آپ بی مزاق کرتے ہیں معلاكهان كائے كاكوشت اور كمحامقتول كا دنده محونا دولوں باتوں بس كوئى تك يمي ، برو محمعنى نفس كوندان كے طور پر حركت دينا آتے ہيں ماور العياذ واللياز دولؤ ل كے معنى ايك يمايي . لينى پناه طلب كرناً حضرت موسى لين انكو جایالہ وی کے معاطیب مذاق کر تاج الت ہے اوراس ارشاویس لطیف طنز بہود پریا تھا اتم مرے منعاق برخیال کرکے كه بي خاق كرد با يون كو ياكر اپنى جها ليت كا نبوت و يرب يو بهر دايون ن اب اس كاست كم متعلَق تخفيق وتفتيق مردح كردى كيونك اتنا لومعلى بي بوديها كفاكه كلية كاتناب ليكن وه بوكيسى إسوال اس سلسل بي تفاع وي اسلوب كے اعتبار ہے ... ، جنس كاسوال كرين كم الله عن اومان مع متعلى موالات كافائده وينام يكن كاب، ماركية علية بى استعال كرفية بي ، موال كاختاريكى تعاكرة خريد معاطري عكد فريح شرو كات كى بو في سے، ايك مرابراة دى الله سينے . اس لي المي حرت الكر كام انجام دي والى كائے ك بارے ميں انفوں نے پرجه تاجه مروع كردى۔ فارْض محمعنی بوراحی کے آتے ہیں ۔ لنسن و بی کاروسے ومن کے معن کا شخا ورقبلے کر سے کے آتے ہیں ، بودی گائے کوفارس اس لیے کہتے ہیں کاس سے ابعے وائت لوڈ لئے اور آخرعر کو ہے گئی۔ ترکیب سخوی کے اعتبار سے ا مبتدارے اور متی عزر المر، مر، جوال کو مہتے ہیں ، عوال کے معنی پٹھا ، درمیانی عروالا مین جوز بواجی بواور شروان اساقعهی بهودکو توج دلاتی کرزیاده لوچه کیون نگرد ملاحس کاحکم د باگیا ہے اسکی تعمیل کرد-لین وہ پیملی ہونے كراس كارتك كبسا بوناچا يهيئه اس برخدالقالئ زنگ بس بيان فريا ديا- مفرنتاي دنى الشرعذ لن فرما يا كرجوتا ذرور نگ کا پینناچا ہے اس سے انسان غول سے معنوظ رہے گا۔ فرائے تھے یہ اس لئے کرخداتی لائے ذرور تگ ایک متعلق ارفاو فرایا ہے کہ و تیجے والے اسکود بھی مرورما صل کریں اس مفیدا ورکار آ مرتفعیل کے باوجود بہود سے اور دلیمیرین

خربابا كراكر بيودكمى في وكارين و بلات لوجيسى يسى و يحارة بهرجال كام جل جا تا-لين بير و الااس معامل بير صرورى يا بنديا ل خود برعا بركيس توخلان الا يحى انكو بابندكرويا. اسلة کنج وکار بہتر تہیں۔ بہر حال اولے کو وہ کانے جس کے متعلق تم کہتے ہو کہ جوان ہوئی چاہیے اور زرور نگ کی ، البی کا پن تو ہزاروں بی اصلے انتخاب کریں تولس طرح اور اے موسلی ہم کویقین ہے کہ تہارے خوب کھول کر بیان کرنے سے اس سلسلی صبحے قدم الحمالات کے ہم فابل ہوجا تیں گئے اور موسکتا ہے کہ مطلب یہ ہوگہ قاتل کی صبحے یقین ہمکو خدالے حاملات میں ہوگہ قاتل کی صبحے یقین ہمکو خدالے حاملات میں ہوگہ قاتل کی صبحے یقین ہمکو خدالے حاملات میں ہوجائے گئی۔

مثروع كردى مزيد موالات اس مسلطين شروع بوكة . مثلابي كرمولى انجى كچه ا وربّا وُ-آ تحصلوصلے اللمعليہ وسلم ف

ان اوراس کی خبرے درمیان النشاراللہ جمار معترضہ کے طور پراگیا۔ آنھنورسلی النوعلیہ وسلمے نوایا کا آمیون

و النشار النزش كيتے تو قيامت تك سوالات يى بيں الجھے رہتے اودمعا ملكى طرح طے نہوتا اس پرحفرت يوسئ نے فرما باك الشرنف الى فرملت مين ك وه محلت البي يوجوك زين لوجوت كركت استعال مذكيجاتي الوا اورد آب إسى كے لئے۔ تركيب بخوى كے اعتبار بہال " نافيہ اور وومراً لا" تاكب كے لئے ہے جو بہلے " لا "سے حاصل شدہ لفی كی تاكير كرتا ہے اس میں کوئی عبب بھی ماجو اور زرورنگ عرف ذروعی ہوکسی اردنگ کا کوئی دھبتہ بھی کہونا جاہیے تا آ تکرمینگ

معينة اصل مين معدري استعال بوتام وفناه ، وفنياً ، وفنية ، جب كه ايك بى دنك دوم ريك كسا تع مل بلية، بوسے ، كر اسے در کی بس اب بات صاف ہوگئ اور وہ تفصیدلات جو اس منسلہ میں مطلوب تھیں کا مل طور پر سامنے آگیں اس کے بعد بہورسے ایک الی گائے حاصل کر لی جی ہی یہ بنام ادمیاف تنے باوج ویک اس کی قب بہت زياده تقى يارسوا فى كاخطره كر قاتل معلوم يوجائع الوجيبي رسوانى يموكى ان خطرات سعة وكالكرت على الكوذ بح

اس ایک گائے تھی یہ اس محاسے کولے کرجھل پہری ا ور نبولاکہ اسے التربیں اسکو آپ کے مبرد کرتا ہوں جب تک کہ باس کے اسکے میں اسکو اس کے مبرد کرتا ہوں جب تک کہ باس ایک گائے تھی یہ اس محاسے کولے کرجھل پہری ا اور نبولاکہ اسے التربیں اسکو آپ کے مبرد کرتا ہوں جب تک کہ

يه لو كالحي اسية والمدمين كا برامي اطاعت كزادا ورفرا برداد كقا- بهرحال يه كاسة ويلي جنكل بير متى جرتى ا عَالَكُ جَوَانَ يُركَى، كَيْتَ بِينِ كَي بِرسِ سِي الحِي كَالْتُهُ عَي اور ده تنسام اوصاف اس بين موج دي جوخوالغاطان يبوديون كو ذرع كيما ي والحكاسة ك بالمقط بيرولون الاستان الوكساواس كان ساس كلت مطسوداکیا اور بڑی نقری دیگراس کو مزیزلیا، حالانکہ اس وقعت کاستے کی فیمست زیا وہ نہیں بلکے کم پی تھی ۔ بعنی جی خاصی گائے بین چارا شرفیوں میں آجا تی۔ یہ می کہتے ہیں کہ اس گائے کا تلاش میں جو بہو دیوں کو مطاوب علی چاہیں

ا حدل قصم الله الله المثاوي كه وه وقت يا وكرو جب كه تم ايك فيخص كوقتل كردُّ الا ممّنا بحرتم آ ليرا ين جرّن ال كاف كاكوني فكولا ما دور لين النشر و دول كو د نده كرسه كا ا وروه تم كو ابني كف نيال و كلانا بي ناكم عمل مع معمل معمل مد

آیات میں اگرچ تمام می بہور کو خطاب کیا گیاہے۔ حالا تک ظاہرے کو قتل کرنے والے تو چند ہی ہولاگے . امی عام خطاب كيوج يد مه كر حبيل ال كوسس ال جندكيط ون سع بوتى كني لغادل اس بي معب مى يموط رم كف فراداتم مقااس میں تخفیف کے ادارہ سے تارکو داآل کرلیا تاکہ براس دال کے جنس سے ہوجائے جوفار کل کی میگر دافع ہے اس طرح ا وغام مكن يوسكي كا - كبر دال كرساكن يمي كر نابراكيو تكه ا دغام كيان ادل كاساكن يونا فرطب ميره وسلى کا امنا فر انبلار الساکن کی دخوار کو ل سے بھینے کے ہے ان نام مراسل سے گزرے کے بعد یہ فا وارائم ہواجس کے معنی ایک دوسرے پر والے ، وفت کر نے کے آتے ہی کیونکہ ووقت کو ایک دوسرے کے مرجبکا رہے تھے . اس لئے

عه يهمب امرائبلات بيرين يركوني اعتسبارواعمًا دمنيي كرسكنا -

الفیر از از دو فرمایا حالاتکران کی یہ کوسٹش کے کاریخی کیونکہ حق نغلے نے اس قتل کے اصل اساب ان ان کی زن در میں میں میں میں اور اساس میں میں مالت الاس میں میں کی اساس میں میں ہے۔

معدہ است بیار کا آرا وہ فربایا حالا تاران کی یہ تو سطس ہے کاری بیوند می تعالی ای متاب ہے اصل اساب اور قاتل کی نشانلز میں کا ارا وہ فربالسیا گفا۔ اور ظاہر ہے کہ خدا لقبلے کے ارا وہ کے بعد کس کی کوششش کا میاب میں سکتی ہے۔
ہوسکتی ہے۔
ہرسال الله تعالیٰ لا استاس ارا وہ کہ لو راکر سے کے لیز ان سے فرباک فرباک کرے میں مراس کے معلقہ اس وہ وہ

اس کے بعد کالم کا کچے عظم محذوف ہے بات مکمل اس طرح ہے گی کہ افول نے گوشت کو اس مفتول کے لگایا جس کے

اس کے تبعد کالام کا بھے محمد محدوث ہے بات ململ اس طرح ہے کی کہ اھوں نے توست کو اس معمول بعدوں اندہ ہوگیا کیونک بیست کو اس معمول بعدوہ و ندہ ہوگیا کیونکہ بیسفہوم حاصل مور با تھا اس کے حذرف کردیا گیا۔

وارشاد ہے کہ اس طرح خلالعل لے مردول کوزندہ کرے تا اور وہ مکوائی نشانیال و کھاتا ہے احدار مولى الارتم عقل سے کام لو، مفسرین لکھتے ہیں کہ جب اس مقول کیودی کے جم سے گونت کاوہ عوالگایا كيا توده الشرك حكم وقدرت مع المفكر بيع في اورلولا كرمرے قائل بچاك فلال فلال الحي بي يركر كيم زبين برموده كبيطرح كركيا اس من اب قاتلول بين صرف دوي كوبتايا كفاس لية وولؤل بكراية كم أورقتل كروي كة ادراس بعد بشریعت موسوی کا بیمستقل قالون بن گیاک قاتل کو وارث کی حفیت سے مقتول کے مال بی شریک بنین کیا جائے۔ اب ره جاتام به ارشاوكه الشرانعالي يون بى مردول كو زنده كريكا" توبيت مكن م كه اس كم مخاطب وهارك مول حوا تحفق وصلی الشرعلید وسلم کے زمانہ ہیں تھے ، اور موست کے بعد دو بارہ جی افیصنے کم منکر تھے اور موسکتاہے کہ خطاب ان ما عزین سے ہوجو اسرائیل سے مفتول کو اپنی آبھوں سے ڈنڈہ ہوتے ہوئے دیجہ سیے تھے ، اس صورت میں گویاکہ اس ارشاد كاحاصل يه يوكاكم م ساس وقت موجود لوكو ل يمكياك ويجولو يون يى خدا العلال مكوفيامت مي زنوه كرے كا اور تسكواب اس متبعت كے تسليم كرہے ہيں توكوئ تا مل نہوناچاہيے كرائٹر تعلى ملے ميرووباره زندگی دية بربخوني قادري ويتاني الى ندرت كودكما المنكائة الغول الأيه وا فعظمكودكما ياجس معتمكوسي ليناجابي كدوه برجيز برخوب قاور ب- الرشكواسكى بي بناو قدراؤن كايفين بركيا تو ميرتم ده كام كرد مح جوعفل كي ملائق بو مین تم مجیرے کہ وزات مقتدرایک آ وہی کے ذیرہ کریئے پر قا ورجے و مرب کو زگزہ کرسکتی ہے کیونکہ اس ایک کھیا تھ كوتى خضوميت تومنى نهي كم كردكس ويى زغره بوكيا دوسرون كورانعيا د بالتراخرالعالى زره بهي كرسكنا-الم الم محت السيارة والقديمية بات قابل غور م كر خدالف الخياس مرده كوزنده كرين كيان كليك كا اور كسى چيزك استعال كى فنرورت بيش ما تى - اس سلسله مين فقت كے ظاہرى سطى پرغور كريے كے بعد ، كوشت استعال كراك تاحكمت يسمجه ليس آتى سي كرفدا لغال بندول كوي تعليم دينا جا مِصْ تَظَاكُم بندے طلب پركوني نيك كام مقدم كري ديني بيلي كونى نيك كام كرين اوراس كے بير خدوالغائے سے طاب كري، اور نيز يد كمي بتانا كھاكم معاملات ميں

عه سب امرائيلات بي قرآن كو محيف كم ان چيزون كى كو في خرودت نبير-

شدت ند اخت یار کیا کریں، بلک کھے بوجھے تھے بغیر فورًا خدالفا لاے حکم کی تعمیل میں کرلبتہ ہوجائیں اور مند سوالات کا سلسلہ . 'الشالیٰ ل کے لئے مغیر! آپ نے تھی دیجے لیا کر پیروخوا ہ مغوا ہ سوالات کرتے رہے کہ گلتے کسی ا امونی چاہے اس کا رنگ کیسا ہو وغرہ ۔ جس کے نتیجہ میں خد الفالات پا بندیال عائد کرے ال کے لئے دا ہ تنگ کردی اس کے اللہ ماری میں میں الفالات پا بندیال عائد کردے اللے کے اللہ میں اللہ ماری میں میں خد الفالات پا بندیال عائد کردے اللہ کے لئے دا ہو تنگ کردی اس

معلوم ہواکہ بروش با حل نا پسندیرہ ہے۔ ایک سوال یہ بھی ہے کو تکا سے ہی کے ذیح کا کیوں حکم دیا گیا بدمقصد کسی اورجالور سے بھی پوراہو سکتا تھا! اس کا جواب مغرب دیتے ہیں کہ گاتے ہیو دلوں کے بزیرب لیں، قربانی کے جالوروں کے سلسلے کا مبسے ہے ہیں جالور معجاجا تا تھا، اس لا علم دیا اور یہ می کہا گیا کر کیونکہ میرو داو نے میرا سے کی پرستش کی تنی اس لیے ضوافعالے کے چا باكدان كے معبود كر انعيس كے سامنے ذليل كريں تاكر اس معبود باطل كى بے صفی ان پر آخكار ام وجائے . الشكال اوراس كاحل إمونى جلية تقى كربيلو كمي غورطلب ب وه بدكه واقعه كى ترتيب المعاع فركانسيان، اوران كى سازش سے نقاب كشائى، لكن خلالعالى يې ترتيب بدل دى، واقع كولمائى واز قتاتمام سے و كرفرما يا اور يہودكى بے عنوانى ، بيلے ارشا و فرمانى - يا اس سے تاكريم و كى بدفطرتى ادرائى كمجى نظرت سا مختباك كروه خدات لي كي عدات احكام بين تسوع حى توثيًا فيان كرت بين توياكه انكوانى اس روي پرتنبير كرناتى اطرح یہ دوستقل اورعلیمدہ قصتے اس مناسبت سے کہ دولؤں ہیں یہو دکوتنبیہ ہے ایک ہی دانند نظراتے ہیں ۔ لیے تعبد میں انكوان كے لغو مذاق يرتنب اوراس يرانتهاه كروه فورًا ضرانعا كے علم كانعيل ميں كيون يہي كا جائے اور دوم _ والدين انكواس بات پرمطعون كيا كياكه الفول ك ايك معصوم جان كوكيول حالع كياء اوركهراس كرمنامي المحام دية كمة بهرحال أريد ايك مي تعديناكرييش كياجا تانو دوسرے واقعيد، حاصل شره برايات اليسراتيں-وان علیم کی بلاغت کی کہاں تک داد و سے ایک یا یہ ایم تکت بیش نظر ماکد دوسر سے واقعہ کو شروع کرائے ملتتر وتنت ايك متنقل وافعه تي جنيت سے اسكو مثروع زمایا، اور بہلے واقع سے اس كالعلق و كھالے محرائے كترہ كا نام بنيب ليا بلكه شميراسكي طرف راجع ذرماوي جيساكه آپ ديجه رہے بين كه ارتباد فرمايا" اخربوه "برمب كيداس كن ساك تاكمعلوم بوكتنبير كيمة مهدكوسا ميزرهك أكروسيماجات تويعليمده تصييرا وروكيدايك بي ميلل دافعا كا يرك برب بى تومرت واجع كركي جيولو ديا - لبعن ملمارك لكما مي كراس واقد سے يركي تجمانا مي كرجو محص اين دل كومشا بدات سے زندہ ركھنا جا با ك اسكوجا ہے كه وہ مجا بره كر تے نفس كنى كرے.

مذیبی، علمی، ادبی بسیاسی اور نهروپاکتان کے مامنہ بوکر نظانوں کی مطبوعات کیلئے خضر راہ بائے کیوئی خریات حاصل کیجے، دیانت کفایت اور خرمدار کی سہولت اس مکذیکا است بازیے۔ بہت صاف اور خرمدار کی سہولت اس مکذیکا است بازیے۔ بہت صاف اور جرمدار کی سہولت اس مکذیکا است بازیے۔ بہت صاف اور جوسکے تو انگریزی بس می لکھنے